

خداشناسی طبیعی

(سیر پیدایش خدا در انسان)

NATURAL THEOSOPHY

استاد علی اکبر خانجانی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عنوان کتاب: خدائشناسی طبیعی

مؤلف: استاد علی اکبر خانجانی

تاریخ تألیف: 1382 ه. ش

تعداد صفحه: 118

فهرست مطالب

فصل اول : ایدۀ خدا.....	۴
خداشناسی نظری	۵
شک به خدا	۱۰
بنی اسرائیل و ایدۀ « خدا»	۱۱
مرگ ایدۀ « خدا»	۱۵
تکامل ایدۀ خدا	۱۷
خدای تمدن ها	۱۸
بُت شناسی	۲۱
راز جمال : بت پرستی	۲۹
فلسفه های خداشناسی.....	۳۲
فصل دوّم : تجلّی خدا	۵۹
آسمان.....	۶۰
فصل سوّم : وجود خدا « توحید »	۷۵
1- خدا به عنوان قلمرو « بایستی»	۷۷
2- خدای قلمرو « هستی»	۷۹
3- مسئله یگانگی و وحدت	۸۰
4- علل گرایش انسان به وحدت وجود	۸۲
5- خود شناسی	۸۵
6- نبوّت و امامت	۸۸
7- معرفت نفس در وادی عمل	۹۰
8- توحید صفات و کردار آدمی	۹۳
9- توحید ذات	۹۶
۱۰- قیامت و معاد	۹۸
۱۱- یکی بودن خدا	۹۹
۱۲- چون و چراهایی درباره امام.....	۱۰۳

فصل اوّل

ايدۀ خدا

اي آنکه در مطلق سرا تقسيم نسبت مي‌کني

نابوديات را بهر ما يکسان قسمت مي‌کني

خداشناسي نظري :

نخست متذکر مي‌شویم که "خدا" در نزد جاهلان فقط يك "کلمه" است و در نزد کافران يك "ایده" است و در نزد مؤمنان يك احساس قلبی است و در نزد عارفان يك واقعیت است و کلّ واقعیه.

کلّ تاریخ رسمی مذاهب چیزی جز تاریخ خداشناسی نظری نیست، یعنی تاریخ خداشناسی ذهنی. همان‌طور که کلّ علم تاریخ چیزی جز ذهنیت نیست. ذهنیتی که نهایتاً به صورت فلسفه‌های تاریخ درآمده و مبدل به مذاهب فلسفی گردیده است که غایت خداشناسی نظری می‌باشد. این غایت‌ها به صورت مکاتب مادی آمده و در عمل ماهیت ضدّ مذهبی و ضدّ خدایی خود را عریان ساخته است.

همه فلسفه‌ها و مخصوصاً فلسفه‌های عمل‌گرا که نسخه‌های خوشبختی در این دنیا برای بشریت ارائه کرده‌اند در عرصه‌ی عمل اگر ضدّ دینی نبوده‌اند لاقلاً غیر دینی از آب درآمده‌اند یعنی اخلاق عملی را زیر پانهاده‌اند و ایمان به خدا را از دست داده‌اند.

و نیز می‌دانیم که هر فلسفه و باوری در عرصه‌ی ذهنیت کمابیش مذهبی و خداگرا می‌باشد و در عرصه عمل است که به تدریج معکوس می‌شود. همه فلاسفه بر اعتبارات دینی آغاز به تدوین فلسفه نموده‌اند حتی ماتریالیست‌ها و نیهیلیست‌های نخستین.

این واقعیت که ایده "خدا" در عرصه عمل به تدریج مبدل به ضدّ خدا گردیده است. همه مکاتب لامذهب و ضدّ مذهب ریشه در خداشناسی نظری دارند و دورانی فلسفه‌های دینی بوده‌اند. یعنی ایده "خدا" در عرصه عمل عین شیطان از آب در می‌آید.

عرصه عمل همان عرصه مادیت و ماده‌سازی ایده‌ها است. و اتفاقاً معنوی‌ترین و خدایی‌ترین ایده‌ها به میزانی که خواسته‌اند عملی و مادی‌شوند ضدّ مذهبی و ضدّ خدایی‌تر از آب درآمده‌اند. مادی‌ترین و کافرانه‌ترین تمدن‌ها در سرآغاز خود معنوی‌ترین تمدن‌ها بوده‌اند.

و اینکه هر ایده به میزانی که معنوی‌تر و خدایی‌تر و نابت‌تر باشد میل به تعین و عمل شدیدتری دارد و به همین میزان مادی‌تر و ضدّ مذهب‌تر می‌شود و خشن‌تر و ستمکارتر. بدین‌گونه است که از بطن هر ایده و مکتب لطیف‌تر و انسانی‌تر و متافیزیکی‌تری، عمل خشن‌تر و ضدّ انسانی‌تری پیدا می‌شود. این جبر دیالکتیکی بین ایده و عمل به ندرت

مورد تفکری جدی قرار گرفته است. این جبر به لحاظی انسانی‌ترین و محوری‌ترین جبرهای حاکم بر وجود بشر و جوامع می‌باشد که کل تاریخ را به صورت نعل وارونه‌ای معرفی می‌کند و هر ارزشی را ضد ارزش می‌سازد و نهایتاً بی‌هیلزم به عنوان غایت تاریخ اندیشه و اندیشه تاریخی سر بر می‌آورد و طومار خداشناسی نظری را در هم می‌پیچد یعنی طومار هر آن چه که معنویت نامیده می‌شود. و این طومار ذهن پرستی است که پیچیده می‌شود خاصه خدای ذهنی. زیرا هسته مرکزی ذهن پرستی بشر در ایده "خدا" قرار دارد.

و اما به موازات کل خداشناسی و مذهب نظری در طول تاریخ يك خط سرخ بسیار کمرنگ و معمولاً ناپیوسته وجود داشته است که می‌توان آن را خداشناسی عملی و طبیعی و قلبی و روحی نامید که هرگز مبدل به فلسفه‌ای عامیانه نشده است و همواره در نزد ذهن پرستان به صورت افسانه و اسطوره و خرافه باقی مانده است. و آن خط عارفان و صوفیان بزرگ است. این همان خط جوهری نبوت‌هاست که البته از مردم کنار کشیده و منزوی شده است و رسالت را از خود زدوده است. البته گهگاهی گروهی از ذهن پرستان به تقلید این خط پرداخته‌اند که به صورت فرقه‌های درویشی در آمده و مبدل به کانون‌های بس مخوف جهل و جنون تا سر حد جنایت شده است. این تلاش مذبحانه حاصل تبدیل خدا و خداشناسی قلبی و طبیعی به مادیت روزمره زندگی بوده است یعنی حاصل خدای طبیعی در قلمروی ذهنیت و تبدیل این ذهنیت به مادیت.

ایده "خدا" در عالی‌ترین و نابترین معنایش در ذهن بشر دقیقاً همان "عدم" است. و این "عدم" در عرصه تعیین مادی مسلماً منجر به اشد تخریب و تباهی و خشونت شده و جز انهدام نمی‌آفریند. و این همان معنای تاریخی خداشناسی نظری در عرصه عمل اجتماعی است و تجربه‌های جدی مذاهب که تماماً منجر به تراژدی‌ها شده است. و این همان تجربه ناگوار پیاده کردن خدا از ذهن به عین است که در واقع افکندن "عدم" در "وجود" است و وجود را محکوم به عدم نمودن.

پس باید که این واقعه منجر به نتایجی ضد دینی و ضد خدایی شود زیرا نبرد بر علیه خلقت است یعنی نبرد بر علیه خدا در اراده‌اش به خلقت عالم و آدم.

این کتاب تلاشی است برای شناخت خدا در طبیعت و عالم وجود. و این در نقطه‌ای مقابل خداشناسی ذهنی قرار دارد یعنی در نقطه مقابل خداشناسی عدم. زیرا معلوم شد که خداشناسی نظری در حقیقت همان عدم خداشناسی و شناخت عدم خداست. پس منطقی است که این کتاب از دیدگاه خداپرستان ذهنی متهم به کفر و الحاد شود زیرا در این کتاب خدای واقعی و وجود خدا در نقطه‌ای مقابل خدای خیالی و عدم خدا قرار می‌گیرد. کسانی که خدا را فقط در ذهن خود می‌جویند خدای طبیعت و جهان هستی را ضد خدای خود می‌یابند. یعنی خدای حی و حاضر را ضد خدای غایب خودشان می‌یابند.

طبق کلام خدا در قرآن کریم خدای ظن (ذهنی) هوای نفس است و خدا نیست. خدای کافران بسیار بعید و ناممکن می‌آید و این همان خدای ذهنی است که تا سرحد نابودن قرار دارد. این بدان معناست که کافران نبود خدا را ترجیح می‌دهند. "نبود خدا" فقط در ذهن ممکن می‌شود که این امکان هم نهایتاً ناممکن می‌آید زیرا کل ذهنیت بشر را دچار سرگشتگی و جنون و پوچی بی‌انتهای می‌سازد. در واقع ذهن انسان کارخانه نابودسازی خداست. انسان کافر سعی

می‌کند تا خدا را در ذهن خود آورد و نابود کند و خدا هم در ذهن انسان کافر را نابود و پوچ می‌سازد. این نظر خداوند درباره‌ی خداشناسی ذهنی است که در قرآن کریم مذکور است که هرگز قابل‌اندیشیدن و توصیف نیست.

پس خداشناسی نظری (خدای ذهنی و فلسفی) همان عرصه‌ی ظهور و بروز کفر در درجات گوناگون است. کفر به عنوان اعتقاد و نه به عنوان عرصه‌ی جاهلیت فطری، چیزی جز خداشناسی ذهنی نیست. به همین دلیل بانظری به تاریخ فلسفه می‌بینیم که همه فلسفه‌های لامذهب و ضد‌مذهب که در این چند قرن اخیر پدید آمده‌اند حاصل تدریجی و تکاملی همان فلسفه‌های کهن مذهبی هستند. مثلاً فلسفه‌های ماتریالیسم و اگزستانسیالیسم و نیهیلیزم ادامه کامل شده همان فلسفه‌های موسوم به اشراق و مشاء می‌باشند. یعنی هایدگر و نیچه و مارکس فرزندان خلف‌افلاطون و اپیکور و ارسطو هستند. ارسطو اگر خدای وجود را می‌شناخت خودکشی نمی‌کرد. و نیهیلیزم که کمال فلسفه ارسطو است عملاً فلسفه خودکشی است.

کل قرآن کریم چیزی جز دعوت به خداشناسی طبیعی در عالم وجود نیست و نهی از خداشناسی ذهنی. این همان دعوت به ایمان و نهی از کفر است. در قرآن هرگز از مؤمنان دعوت نشده است که در وجود خدا و اجنه و شیاطین و ملائک اندیشه کنند بلکه دعوت شده است که درباره مخلوقات مادی خداوند در جهان هستی تفکر کنند و در آن دقت نظر نمایند تا هدایت شوند به سوی خدا. به همین دلیل حدود شصت سوره از یکصد و چهارده سوره‌ی قرآن به طور واضح به نام‌های موجودات مادی جهان عنوان شده است مثل گاو، عنکبوت، انجیر، ...، مریم، غار، دود، نوح، محمد، هود، مردم، آهن، مورچه و امثالهم. مابقی سوره‌ها اکثراً تحت عنوان صفاتی محسوس درباره‌ی وضعیت‌ها و کردارهای عالم و آدمیان است مثل توبه، حج، سجده، شورا، مجادله، طلاق، کافرون و امثالهم. و برخی هم تحت عنوان وقایع طبیعی می‌باشد مثل رعد، زلزله، فجر، قیامت، واقعه و امثالهم. و فقط انگشت شماری از سوره‌ها عناوینی کمابیش متافیزیکی و روحی و معنوی دارند که باز در شرح آن سوره‌ها تماماً مواجه با وقایع و صفاتی مادی و طبیعی هستیم مثل رحمن، حمد، اخلاص، ص، الحاقه و غیره. و فقط سوره حمد و اخلاص را که از کوتاه‌ترین سوره‌های قرآن هستند می‌توان سوره‌های شدیداً روحانی و دعوت به متافیزیک‌نامید. پس این کتاب لیبکی است به دعوت خداوند در قرآن کریم خطاب به مؤمنان. تلاشی برای شناخت خداوند در طبیعت و عالم موجودات عینی و مادی. و به نظر ما فقط از این طریق می‌توان حق سوره حمد و اخلاص را یافت و به قلب قرآن راه یافت.

شناخت وجودی خداوند و نه شناخت عدم خداوند.

و اما شناخت وجودی خداوند که ما آن را خداشناسی طبیعی می‌نامیم که می‌توان آن را خداشناسی وجودی یا واقعی هم نامید چه فرقی با دانش‌فنی دارد یعنی چه فرقی با علوم و فنون رایج بشری دارد علمی همچون نجوم، فیزیک، زیست‌شناسی، شیمی، مکانیک و امثالهم.

البته پر واضح است که این علوم و فنون در ذات و نیت اولیه خود هرگز شناخت خدا را منظور نداشته‌اند و لذا در نتیجه عمل خود هم منجر به عقاید و اعمال ضد دینی و انکار خدا شده‌اند. این همان شناخت عدم خداوند است.

تفکر درباره طبیعت و موجودات و پدیده‌های جهان از جمله تفکر درباره افراد و جوامع بشری به قصد یافتن دلیلی برای زیستن و مردن، همان تفکری است که به خداشناسی واقعی منجر می‌شود. و اما درست برعکس، تفکر در این

موارد مذکور به قصد فراموش کردن زندگی و مرگ منجر به علوم و فنون صنعتی و سیاسی می‌شود. تفکر نوع اول دینی است و نوع دوم آن دنیوی و غیر دینی و بلکه ضد دینی است زیرا به خود فراموشی می‌رسد که عین خدای فراموشی است. پس انگیزه و نیت تفکر است که ماهیت و عاقبت آن را معلوم می‌کند و نه موضوع مورد تفکر. همان‌طور که تفکر درباره‌ی چیز واحدی به آسانی می‌تواند به دو نتیجه کاملاً متضاد برسد و دو راه و روش متضاد از زندگی را پدید آورد. حتی تفکر درباره خدا نیز می‌تواند به راه و روشی ضد دینی منجر شود. همان‌طور که علی(ع) نیز می‌فرماید که تفکر درباره خود خدا موجب کفر و گمراهی و جنون می‌شود بلکه باید درباره صفات خداوند اندیشید که آن هم فقط به واسطه تفکر در مخلوقات خدا موجب هدایت می‌شود و نه تفکر محض و خیالات و فلسفه‌بافی درباره ارزش‌ها و معانی مجرد. که البته تفکر درباره وجود خویشتن سریع‌ترین و کوتاه‌ترین راه تفکر برای نجات و رستگاری است که به شناخت خدا منجر می‌شود زیرا نزدیک‌ترین موجود عالم به هر کسی همانا وجود خود آن فرد می‌باشد که در این باب بسیار سخن گفته‌ایم و نشان داده‌ایم که شناخت خویشتن از درب روان‌شناسی‌ها شعبه‌ای از دانش فنی است و ربطی به خودشناسی ندارد و بلکه به اشد خودفریبی و خود فراموشی می‌انجامد و درست به همین دلیل کل روان‌شناسی‌ها به کفر و انکار دینی رسیده است و اتفاقاً یکی از لطیف‌ترین حربه‌های کفر مدرن است.

بنابراین خداشناسی طبیعی یا رئالیستی درست در نقطه مقابل همه اندیشیدن‌هایی قرار دارد که به کفر منجر می‌شود یا نفاق که اشد کفر است. (و بزرگ‌ترین و جامع‌ترین کتابی که در خداشناسی طبیعی در نزد بشر وجود دارد قرآن است.) به گفته قرآن و بسیاری از سخنان پیامبر (ص) و علی(ع)، خداوند محیط بر همه موجودات عالم است و محاط در آنها. وجود او موجب موجودیت هر چیزی است و او است که در هر چیزی زنده است و موجب زندگانی است. و او خود هر چیزی است و با این حال هیچ چیزی خود او نیست و او برتر است. و به قول علی(ع) خداوند در بطن هر چیزی است ولی خود آن چیز نیست و خارج از هر چیزی است ولی غیر آن چیز نیست.

شناخت خدای احد و واحد یعنی شناخت یگانه و یگانگی فقط از طریق شناخت یگانگی وجود موجودات ممکن است زیرا هر چیزی یک چیز واحد است و این راز موجودیت اشیاء می‌باشد. چیزیت همان یگانگی است. بنابراین بی‌نهایت بار و بی‌نهایت گونه می‌توان خدا را شناخت زیرا خداوند بی‌نهایت موجود خلق کرده است و خداوند اصلاً برای معرفی خودش جهان را خلق کرده است. و شناخت خدا همانا شناخت یگانگی او است و یگانگی او در موجودیت منحصر به فرد هر چیزی حی و حاضر است.

ثنویت ذهن : خدایی که در طبیعت، در جهان موجودات و در واقعیت‌های زندگی بشر درک و باور نشده باشد خدایی یگانه نیست بلکه حداقل دوگانه است. خدای موجود در اکثریت پیروان مذاهب رایج خدای یگانه نیست. خدای ذهن نمی‌تواند خدای یگانه باشد زیرا ذهن قادر به درک یگانگی نیست و کمال ادراک ذهن درباره هر چیزی همانا چیزی دوگانه است. و این ادراک وجهانی کافر و مشرک است و خدای چنین ادراکی هم خدای شرک و کفر می‌باشد: خدای خوب و خدای بد. این یک خدای مصلحتی است درست‌مثل دروغ مصلحتی که اخلاق پیروان چنین خدا و مذهبی می‌باشد. جای خدای یگانه در دل است و نه ذهن. و این خدای مؤمنان است که در مقام خالق است. خدای مصلحتی و دوگانه در واقع مخلوق پیروانش می‌باشد پس خدا نیست بلکه هوای نفس و بازیچه است.

ایده خدا، ابلیس است. ظلمت و فریب است و علت العلل همه جرم و جنایات بزرگ بشری می‌باشد که با این ایده بازی می‌کند. و لذا خداشناسی نظری تماماً جریان ابلیس‌زدگی و ابلیسیت بشر است چه در جریان الهیات و اخلاق و چه دانش و فن و چه هنر و سیاست و چه در جریان عواطف و روابط اجتماعی. و آن بر یک اصل استوار است: دروغ مصلحتی.

مغز انسان یعنی کارخانه ذهنیت وی دارای دو نیمکره است و هر چیزی در این کارخانه دو تاست: تز و آنتی‌تز. خیر و شر: باید و نباید: زنده و مرده و... و آدمی نیز دو تا چشم و دو تا گوش دارد. آن چه که در انسان هر چیزی را یک چیز واحد می‌بندد ذهن بلکه دل او است. و آن ذهنی که تسلیم امر دل یعنی دین است حداکثر می‌تواند از دوگانگی‌ها برگردد و بازیچه‌اش نشود و کارخانه دوگانگی‌اش را تسلیم کارخانه یگانه‌سازی دل نماید. ذهن متواری از دل و منکر دل کمالی جز پوچی و نیهیلیزم ندارد. و این عبث را البته مترادف با تساوی‌گری می‌سازد و از اینجا است که غایت‌کفر عریان پیدا می‌شود زیرا خوب و بد مساوی می‌شود و هر چیزی با هر چیز دیگری. و در اینجا است که ماهیت ذاتی ایده خدا واضح می‌گردد که همان ابلیس است. چنین غایتی در جهان بیرون جز تباہ‌سازی و فساد عالم و آدم ارمغانی ندارد که نام دیگرش "تساوی‌سازی" است که کباده آزادی و برابری بر دوش می‌کشد.

هر چیزی در عدسی چشم انسان وارونه است یعنی ذهن آدمی هر چیزی را وارونه می‌بیند و آن چه که هر چیزی را سر جایش نشان می‌دهد دل است. هر صدایی نیز چنین است و هر معنایی. بنابراین آن ذهنی که روی به دل و تسلیم دل است و آن انسانی که اهل دل است هر چیزی را واقعاً خود آن چیز می‌یابد. در غیر این صورت هر چیزی وارونه به نظر می‌رسد و چون واقعاً سر جای خودش می‌باشد لذا از این وضعیت هر چیزی دارای دو معنای متضاد می‌شود: درست و نادرست، خیر و شر، باید و نباید و... و بدین گونه است که بشر صنعتی می‌شود و از طبیعت و هر چیز واقعی بیزار می‌گردد. و صنعت‌پرستی یعنی مجاز‌پرستی و شر‌پرستی و وارونه‌پرستی و پرستش آنتی‌تز واقعیت و طبیعت و موجودیت. و به تدریج دشمن واقعیت و طبیعت می‌شود و آن را به فساد و انهدام می‌کشاند همان طور که امروزه شاهدش هستیم و آنگاه فریاد "محیط زیست" آن هم به مصلحتی‌دروغین از هر جا بلند می‌شود. و اینک زمین یک سیاره آتش گرفته و شیطان زده و دوزخی است که دودش چشم آسمان را کور می‌کند.

و صنعت اسوه کامل آن دروغ مصلحتی است که کامل‌ترین نامش در اندیشه بشری همانا "خدا" می‌باشد که ماهیتاً ابلیس است و خدایی مصلحتی می‌باشد که در نقطه مقابل خدای واقعی در جهان طبیعت قرار دارد. ایده "خدا" در صنعت و تکنولوژی تعیین یافته است و هر آن چه که مدرنیسم نامیده می‌شود. مدرنیسم همان برون‌افکنی ایده "خدا" می‌باشد. البته به یاد داشته باشیم که رابطه ایده "خدا" و تکنولوژی سراسر غرق در ارتباطی شدیداً دیالکتیکی است. چرا که ایده "خدا" ذاتاً دوگانه و دیالکتیکی است که این دوگانگی تا سر حدّ جنون در عرصه تکنولوژی و مدرنیسم تجسم یافته است تا آنجا که هر پدیده‌ای را طبعاً ضدّ هدف ذاتی‌اش می‌یابیم و لذا مدرنیسم را کلاً عرصه خودبراندازی می‌بینیم.

ایده "خدا" ذاتاً دوگانه و دیالکتیکی است چرا که "عدم"، "وجود" نامیده می‌شود. به همین دلیل ایده "خدا" در عرصه عمل ضدّ خدا و دین‌او از آب درمی‌آید. و اصلاً انکار خداست که مبدل به ایده "خدا" در ذهن بشر شده است. ایده "خدا" همان نطفه ذاتی کفر انسان است. ایده "خدا" حاصل انکار وجود خدا در جهان هستی است. به میزانی که

"خدا" در عالم وجود درك و تصدیق نشود مبدل به ایده "خدا" می‌شود که همان "عدم" است. و این فرافکنی خدا به واسطه انسان است. این فرافکنی همان جریانی است که "مقدس ساختن خدا" نامیده می‌شود و لذا همه پیامبران و عارفانی که خدا را در عالم وجود گزارش می‌دهند متهم به بت‌پرستی و کفر و الحاد می‌شوند و متهم به این امر که خدا را کثیف کرده و قداست او را از بین برده‌اند. در قرآن کریم خداوند مقیم به عرشی است که بر "آب" جریان دارد و نه در پشت آسمان که همان عدم باشد.

شك به خدا :

ایده "خدا" به لحاظی معلول شك درباره خداست. نخست این شك که اصلاً خدا وجود دارد یا نه. و دوم اینکه مبدا وجود داشتن خدا موجب آلودگی او گردد. شك دوم موجب انکار خدا و تبدیل خدا از وجود به عدم است. این عدم در حافظه بشر به صورت ایده "خدا" در می‌آید. ایده "خدا" حاصل تردید ابلیس درباره علم و قدرت و قداست خداوند نسبت به خلقت آدم به عنوان جانشین خداست.

خداوند در قرآن کریم خطاب به مؤمنان می‌فرماید که "بخواید تا اجابت کنیم". از طرفی دیگر شیطان به عنوان کسی معرفی شده است که وعده می‌دهد و اجابت نمی‌کند. پس ایده "خدا" که محل خواهش‌های بشر است و همه دعاهای بشر از ایده خداست می‌بینیم که هرگز اجابت نمی‌شود مگر اینکه دام یا عذابی است. پس ایده "خدا" کانون شیطان در انسان است که کارخانه ایده‌آل سازی‌ها و ناکامی‌ها و عذاب‌ها است. همان‌طور که علی(ع) آرزوها را دام‌های شیطان می‌خواند.

پس به وضوح می‌توان دید که اکثریت مذاهب در میان بشری که غایتی جز کفر عملی ندارد همان شعبات مذهب شیطان‌پرستی است که در ایده "خدا" مخفی شده است و این هسته مرکزی مکر ابلیس در انسان است. و در همه جای تاریخ و جوامع شاهد بوده‌ایم که بزرگترین ستم‌ها و جنایات تحت عنوان ایده "خدا" صورت پذیرفته است. این همان کفر پنهان شده در الفاظ و معانی دینی است یعنی نفاق است.

درست به همین دلیل است که پیامبر اسلام می‌فرماید "کسی که امام‌زنده ندارد کافر است". زیرا فقط خدایی که در موجودات عالم هستی و خاصه اشرف موجودات یعنی انسان و خاصه عالی‌ترین این انسان‌ها یعنی عارف کامل (امام) درك و باور می‌شود خدای واقعی است. به همین دلیل پرستش مجسمه‌های سنگی یا پرستش خورشید و گاو و درخت به خداپرستی واقعی نزدیک‌تر است تا پرستش خدای خیالی. به همین دلیل می‌توان گفت که اسلام به عنوان دین آخرالزمان و عرصه ختم نبوت (خبرخدا) همانا تکمیل‌کننده بت‌پرستی است و به همین دلیل از میان بت‌پرست‌ترین اقوام یعنی اعراب پدید آمد. این بت کامل همانا انسان کامل است که امام نامیده می‌شود. و این به معنای ختم دو واقعه تاریخی است: یکی ختم پرستش ایده "خدا" و دیگر ختم پرستش هر شینی و ختم پرستش هر انسانی جز عارف کامل. و این به معنای پرستش پرستنده‌ترین انسان‌ها است، پرستنده‌ترین و آگاه‌ترین موجودات عالم. و این مصداق آن کلام علی(ع) است که "خدا جز در وجود من پرستیده و درك نمی‌شود". و خود علی(ع) خدا را در هر چیزی در جهان

هستی‌میدید و می‌پرستید: " هر چه که می‌نگرم جز خدا نمی‌بینم. اول خدا را در هر چیزی می‌بینم و سپس آن چیز را". به همین دلیل امام سجادی فرماید که: " اگر حقیقت را برای مردم آشکار کنیم ما را به جرم بت‌پرستی سنگسار می‌کنند." این به معنای خدا و خداشناسی طبیعی و واقعی است: خداپرستی وجودی. و دیده‌ایم که اکثر این خداپرستان و خداشناسان طبیعی به دست خداپرستان و خداشناسان نظری (ذهنی) کشته شده‌اند یعنی به دست شیطان‌پرستان واقعی. خدای ذهنی همان علت‌العلل و حربه‌ی دائمی و تاریخی مردمان بر علیه ظهور پیامبران و وجود امامان و عارفان بوده است.

طبیعت‌پرستی زمینه‌ی فطری خداپرستی واقعی در بشر است. همه عارفان که از مظاهر خداپرستی واقعی هستند علناً طبیعت‌پرست هستند که کمال این طبیعت‌پرستی همان ارادت و عشق به انسان کامل و امام است که عصاره و روح طبیعت است. حافظ شیرازی اسوه کامل طبیعت‌پرستی در ادبیات عرفانی ایران و جهان است که این پرستش در مولای رومی به غایت می‌رسد زیرا کلّ روح طبیعت و زندگی را و وجود را در یک انسانی به نام شمس می‌یابد و شمس‌پرست می‌شود و این کمال‌خداپرستی واقعی است. دشمنی انسان با طبیعت نشانه کفر اوست و صنعت‌پرستی غایت آشکار این کفر است.

ماتریالیسم، ناتورالیسم، رئالیسم، هیپی‌گری، گیاه‌خواری، گیاه‌درمائی و... نه‌تنها ربطی به خداشناسی و خداپرستی طبیعی مد نظر ما ندارد بلکه اتفاقاً در نقطه مقابل آن قرار دارد زیرا حاصل غایت خداپرستی ذهنی و ایده‌آلیزم است که اینک به صورت کفر و فساد آشکار شده است که اساساً چیزی جز پوچی و عذاب و رسوایی نیست و در اخلاق عملی به طرز واضحی کافر و مفسد است و این پوچی و فسادش را در کلیشه‌های رمانیسم و هنر مخفی می‌سازد و توجیه می‌کند و به لحاظ ادراک ذهنی یک انسان به غایت خرافی است و گرفتار اجنه و ارواح و کابوس‌ها. این نوع طبیعت‌گرایی دروغین و اشرافی که سر بر آورده از اشدّ عیاشی می‌باشد در غرب به صورت هیپی‌گری و در شرق به صورت درویشی‌گری بروز دارد که عملاً مخدّرپرستی است و حتی به لحاظ تنوریک به طرز واضحی از مکاتب شیطان‌پرستی است که روسو و کاستاندا از مشهورترین سخن‌گویان غربی آن محسوب می‌شوند. این شیطان‌پرستی در برخی از فرقه‌های درویشی کشورمان نیز گاه به طرز واضحی سخن می‌گوید.

بنی‌اسرائیل و ایده "خدا" :

تا آنجایی که از مطالعه تاریخ در می‌یابیم ایده "خدا" و خدا به عنوان یک اندیشه‌ای که هر بشر در سرش خلق می‌کند و با آن به هر گونه‌ای بازی می‌کند و آن گاه که کارش تمام شد دوباره نابودش می‌کند پدیده‌ای سربرآورده از بنی‌اسرائیل است و درست هم به این دلیل است که این قوم پیغمبرکش‌ترین قوم بشری بوده‌اند و اصلاً قوم دیگری در جهان متهم به پیغمبرکشی نبوده است زیرا پیامبران را ضدّ خدای ذهنی خود می‌یافتند. عارف‌کشی در جهان اسلام هم حاصل ادامه این پیغمبرکشی و نفوذ چنین‌خدایی از جانب بنی‌اسرائیل در جهان اسلام بوده است همان طور که بخش عظیمی از معارف اسلامی موسوم به اسرائیلیات است و نخستین مفسران قرآن در دستگاه‌های خلافت اسلامی همانا مفسران یهود بوده‌اند که به ظاهر مسلمان می‌شدند و گاه امامان ما را هم مرتد و کافر تشخیص می‌دادند. و کلّ این

جریان تحت عنوان پرستش خدای نادیده صورت می‌گرفت که در واقع همان خدای نابوده است. دستگاه فلسفی-تفسیری بنی‌عبّاس متشکل از مفسران یهودی و اندیشمندان یونانی و یونان‌زده (ارسطویی) بزرگ‌ترین کارخانه‌ی تولید "خدای نابوده" یعنی خدای تنوریک در فرهنگ و اعتقادات اسلامی بود و مولّد روحانیتی از جنس روحانیت یهود تحت عنوان روحانیت اسلامی که رسالتی جز حفظ و حراست از خدای نابوده نداشته است که یکی از جنبه‌های این رسالت محاکمه و لعن و قتل عارفان بوده است. یعنی در واقع فلسفه یونانی در اتحاد با الهیات بنی‌اسرائیل مولّد "خدای نابوده" است. این دو کارخانه ذهن پرستی که دو کارخانه انکار وجود خداست در جهان اسلام مولّد فلسفه به اصطلاح اسلامی و روحانیت رسمی است. به همین دلیل در جهان اسلام فلسفی، پیامبر واقعی ارسطو است نه محمد(ص). به همین دلیل در جریان محاکمه و قتل و ارتداد عارفان بزرگ، روحانیت رسمی و فلاسفه اسلامی دست در دست هم‌دیگر بوده‌اند. فلاسفه در خفا دلایل فلسفی ارتداد را اختراع می‌کردند و روحانیت هم حکم ارتداد و قتل را صادر می‌نمودند. مسیح(ع) هم دقیقاً به همین گونه محاکمه شد، حلاج و عین‌القضاة همدانی نیز. و امروزه دکتر شریعتی نیز، و هر اعتقادی که خدا را موجود و حی و حاضر بداند و واقعی.

فلسفه و مذهب و فلاسفه و روحانیتی که خدا را از عالم هستی زدودند و محکوم به عدم ساختند (در ذهن) به تدریج توانستند خود را مبدل به خدایان نمایند و بانی علوم و فنون و اختراعاتی در مقابل خلقت طبیعی جهان شوند و جهان منهای خدا را به تصرف آورند و تبدیل کنند و خلائق را بدین طریق به بند کشند. این را تقدیس و تزکیه و تنزیه پروردگار هم‌نامیده‌اند. ولی منظور اصلی این است که: ما خود هستیم و نیازی به خدا در این جهان نیست. البته تردیدی نیست که این دو کارخانه مولّد خدای نابوده همواره کمابیش بر سر تصاحب دنیا و مردمان با یکدیگر منازعاتی داشته‌اند که نهایتاً به توافق رسیده‌اند. مثل منازعه گالیله و کلیسا. مثل منازعه نیوتون با روحانیت مسیحی که ادامه همان روحانیت یهود است.

روحانیت یهود پس از فروپاشی امپراطوری روم به واسطه نهضت‌های مسیحی، فقط به یاری فلسفه یونانی بود که مسیحیت را مسخ نمود و باز خدای نابوده را بر تخت سلطنت باز گرداند این همان تبدیل "زنوس" به "یسوس" (Jesus) است. لقب "پسر خدا" برخاسته از اتحاد فلسفه یونانی و روحانیت یهود می‌باشد.

روحانیت اکثر مذاهب کمابیش ساختار بنی‌اسرائیلی دارند و از پشتوانه فلسفه یونانی برخوردارند، خاصه روحانیتی که از مذاهب ابراهیمی سربرآورده‌اند.

وقتی خدا را از جهان هستی بیرون راندند و معدومش ساختند این عرصه عدمیت خدا را مترادف با معنای "آخرت" نمودند. و بدین ترتیب کلّ دین به عدم افکنده شد و حداکثر به درد امور اموات می‌خورد و زندگان از آن بی‌نیاز می‌شوند همان طور که از خدا. این همان فلسفه سکولاریزم دینی است که ماهیتاً از قلب روحانیت بنی‌اسرائیل مذاهب برخاسته است البته به یاری فلسفه یونانی.

در قرآن کریم دنیا و آخرت عیناً به معنای ظاهر و باطن امور در آن واحداست و دو منطقه جغرافیایی و یا دو وضعیت وجودی در دو زمان متفاوت نیست. در قرآن امر خداشناسی و هدایت مستقیماً مربوط به تفکر و نظر کردن در کم و کیف موجودات عالم است و خدایی که به غیر از این طریق عاید آید خدای کفر و شرک و نفاق محسوب می‌شود. این نظر کردن و تفکر خاصه درباره وجود رسولان و امامان غایت خداشناسی و هدایت محسوب می‌شود. در قرآن ذکر

شده که عده‌ای می‌گویند که: ای رسول ما خود خدا را شناخته‌ایم و راه هدایت را یافته‌ایم و می‌رویم تا رستگار شویم. ولی خداوند بلافاصله می‌فرماید که اینان منافقاند زیرا اگر خدا را شناخته بودند رسول‌ها را نمی‌کردند.

مرده‌پرستی که صورت محسوس‌تر نابوده‌پرستی خداوند در میان بشر است دین خدا را از عرصه حیات روزمره بشر بیرون رانده و می‌میراند. و به‌همین دلیل امروزه تنها مراسم دینی‌ای که باقی مانده است مربوط به تدفین و امور مردگان است و عبادات هم فقط برای پس از مرگ ادامه می‌شوند. و (بدین ترتیب چنین دینی، دین مردن است و نابود شدن و این جزای نفي کردن خدا از عالم حیات و هستی است) و بدین ترتیب هر امر اخلاقی مترادف با امر به خودکشی و نابودی تلقی می‌شود و لذا ناممکن می‌آید و کفر آشکار از بطن چنین خداشناسی و مذهبی رخ می‌نماید و رسوایی گردد.

کشتن پیامبران و امامان و عارفان و سپس پرستیدن آنها. این نمادواضحی از پرستش خدای نابوده است. این واقعه بیانگر این فلسفه است که: خدا مقدس‌تر از آن است که وجود داشته باشد، وجود در شأن خدانیست!؟ می‌بینیم که انکار و عداوت با خدا چه لباسی از قداست بر تن دارد. این همان لباس خداپرستی ذهنی است که در روحانیت رسمی مذاهب متجلی می‌شود. این همان کاسه داغ‌تر از آتش بودن است و عین ابلیسیت است که خداوند را از خلقت آدم نهی نمود و او را سرزنش کرد از فرط غیرت و قداست دروغینی که برای خدا قائل بوده که ماهیت این دروغ آن گاه رخ نمود که خدا را متهم به فریبکاری کرد که: پروردگارا مرا فریب دادی. (درواقع ابلیس، خداوند را ابله و خودش را خردمندتر یافت ولی این تکبر و کفر را در لباس غیرت و قداست که برای خدا قائل بود مخفی کرد.) پس ابلیس‌بانی "خدای نابوده" است و در ذهن بشر لباس خدایی بر تن کرده و خود را "خدا" معرفی می‌کند. ولی در عین حال می‌دانیم که نهایتاً ابلیس مأمور خدا در میان بشر و نخستین و آخرین مأمور اوست که حتی پیامبرانش را نیز می‌آزماید یعنی تحت اراده و راز خدا قرار دارد و اراده‌ای مستقل نیست. یعنی هر آن چه که در کل تاریخ تحت عنوان خداپرستی ذهنی و محض معرفی شده است و جریان حاکم بر همه مذاهب کمابیش بوده است و روحانیت رسمی را پدید آورده است که در حقیقت "مذهب ضد مذهب" و خدای ضد خدا است نیز از اراده و اسرار الهی است. این راز را جز عارفان کامل درک نکرده‌اند که در رأس آن امامان قرار دارند که اسوه کامل تسلیم و رضا هستند.

مذهب حقیقی و طبیعی در بشر از سنگ‌پرستی (بت‌ها، آدم‌های سنگی و گلی) آغاز شده و به پرستش انسان زنده و زنده‌ترین انسان‌ها (عارفان) رسیده است. این مذهب حقیقی توده‌های مردم بوده است. و امابه موازات این مذهب از همان آغاز تا به امروز مذهب دیگری حضور داشته که بانی و بنیان‌کننده‌اش همان روحانیت مذاهب است که دعوی "خدای ناب" داشته است که همان خدای ذهنی و نابوده است و به اصطلاح دعوت به "خدای نادیده" کرده است. رهبری آن مذهب طبیعی را پیامبران و عارفان داشته‌اند و رهبری این مذهب ذهنی را روحانیت اهل سواد و کتاب. آن مذهب خدا بوده و این مذهب ابلیس. آن دین اُمّی - فطری بوده و این دین خبری - اکتسابی. آن مولد ایمان و عرفان بوده و این هم مولد دانش و سیاست و قوانین و قضاوت.

تجسم لا اله الا الله: هر آن چه که مذهب و معنویت نامیده می‌شود در کل تاریخ بشر در فاصله بین دو قطب مذکور قرار دارد. يك سر این قطب پیامبران و قدیسین و عارفان قرار دارند و سر دیگرش روحانیت و فلاسفه و دانشمندان و هنرمندان قرار دارند. يك سرش خدای طبیعی قرار دارد که خدایی انسانی و روحی است و سر دیگرش خدای ذهنی و

ایده‌آل قرار دارد که علمی، فنی، هنری، سیاسی و فقهی است: خدای واقعیّت و خدای آرمان: خدا آن گونه که هست و خدا آن گونه که باید باشد. خدای اول خالق است و خدای دوم مخلوق است: هستی و بایستی: خدایی که هست و خدایی که نیست و جان می‌کند تا باشد. خدای بایستی که خدایی محال می‌آید به لحاظی عرصه "لاله" است و خدایی هستی هم "الاله" است یعنی کلّ جریان معنویت بشری مصداق و تعین لاله‌الاله می‌باشد. یعنی روحانیت همان لاله است و پیامبر هم الاله است. به بیانی دیگر یک دانشمند مصدر لاله است و یک عارف هم مصدر الاله. یعنی کلّ بشریت در فاصله دو قطب لاله و الاله در جریان است. و این دو عتّ معلول یکدیگرند و رابطه‌ای شدیداً دیالکتیکی دارند. همان طور که مثلاً کلّ روحانیت مذاهب معلول منطقی تاریخی نبوت‌ها است و ضدّ انبیا جدیدی که ظهور می‌کند. گویی که روحانیت فرزند ناخلف نبوت‌ها است. همان طور که فلسفه فرزند ناخلف حکمت الهی است. همان طور که دانش هم فرزند ناخلف فلسفه است و تکنولوژی هم فرزند ناخلف دانش است. لاله فرزند ناخلف الاله است. ولی الاله کمال لاله است. همان طور که اگر "الله" را به لحاظ لغت مرکب از "ال" بدانیم به معنای لای مطلق است. و بدین ترتیب معنای تحت‌اللفظی لاله‌الاله را می‌توان چنین خواند: نیست خدایی مگر آن خدایی که مطلقاً نباشد. و یا اینکه: نیست خدایی مگر اینکه باشد. و این عالیترین و کاملترین حدّ تعریف و فهم منطقی از لاله‌الاله می‌باشد که غرق در اشدّ تناقضی تا سر حدّ ابطال و پوچی است. از یک بت و صورتک سنگی تا وجود یک عارف کامل می‌توان کلّ جریان لاله‌الاله را در طول تاریخ بشر نظاره کرد یعنی کلّ تاریخ معنویت بشر را. ستاره‌پرستی و گیاه‌پرستی و حیوان‌پرستی‌ها در فاصله بین این دو قطب قرار دارند. ولی روحانیت فلسفی - کلامی کلّ این جریان را بت‌پرستی می‌خواند و کفر و الحاد می‌داند و خدا را از این اتهامات منزّه می‌سازد و در جریان این تنزیه است که خدا مبدل به یک ایده محض می‌شود که عین نبود است مگر اینکه خلافتش ثابت شود. یعنی روحانیت کلامی - فلسفی - فقهی عملاً معتقد است که تا خدا آشکار نشود قابل اثبات نیست و در واقع اصلاً وجود ندارد. لذا خدای واقعی در میان این جماعت و پیروانش فقط در قیامت کبری وجود دارد یعنی در پایان جهان و آن گاه که عالم هستی کاملاً نیست شود. این خدای نیستی و نابودی است که تا کلّ جهان هستی را مطلقاً محو نسازد آشکار نمی‌شود و وجودش ناممکن می‌آید. و بنابراین آنگاهی که خدا وجود یابد یا آشکار شود دیگر انسانی نخواهد بود که او را درک و دیدار و تصدیق کند. پس چنین خدایی فقط برای خودش خداست و وجودش کاملاً ضدّ وجود عالم و آدمیان است. چنین خدایی که ایده خداست و مورد پرستش روحانیت رسمی و پیروان آنها است خدایی قدار و قهار و ستمگر و ضدّ بشر است و گویی ذاتش دشمن انسان است و لذا انسان هم ذاتاً دشمن چنین خدایی است هر چند که از وی رهانی هم ندارد. چنین خدایی برای بشر یک عذاب لامتناهی و یک گرفتاری فزاینده و یک درد بی‌درمان است. این خدای کافران است در طیف‌های گوناگون کفر. و لذا فقط به هنگام بدبختی‌های بزرگ به یاد می‌آید و خوانده می‌شود و در مابقی مواقع اگر هم به یاد آید سهوی و ریائی و بازیچه است و به تصادف و نمایش است. این خدای نابوده است و لذّاطبیعی است که فقط به هنگام احساس نابودی در بشر پیدایش می‌شود آنهم در صفت قهر و غضب و انتقام و عذاب و مرگ و تباهی و رسوایی و پوچی و این ظهور خدا در واقعیت است از واقعیتی که نفی و دفع شده بود به صورت قهر و غضب خودنمایی می‌کند. این دیگر ایده خدا نیست بلکه وجود خداست که جبراً تصدیق می‌شود نه در ذهن بلکه در تاروپود وجود. در اینجا ذهن پوچ و نابود است یعنی ایده "خدا" کاملاً نابود است.

در واقع باید گفت که خدای طبیعی خدای رحمت است و خدای ذهنی هم خدای غضب است: خدای مؤمنان و خدای کافران: خدای زنده و خدای مرده: خدای زندگی و خدای مردگی، خدای وجود و خدای عدم، خدانی که هست و خدانی که باید باشد و نیست.

مثلاً ترانه های "باباطاهر" به حس خداشناسی و خداپرستی واقعی نزدیکتر است تا فلسفه فارابی. یا ترانه های بیتلها دینیتر است تا فلسفه "سن اکیناس". یا اشعار حافظ، احساس خدا را به عنوان موجودی حی و حاضر بیشتر القاء می کند تا فلسفه ابن سینا. همان طور که اندیشه های نیچه که دارای مرگ ایده خداست به حس حق پرستی نزدیکتر است تا مثلاً فلسفه ی هگل. همه اینها بدان دلیل است که اینها خدا را در درون خود احساس می کنند و آنها در پشت آسمان. هر چند که خدای اینها عامیانه باشد به خدا نزدیکتر است تا خدای به اصطلاح عالمانه و فلسفی ای که مطلقاً در دسترس بشر نیست. خدای اینها خدای وجود و زندگی است و خدای آنها هم خدای مرگ و نابودی. خدای اینها مهربان است و از رگ گردن نزدیکتر و خدای آنها قهار است و از طاق آسمان ماوراءتر. خدای اینها رحیم است و خدای آنها رحیم. قبله اینها خانه کنیزی یه نام هاجر است و قبله آنها ذهن و ظن خود آنهاست. اینها خداپرست هستند و آنها خودپرست آن هم خودپرستانی بسیار لطیف. که البته این یک خودپرستی بس تاریخی و عادی شده است.

مرگ ایده "خدا" :

در تاریخ معاصر اندیشه مغرب زمین دو نفر بزرگترین خدمت را به خداشناسی طبیعی نمودند و این راه را هموارتر ساختند. یکی نیچه است و دیگری موریس مترلینگ. و مترلینگ ادامه دهنده راه نیچه است. نیچه ایده "خدا" را برانداخت و مرگ این ایده را به وضوح اعلان نمود. و مترلینگ گام هایی بس بزرگ در خداشناسی طبیعی برداشت و در زندگی مورچه و موریانه و زنبور و عنکبوت و گلها خداوند را چنان معرفی نمود که قبل از وی هیچ کس چنین نکرده بود و می دانیم که زنبور و مورچه و عنکبوت نام سه سوره از قرآن هستند. نیچه، خداشناسی نظری را منهدم نمود و این کاری بود که شاید هیچ عارفی در کل تاریخ بشر به این شدت و قدرت و وضوح به ثمر نرسانیده بود آن هم به نثر نه به نظم و استعاره و مثال که جای فرار و تفسیربازی باشد. و مترلینگ باب جدیدی از خداشناسی وجودی را گشود. این دو در رأس بزرگترین خادمین دین خالص در تاریخ تمدن جدید جهان قرار دارند و ماهیتاً از مسلمانترین و علویترین متفکران جهان جدید محسوب می شوند و دو حجت بزرگ برای خداجویان واقعی.

گاوپرستی هندو به خدا نزدیکتر است تا فلسفه های ارسطو و فارابی و بوعلی و کانت و هگل. دخیل بستن به درختان به خداپرستی نزدیکتر است تا نمازهای سهوی و تجاری و ریائی. حتی امامزاده پرستی و کلاً قبرپرستی به خدا نزدیکتر است تا پرستش فوتوفن آداب شرعی. پرستش یک معشوقه روسپی صفت به خداپرستی نزدیکتر است تا پرستش خدای خیالی. کسانی چون بودا و شیخ صنعان از طریق پرستش یک روسپی به خدا رسیدند. ماده پرستی (و نه ماده بازی) به خدا نزدیکتر است تا معناپرستی. به همین دلیل درست برعکس آن چه که از واژه ها برمی آید مارکس دینی تر است تا هگل. و سارتر دینی تر از پاپ است و حتی راکفلر از پاپ دینی تر است. و خلاصه اینکه پول پرستی

حتی به خداندیکتر است تا وردپرستی. مایکل جکسون پرستی به خدا نزدیکتر است تا کتابپرستی. حتی شهوتپرستی به خدا نزدیکتر است تا به اصطلاح علمپرستی.

عشق بین دو انسان عالی‌ترین حد تجربه و احساس دینی است و شاهراه هدایت به سوی پروردگار است. حتی یک عشق صرفاً جنسی به‌خداشناسی و خداپرستی نزدیکتر است تا عشق به یک آرمان فلسفی. تجربه بشری در کل تاریخ این حقیقت را واضح ساخته است.

فرق بین خدای عینی و خدای ذهنی همان فرق بین واقعیت و حقیقت است همان فرق بین هستی و نیستی است همان فرق بین عمل و ایده است. این فرق و فاروق همان وجود خود انسان است. این اثبات و نفی کل جریان معنویت و تغییر و رشد بشر محسوب شده است. انسان کل جهان واقعی خود را به دو شقه خوب و بد و یا باید و نباید تقسیم می‌کند و این همان دو خدای ساختن جهان است و دو جهانی ساختن خدا. خدای که مهربان و تسلیم اراده بشر است. و خدای که قهار و دشمن امیال بشر است. خدای اول اثبات می‌شود و این اثبات و تصدیق همان بخش از واقعیت‌ها است که مطابق اراده بشر است. و خدای دوم نفی می‌شود و این همان نفی بخش دیگری از واقعیت است که مبدل به ایده و آرمان و خدای ذهنی می‌شود. یعنی واقعیت نفی شده مؤلف ایده "خدا" می‌باشد و باعث وبانی همه تغییراتی که بشر در جهان پدید می‌آورد تا جایگزین آن واقعیت و خدای نفی شده نماید: علوم و فنون و سیاست و هنرها و اخلاق رسمی.

هر بشری این هر دو خدا یعنی این هر دو جهان را کمابیش در خود دار می‌باشد. خدای دنیا و خدای آخرت، خدای باید و خدای نباید، خدای هستی و خدای نیستی، خدای دوست و خدای دشمن، خدای خوب و خدای بد. این دو خدا در واقع همان دو جنبه از وجود هر بشری می‌باشد: ظاهر و باطن. و در هر فرد یا اجتماعی در آن واحد یکی از این دو خدامسلط است و گاه آن خدای دیگر گوئی که اصلاً حضور ندارد. و هدف دین و معرفت آن است که این دو خدا را در انسان به حضوری ممتد برساند و یگانه سازد و یا شاید انسان را از این هر دو خدا رها نموده و به خدای یگانه در و رای این دو خدا برساند که این خدای توحید است و چنین انسانی را هم‌موحد می‌نامند یعنی یگانه شده. اگر چنین باشد پس هیچ یک از این دو خدای مذکور نبایستی خدای احد و واحد و خدای حقیقی و خداوند خالق باشند. به هر حال نه واقعیت بیرونی جهان خدا است و نه ذهنیت درونی انسان. این هر دو مخلوق هستند. و ذهنیت انسان از جمله ایده "خدا" باز به نوبه خودش یک مخلوق ثانویه است و محصول نفی واقعیت بیرونی می‌باشد و جهان "لااله" است آنگاه که انسان جهان بیرونش را مطابق اراده خود نمی‌یابد و یا به زبانی آنگاه که انسان خدای دلخواه خود را در جهان بیرون نمی‌یابد و یا به بیانی دیگر آنگاه که انسان حق "خود" را در جهان نمی‌یابد به درون خود می‌رود و این به درون خزیدن موجب پیدایش ذهنیت و روان و آرزوها و ایده‌ها می‌شود که غایت، ایده "خدا" می‌باشد که البته غایتی بس کهن است که به صورت میراث بشری در آمده است. در واقع ایده "خدا" ماندگارترین میراث بشری می‌باشد که حاصل ناکامی و تباهی و مرگ است، حاصل نفی جهان بیرونی. هر چه که جهان واقعیت‌های بیرونی شدیدتر و وسیع‌تر نفی می‌شود ایده "خدا" قوی‌تر می‌شود و ذهنیت بشر را وسیع‌تر و عمیق‌تر می‌سازد. این معنوی‌ترین جنبه رشد انسان محسوب می‌گردد. بدین معنا ایده "خدا" آخرین پناهگاه بشر در مقابله با نابودی خویش است. یعنی ترس از نابودی مؤلف ایده خداست. بدین لحاظ نیز می‌توان ابلیسیت این ایده را بهتر درک کرد. زیرا هر ترس که ناشی

از ترس نابودی است نشانه گناه و بی‌ایمانی به حیات جاوید می‌باشد. و این دو آلترناتیو یکدیگرند. یعنی آنان که بیشتر از مرگ می‌هراسند از ایده "خدا" به قوت بیشتری برخوردارند.

این خدای سؤم که خدائی فراسوی نیک و بد و خدای فراسوی دل و ذهن است و فراسوی بود و نبود است و فراسوی کفر و ایمان و مهر و قهر است و خدای احد و واحد است خدای عارفان است که به بیانی حاصل وحدت آن دو خدا است و به بیانی برتر، خدائی دیگر است که آن دو خدا در حکم مخلوق اویند. زیرا این دو خدا در حکم وجود نیستند بلکه دو صفت کلی‌اند: مهر و قهر. شاید بتوان گفت که این خدای یگانه و برتر حاصل درک واقعیه این- همانی است یعنی حاصل دیدن این حقیقت که مهر همان قهر است و بالعکس. یعنی درون همان برون است. یعنی ایده خدا همان واقعیت بیرونی جهان است. البته تردیدی نیست که "این- همانی" آن خدای یگانه و برتر نیست بلکه سکوی پرش به سوی آن خدای یگانه است و یا آن نگاهی است که می‌تواند خدای یگانه را ببیند.

"این- همانی" بدان معناست که ایده همان واقعیت است. این شاید بزرگترین ادعای انسان در قلمروی معرفت باشد که در تاریخ تمدن جدید غرب هگل بزرگترین مدعی آن بوده است. اینکه تا چه حدی و بی موفق به اثبات ادعایش گردیده بحث ما نیست ولی همین ادعا زیر بنای کل جریانات فلسفی‌ای شد که تحت عنوان آگزیستانسیالیزم معروف شد که به نیهیلیزم انجامید. آیا این پوچی به لحاظ احساسی و عقلی و روانی و اخلاقی می‌تواند مؤلف آن نگاهی باشد که بتواند خدای یگانه را ببیند؟ یا مؤلف آن روانی که بتواند او را درک کند؟

معنای دیگر "این- همانی" آن است که کفر همان ایمان است و هستی همان نیستی است و راست همان دروغ است و.... یعنی آن چه که هست همان آن چه که باید باشد است یعنی هستی همان بایستی است یعنی همه آرزوهای بشر در جهان بیرون مطلقاً محقق است ولی انسان چشم دیدنش را ندارد. پس مشکل در درک و بینایی بشر است. بدین ترتیب مکتب اصالت معرفت پدید می‌آید که بر خرابیات نیهیلیزم بنا شده است و از بهشت و جهنم هر دو گذشته است. این همان عرفان است و راه عارفان. راهی به سوی خدای یگانه. در بیان قرآن این همان دین خالص است که مقصودی جز معرفت و رسیدن به خدای یگانه ندارد و بهشت و جهنم در نزد وی یکی است و نه مساوی.

تکامل ایده خدا :

انسان به میزانی که در جهان بیرونی‌اش پوچ می‌شود و بلکه جهان‌بیرونش را آزار دهنده و دشمن می‌یابد، به درون خود می‌رود و دست اندرکار خلقت نوینی می‌گردد که همان ذهنیت است، که بنایش از همان دوران کودکی آغاز می‌شود. درست به همین دلیل است که انسان‌های کام‌یافته را موجوداتی بی‌کله می‌یابیم که گویی اصلاً صاحب هیچ هویت و روانی نیستند، یعنی هنوز دارای خود فردی نشده‌اند. پس جهان درونی جهانی است که خالقش خود فرد می‌باشد و لذا جهانی کاملاً خصوصی و اسرارآمیز و در بسته است، که فرد در حکم سلطان و خدای آن است. و ایده خدا محصول چنین جهانی می‌باشد که دقیقاً عین معنای "خود" است. و درست به همین دلیل است که انسان هر چه که درون‌گراتر و ذهن‌پرست‌تر باشد یعنی به اصطلاح امروزین خردمندتر و روشنفکرتر باشد و از ذهنیت قوی‌تری

برخوردار باشد یعنی در جهان بیرون ناکام‌تر باشد، به همین میزان رفتار و رابطه‌اش با عالم و آدمیان قهارتر و یاغی‌تر و به بیانی انقلابی‌تر است. پس در حقیقت انسان جهان درونش را دقیقاً بر علیه جهان بیرون خلق می‌کند. پس در واقع این خدای ذهنی دشمن خدای جهان واقعیت‌های بیرونی است و این نبرد آن دو خدا است: خدای خوب و خدای بد. که خدای خوب همان خدای "من" می‌باشد و خدای بد هم‌خدای دیگران است. پس می‌بینیم که چگونه این دو خدا یکی هستند و علت و معلول همدیگرند، یعنی خدای ذهنی بشر دقیقاً بازتاب جهان واقعیت در بشر است. بلکه ضد واقعیت است. و آن چه که انسان و بشریت‌نامیده می‌شود حاصل رابطه دیالکتیکی بین این دو خدا است، یعنی انسان بین این دو خدا در جریان است. این مسئله نیز واضح است که انسان بااراده و برنامه و علم قبلی جهان درونی خود را بنا نمی‌کند و بلکه دست‌واراده‌ای فوق بشری به تریج از بطن واقعیت بیرونی جهان ذهنیتِ هرفردی را خلق می‌کند و این همان جریان خلقت انسان است به دست‌خدایی که در طبیعت و واقعیت‌های بیرونی حضور دارد. بدین لحاظ می‌توان گفت که ایده و کلمه "خدا" همانا نام همان کسی در طبیعت است که ذهنیت انسان را خلق می‌کند و سپس مهر و امضایش را بر پای آن می‌نهد. ولی انسان به طرز جادویی نام "خدا" را تبدیل به "خود" می‌کند. و ابلیس است که این جادو را به انسان می‌آموزد، البته به امر خدا. و از اینجا است که خدای تبدیل شده به "خود" دشمن جهان بیرونی می‌شود یعنی دشمن خدا. و نیز این نکته که ایده خدا گام به گام در جریان تبدیل شدن به ایده "خود" است که شدت و قوت می‌یابد و لذا شدت ایده خدا در هر فردی مؤید همان صفاتی است که خودکامگی‌ها و خودپرستی‌های بشر نامیده می‌شود و کارخانه دیکتاتوری و ستم است. و نیز به میزانی که انسان سعی می‌کند این خدای ذهنی را یعنی "خود" را با واقعیت جهان بیرونش تطبیق دهد و بلکه این خدای خودی را تسلیم خدای بیرونی نماید یعنی تسلیم خدای بیخودی (خدای غیر) کند در مسیر دین قرار دارد و رهروادی توحید است و به سوی خدای واقعی می‌رود. و این همان راه یکی‌شدن آن دو خداست. و این روش دیدار خدای من و خدای تو است که این چنین دیداری جز بر بستر عشق بین من تو ممکن نمی‌شود که در این دیدار آن خدای یگانه که خدای موجود است و نه خدای معانی و صفات، رخ می‌نماید که نه من است و نه تو، بلکه اوست: هو!

پس تا واقعیت بیرونی جهان و همه ارزش‌هایش برای انسان پوچ نشود خدای ذهنی یعنی "خود" به کمال نمی‌رسد که در اینجا انسان یک‌غول واقعی است و مصدر ابلیس است. و نیز به میزانی که این خدای ذهنی یعنی منیت فرد پوچ می‌شود انسان یک بار دیگر روی به واقعیت جهان می‌کند و امکان دوستی پدید می‌آید. این دوستی که مسلماً در واقعیت عینی دوست داشتن یک انسان دیگر است در حقیقت رویکرد به خدا و سرآغاز دین است که در عمل نیز به صورت تقوی بروز می‌کند. و این سرآغاز مرگ خدای ذهن است یعنی انحلال منیت. و انسان تا قبل از این مرحله اگر اهل دین باشد دینش موروثی و سهوی و ریایی می‌باشد و جز قداست نمایی کاری ندارد که عملاً پروارکننده منیت است و محل فرمانروایی شیطان: نفاق!

خدای تمدن‌ها :

در معرفت دینی مغرب زمین اساساً خداوند در ذهن بشر قرار دارد و لذا ذهن پرستی غرب که منجر به کل تمدن غربی شده است از همین روست. ولی در جهان اسلام یعنی جهان میانه بین غرب و شرق، خداوند در دل قرار دارد. ولی در

مشرق زمین اساساً خداوند در طبیعت حضور دارد. که البته در این هر سه منطقه از جهان و در این هر سه تمدن همواره افراد و گروه‌هایی مستثنی بوده‌اند. همان طور که مثلاً می‌توان از غربی‌های شرقی نام برد و یا از مسلمانان غربی و یا شرقیان غربی. کل ماجرای غربزدگی و شرقزدگی و عربزدگی و امثالهم ریشه در همین نکته اساسی داشته است و امری جدید هم نیست که البته در تاریخ جدید شاید به دلیل ارتباطات وسعت و شدت بیشتری یافته است که به هر حال این‌زدگی‌ها موجب رشد دین و معرفت بوده است.

مثلاً می‌توان درک کرد که عرفان اسلامی و خاصه عرفان ایرانی گویی اتحاد خدای غرب و شرق است. گویی خدای ذهن و خدای طبیعت در دل عرفان ایرانی با هم متحد و یگانه شده‌اند. از دیدگاه منطق محض این واقعه را می‌توان "التقاط" هم نامید که همواره متهم به ارتداد بوده است ولی این "التقاط" نیست بلکه اتحاد است. کاملاً می‌توان تلاقی مذهب یهود را با مذهب هندو در عرفان ایرانی شاهد بود. این تلاقی و اتحاد را اصلاً می‌توان در دین اسلام و قرآن نیز به وضوح درک نمود. و این تلاقی غرب و شرق است در جهان اسلام. این تلاقی در دین و معرفت عامیانه تا عرفانه را می‌توان مورد ملاحظه قرار داد که اشد این تلاقی در ایران خودنمایی می‌کند که مهد نخستین دین بوده است یعنی دین زرتشت که دین نبرد بین اهورامزدا و اهریمن است. و گویی بالاخره بایستی با هم متحد شده و یگانه شوند. همان طور که اهورامزدا و اهریمن در ایران به جنگ آمدند و گویی جنگ را متارکه کرده و زمین را بین خود تقسیم نمودند. اهریمن به غرب رفت و ذهن پرستی را بنا نمود و اهورامزدا به شرق رفت و طبیعت پرستی را ابداع کرد. و اینک این دو باز در میانه زمین یعنی ایران (فلات ایران) با هم آمده‌اند تا متحد شوند و این قلمروی عرفان اسلامی است. قلمروی دریافت واقعیت بیرونی در دل است و نه ذهن قلمروی فرود آوردن ذهن بر عرش دل است؛ قلمروی درک قلبی جهان. عرصه زنده ساختن دل است و با چشم دل دیدن و گوش دل شنیدن و هوش دل فهمیدن.

خدای مردم و عالی‌ترین و نزدیک‌ترین حد شناخت خدای واقعی همان یافتن خدادر مردم است. مردم به عنوان جنبه‌ای از طبیعت و نه سوژه‌ای فلسفی و جامعه‌شناختی و امثالهم. مردم به عنوان واقعیت و نه به عنوان ایده. و گرنه رشته جامعه‌شناسی می‌بایستی عالی‌ترین حد خداشناسی را ممکن می‌ساخت حال آنکه درست برعکس است همان طور که ایده خدا و خداشناسی نظری درست در نقطه مقابل خداشناسی واقعی قرار دارد همان طور که فلسفه‌های الحادی جملگی نتیجه منطقی الهیات آکادمیک هستند.

خداشناسی از بطن مردم همان روش خداشناسی انبیاء و اولیاء و عرفا بوده است. همان طور که در عرفان اسلامی عالی‌ترین حد معرفت همانا صلح با مردم است صلحی قلبی و با دل و جان و نه صلحی سیاسی و نمایشی و ریائی و حقوق بشری.

و کسی مردم را می‌تواند شناخت و خداوند را از بطن آنها خواهد یافت که آنها را دوست داشته باشد و عشق به نجات و سلامت آنها داشته باشد و نه عشق به رهبری بر آنها. و این سنت نبوت‌ها بوده است و همه پیامبران حتی در دوران قبل از نبوت خویش هم و غمی جز دردها و بدبختی‌های مردم نداشته‌اند و بلکه اصلاً خود را مسئول همه بدبختی‌های آنان می‌یافتند و این واقعه‌ای فوق منطقی است. کسی که دردی جز درد مردم نداشته باشد صاحب خدانی در دل خویش است. خدای ذهن فقط مشتاق ریاست بر مردم است و مردم را علت همه بدبختی‌های خود می‌داند.

چنین کسی اگر آزادیخواه و انقلابی هم شود تازه يك غول مردمخوار شده است. فقط کسی که دلش برای بدبختی‌های مردم می‌سوزد مؤمن واقعی است چه نماز بخواند چه نخواند. چه نام خدا را بر زبان آورد و چه نیاورد. این دلسوزی همان عبادت حقیقی است و فرد را به سوی خدا می‌برد. این نسبت خداشناسی و خدایابی انبیاء و عارفان واقعی است که مؤمنان نیز آن را به درجاتی در خود دارا می‌باشند. کسی که به خاطر مردم خون دل می‌خورد و از منافع خود می‌گذرد مؤمن است و نه کسی که به خاطر ایده "خدا" یا هر ایده دیگری به اصطلاح به خلق خدمت می‌کند و یا حتی برای خلق جانفشانی می‌کند. مردم فقط گروه و طبقه‌ای از مردم نیستند بلکه کل جامعه و بلکه کل بشریت است. ظالم به اندازه مظلوم، تحت ستم است و بدبخت و جاهل. خدا در "غیر" است و نه در "من". خدای "من" همان ابلیس است و هر کاری برای چنین خدائی خدمت به شیطان است و ستم است. آنکه بخاطر خدای ذهن خود خیرات می‌کند و حتی جان می‌دهد حداکثر این ملجم است که دلش در گروی قطامه است و سرش در گروی شیطان. و از وحشت نابودی روزی صد رکعت نماز می‌خواند. انسانی‌ترین جنبه طبیعت همانا مردم هستند و لذا انسانی‌ترین خدا هم در مردم قابل درک است. زیرا دین و خدای توده‌ها کاملاً طبیعی است و مثلدین و خدای اهل کتاب فرضی و قرضی و ربائی نیست. خرافات توده‌های عامی به حق و صدق و خدا نزدیک‌تر است تا افاضه‌های عالمانه اهل کتاب. "توده" يك موجود... در خواب است. خدای واقعی در عریان‌ترین صورتش در مردم است آن هم مستضعف‌ترین مردم به لحاظ اقتصادی و فرهنگی و علمی و عقیدتی. خدا در دردهای بی‌درمان توده‌ها حاضر و ناظر و منتظر خداجویان واقعی است. آنکه به سوی درد مردم می‌رود به سوی خدا می‌رود. و این سرآغاز خداجویی و خداشناسی واقعی است. آنکه از مردم بیزار و متنفر است کافر است. و آنکه از دردهای مردم تغذیه می‌کند و از آن برای خود ایده و آرمان می‌بافد تا به امیالش برسد پست‌ترین حیوانات است. آنکه خاک پای مردم است خداپرست است حتی اگر ندانند نام خدا چیست و قبله کدام طرف است. يك فرد بشری برای نفي مردم است که ایده "خدا" را در ذهن خود خلق می‌کند. و اینک این ایده بایستی به خدمت مردم درآید و تسلیم شود. مذهب مردمان همواره بر امر واحدی بوده است و آن انواع و درجات بت‌پرستی است تحت عنوان مذاهب گوناگون: بت‌های قدیم و مدرن، بت‌های طبیعی و صنعتی، بت‌های مرده و زنده، بت‌های سنتی و مذهبی، بت‌های علمی و فنی، بت‌های اقتصادی و سیاسی، بت‌های هنری و تزئینی، فرزند و همسر پرستی، قبر پرستی و رهبر پرستی، خانه پرستی و اتموبیل و تلویزیون پرستی، عتیقه پرستی، دکوراسیون پرستی، وطن پرستی، پرستش عکس‌ها و تمثال‌ها و کتاب‌ها و واژه‌ها، پرچم پرستی، علم و کُنل پرستی، مناره و گنبد پرستی، پرستش فرم‌های رفتاری، پرستش هنرپیشه‌ها و صاحبان قدرت و شهرت، اسلحه پرستی، مُد پرستی، رنگ پرستی، برق پرستی، فیلم پرستی، پرستش درختان و چشمه‌ها و اماکن مخصوص متبرکه، تسبیح پرستی، لباس پرستی و پرستش اعضای بدن، پرستش آلت جنسی، پرستش پول و غذا، پرستش جنس مخالف، پرستش موسیقی و رقص، پرستش الکل و مواد مخدر و...

مردم، خدا را در جهان ماده می‌پرستند در واقع ماتریالیست‌های واقعی و بی‌ریا هستند درست به عکس ماتریالیست‌های ذهنی و منافق. و اهل کتاب و خاصه روحانیت مذاهب در نفي مردم درست بخاطر بت‌پرستی‌هایشان و برای نفي خداپرستی مادی مردم مبدل به ایده‌آلیست‌هایی ریاکار می‌شوند که عملاً ماتریالیست هستند و درست مثل مردم فقط مظاهر مادی جهان را می‌پرستند و دلباخته دنیايند. در واقع خداپرستی ذهنی فقط ماسکی بر خداپرستی مادی است، ماسکی بر بت‌پرستی است. در واقع هر ایده و آرمان و فلسفه‌ای و خاصه ایده "خدا" ابزار سلطه بر مردم است در لباس خدمت به مردم در حین نفرت از مردم. ایده خدا به عنوان ترمینال همه ایده‌ها معلول نفي توده‌ها است

و لذا ذاتاً مردم است و درست به همین دلیل در لباس خدمت به مردم مخفی می‌شود تا بر مردم سلطه یافته و از آنان انتقام بگیرد که چرا خدا را در واقعیت مادی جهان می‌پرستند. داستان "موسی و شبان" در مثنوی مولوی بیانی واضح از این حقیقت را ارائه کرده است که موسی را به عنوان یک دانشمند و فیلسوف و ایده‌آلیستی که به نبوت رسیده نشان می‌دهد که تا چه حدی بین ایده "خدا" و خدای واقعی که در مردم است دچار پریشانی و حیرت است. ماجرای حضرت موسی با خضر هم که در قرآن منقول است به نوعی دیگر شرح همین دوگانگی می‌باشد، دوگانگی انسان بین ایده‌خدا و خدای واقعی که در مردم عمل می‌کند: خدای ذهن و خدای عملی: ایده و واقعیت.

ایده هر چیزی در انسان حاصل درگیری انسان با آن چیز در جهان بیرون است: ایده طبیعت، ایده مردم، ایده صنعت، ایده حکومت، ایده همسر و ایده عشق و آزادی و ...

همان طور که هر فلسفه‌ای حاصل یک تناقض است که در انسان نسبت به جهان بیرون رخ داده است و این فلسفه‌ها سعی می‌کنند که این تناقض را به نفع فردیت انسان و در واقع فردیت آن فیلسوف و پیروانش حل کنند و حق را به منیت بشر بدهند و نه به واقعیت بیرونی. برخی از فلسفه‌ها به انفعال دعوت می‌کنند و برخی هم به انقلاب که در هر دو صورت ماهیتاً فرقی نمی‌کند. فلسفه‌ای که به انفعال دعوت می‌کند در واقع فرد را به انزوا و دوری از واقعیت می‌کشاند و فلسفه انقلابی هم دعوت به نبرد علیه واقعیت می‌کند که در هر دو صورت به معنای نفی واقعیت است. ایده‌ها ذاتاً یاغی و مهاجم و نفی‌کننده و تغییر دهنده و سلطه‌جو هستند چه دینی باشند چه فلسفی و چه علمی و اجتماعی و اخلاقی و اقتصادی و امثالهم. به همین دلیل هر نبردی همانا نبرد بین ایده‌هاست بر سر تغییر واقعیت‌ها و مسلط شدن بر آن. و لذا انسان بی‌ایده هیچ جنگی ندارد و به ندرت هم انسان بی‌ایده‌ای مطلقاً یافته می‌شود. انسان مطلقاً بی‌ایده یا یک جانور است و یا یک عارف کامل که از جهان ایده‌ها فرا رفته است هر چند که به لحاظ ظاهر این دو انسان شباهت‌های بسیار زیادی به هم دارند.

بُت‌شناسی :

هر چیزی در واقعیت بیرونی جهان در حکم یک "بت" است چرا که به درجه‌ای در نزد بشر پرستیده می‌شود. پرستش را اگر فقط مربوط عرصه‌ایده و آگاهی ذهنی بشر ندانیم همه چیزها در عالم موجودات در درجات پرستش قرار دارند و به واسطه بشر پرستیده می‌شوند (خود ایده‌ها نیز به عنوان موجودات ذهنی و نامرئی پرستیده می‌شوند و مربوط به پرستش آگاهانه بشرند، پرستش ذهنی). چرا که هر ایده‌ای مربوط به چیزی در جهان واقعیت مادی است و در واقع هر ایده‌ای همانا پرستش ذهنی بشر نسبت به چیزی است که به صورت ایده درآمده است، منتهی پرستشی که میل به تمکک دارد. یعنی ایده هر چیزی همانا راه و روش و کانال تصاحب آن چیز است به طور کامل و همه جانبه. ایده‌ها ذاتاً این گونه هستند و مصدر "اراده به قدرت" می‌باشند. و به لحاظی خود "اراده به قدرت" در نفس بشر است که مؤید ایده‌ها است: اراده به سلطه بر جهان. و اراده به سلطه بر مردمان منشاء شدیدترین ایده‌هاست زیرا مردم ظرف کل واقعیت‌های مادی بر روی زمین هستند و تصاحب مردم به مثابه تصاحب کل جهان است. و لذا شدیدترین ایده‌ها ابزارهایی برای تصاحب بر مردمان است مثل ایده آزادی، عدالت، پیشرفت، سعادت، نظم، تقوی و... و بالاخره ایده

خدا. کلاً همه ایده‌ها و همه اراده‌های به سلطه و قدرت برای رسیدن به اهداف خود در صدد ارائه ایدئولوژی‌های بهشتی برمی‌آیند تا مردم را جلب نمایند. هر ایدئولوژی اجتماعی به مثابه اسلحه ایده‌ای برای تصاحب مردمان است و لذا هر ایدئولوژی یک ایده نهایی و بهشتی است و هر بهشتی یک ایدئولوژی است و به مثابه تبدیل ایده به اسلحه است برای تصاحب بت‌ها و خاصه بهترین و مفیدترین بت‌ها که مردم هستند. جنگ بین ایدئولوژی‌ها که همانا جنگ بین بهشت‌ها است جنگ بین شیاطین است برای تمکک مردم. در فرهنگ شیعه و سخنان علی(ع) نیز به وضوح درک می‌کنیم که بهشت‌پرستی است که بشر را به سوی جهنم می‌برد و هیچ‌کس به واسطه بهشت‌پرستی به بهشت نمی‌رود زیرا هر بشری نفساً بهشت‌پرست است و بهشت‌پرستی غایت بت‌پرستی ذهنی بشر است. بهشت ایده‌آل و ایده بهشت نیز مثل ایده خدا و هر ایده دیگری مثل ایده آزادی، بشر را به مهلکه می‌اندازد و به ضد آن چه که منظور داشته‌است می‌رسد، به جهنم، به شیطان، به اسارت.

هر بتی که مبدل به ایده شود یعنی در ذهن انسان میل به جاودانگی یافته است و اصلاً ایده شدن هر بتی دال بر جدائی و بیزاری انسان از بت است و میل به جاودانگی آن بت تلاشی برای جدا نشدن از آن بت است. مثل داستان آدم و حوا در بهشت که به محض مسئله دار شدن به همدیگر و به محض احساس بیگانگی در بهشت میل به جاودانه کردن بهشت در آنها پدید آمد و ابلیس وارد کار شد ولی نتیجه نهایی همانا جدائی آدم و حوا و خروجشان از بهشت شد.

یعنی به میزانی که انسان پرستش خود را نسبت به بتی از دست می‌دهد آن بت در وی تبدیل به ایده می‌شود و این ایده همانا اراده به سلطه بر آن بت است. یعنی ایده آنتی‌تز پرستش و عشق است و لذا به تمکک و سلطه و ستم می‌رسد.

هر چیزی که در انسان پرستیده می‌شود با دل و جان، به انسان احساس وجودی می‌بخشد. در هر چیزی فقط خداست که ذاتاً و غریزاً پرستیده می‌شود و این احساس وجود از همین روست زیرا وجود همان خداست. و به میزانی که این احساس پرستش از بین می‌رود و دچار تردید و خدشه می‌شود ایده‌ها پدید می‌آید یعنی ابلیس بر انسان وارد می‌شود و عشق را مبدل به مالکیت می‌کند.

در هر شی‌ای فقط خداست که همچون بت پرستیده می‌شود. بت‌پرستی همان خداپرستی است. بت‌پرستی همان خداپرستی غریزی و آمی و جاهلانه مردم است: خداپرستی کافران‌های که عارفان بزرگ در کمال معرفت به آن می‌رسند. به همین دلیل عارفان نهایتاً خاک پای مردم می‌شوند. معنای فطری بودن دین جز در درک بت‌پرستی مردم قابل فهم و اثبات نمی‌باشد. پس جهان ایده‌ها حاصل جدائی انسان از مذهب فطری است و این جدائی همان ابلیس است که بین انسان و فطرتش حائل می‌گردد و القاء ایده می‌کند و جهان را مبدل به ایده می‌سازد و این همان بیگانه‌سازی انسان از جهان است و بیگانه‌سازی انسان نسبت به خودش. و این همان خروج انسان از بهشت اولیه است و سرآغاز ایده‌آل‌سازی و صنعت.

"جهان به مثابه ایده" همان "جهان به مثابه اراده" است و این همان جهان ایده‌آل‌ها و آرمان‌ها و نفی‌ها است که در فلسفه‌ها تدوین می‌شود. و هر فلسفه‌ای ذاتاً ابلیسی است یعنی بیگانه‌کننده است و نیز نشانه‌بیگانگی انسان است و نشانه ستم و سلطه است و نیز سرآغاز تلاشی برای تغییر و تبدیل جهان و ابزاری برای هر آن چه که مدنیت و رشد

علمی-فنی-سیاسی نامیده می‌شود. این همان گردش انسان از بت‌های طبیعی به سوی بت‌های مصنوعی می‌باشد. مثلاً از خورشیدپرستی به برق‌پرستی، از آب‌پرستی، به الکل‌پرستی، از گاوپرستی به اتومبیل‌پرستی، از همسرپرستی به تلویزیون‌پرستی، از زندگی‌پرستی به مردگی‌پرستی.

اگر بت‌پرستی بشر را خاصه در دوران قدیم درک نکنیم هیچ درکی طبیعی از نبوت‌ها نیز نخواهیم داشت. آیا به راستی می‌توان گفت که بشردهها هزار سال صورتک‌های سنگی و گلی را بی‌هیچ فایده‌ای محسوس‌پرستش کرده است؟ امروزه هنوز هم اشکالی از بت‌پرستی در بشر رایج است که یکی از همه جانی‌ترین آن پرستش درختانی است که مقدس‌نامیده می‌شوند، و معتقدین به آن بسیاری از نیازهای خود را به لحاظ مادی و معنوی از این طریق برآورده می‌سازند که هرگز به واسطه عبادات برآورده نمی‌شوند. امروزه به وضوح شاهدیم که مذهب عملی همه مذاهب زنده بر روی زمین همچنان به شیوه بت‌پرستی می‌باشد. مثل مراسم عشاء ربانی در مسیحیت و یا پرستش خانه کعبه در اسلام و یا پرستش قبرامان در میان شیعیان و یا پرستش مجسمه بودا در بودانیزم و امثالهم. وحتی نماز مسلمان که به لحاظ ذهنی بر مدار ایده خدا می‌باشد عملاً سجده بر یک مهر است که عین بت‌پرستی است گویی که خدا همان مهر است که سجده می‌شود. و یا سجده مسیحیت بر صلیب‌های چوبی و فلزی. و تازه اگر هم برخی از فرقه‌های انشعابی از مذاهب بزرگ مثل پروتستان‌ها و اسماعیلیه مدرن و بهائی‌ها و وهابی‌ها از چنین پرستش‌های سنتی سر باز زده‌اند به پرستش اشیاء مدرن صنعتی پرداخته‌اند و عملاً تکنولوژی‌پرست هستند.

آیا نمی‌توان گفت هر گاه که در جامعه‌ای پرستش قلبی نسبت به بت‌های کهن از بین رفته و بت‌پرستی به صورت امری ریائی و بی‌خاصیت درآمده پیامبر و یا مذهب و مکتب جدیدی پیدا شده است که بت‌های کهن را در هم شکسته است و بت جدیدی پدید آورده که جاذبه قلبی و روانی بیشتری داشته و به نیازهای ناکامی از بشر عملاً پاسخ گفته است؟

مثلاً امروزه بسیاری از مردمان آن چه را که تا دیروز در نماز خواندن می‌یافتند امروزه در عرق خوردن می‌یابند و لذا در حالت مستی‌های تصنعی خود دچار حالات و رفتارهایی شدیداً عاطفی و صادقانه و خاشعانه می‌گردند یعنی بدین طریق به فطرت دینی خود متصل می‌شوند، هر چندکه همه این گونه نیستند و آنان که این گونه اند بزودی به واسطه اعتیاد به آن مواد مستی‌آور دیگر آن صفات را نیز از دست می‌دهند. همان‌طور که نماز هم می‌تواند با سهوی شدن دچار همین وضعیت گردد. آیا امروزه مواد مستی و خلسه‌آور در حکم قوی‌ترین بت‌ها نیستند که پرستیده می‌شوند پرستش هر شیء صنعتی نیز کمابیش چنین وضعیت‌هایی را برای بشر پدید می‌آورد، مستی و مدهوشی و به تدریج عادت و سهویت و باز بتی جدید.

و اما آیا تفاوت بت‌پرستی‌های طبیعی و مصنوعی در بشر چیست؟

به نظر می‌رسد که نخستین صنایع دستی بشر نخستین بت‌های وی بوده‌اند و این به معنای پایان پرستش بت‌های طبیعی است و سرآغاز خودپرستی و مذهب ایده‌آلیستی. یعنی سرآغاز دعا و خواهش‌هایی فوق‌شرایط طبیعی زندگی، یعنی سرآغاز زیاده‌طلبی. یعنی بت‌های طبیعی مثل ستارگان و حیوانات و امثالهم برای انسان پرستنده‌اش مصدر شکر بوده‌اند و نه خواهش. همان‌طور که مثلاً انسان در دوران فطرت خودش یعنی در دوران نوجوانی و آغاز جوانی‌اش همسر یا معشوق خود را قلباً می‌پرستد ولی به تدریج این امر مبدل به عجز و خواهش و زیاده‌طلبی و ریا

می‌شود و تظاهر به پرستش می‌کند و لذا ایثار و بت‌ها به میان می‌آیند و خواسته‌ها و برآوردن نیازها دلیل دوست داشتن می‌شوند.

در قرآن مکرراً آمده است که هر پیامبری که نزد مردم آمده به آنان گفته که: بترسید و بپرهیزید از خدا و اطاعت کنید مرا. و این دقیقاً به معنای پیغمبرپرستی است. پس در واقع دین خدا نیز مردمان را به کمال بت‌پرستی دعوت می‌کند که همانا پرستش بهترین انسان یعنی پیامبر است زیرا انسان تا کسی را تا سر حد پرستش دوست نداشته باشد از وی اطاعت نمی‌کند الا اطاعتی ریاکارانه. و این کلام قرآن به معنای بر حذر داشتن انسان از ایده خداست که منشاء شیطنت می‌باشد. همان طور که مثلاً گروه خوارج در صدر اسلام فقط با حربه "حکم فقط از آن خداست" به جنگ با علی آمدند. و در اسلام امام کسی است که باید پرستیده شود و مسئله مریدی و اطاعت محض از امام دقیقاً برخاسته از چنین پرستشی می‌باشد. درست به همین دلیل در صدر اسلام به وضوح می‌بینیم که نماز پرستی و کتاب پرستی و تفسیر پرستی یعنی ایده خدا تنها حربه بر علیه امامان بود و به همین واسطه امامان تکفیر می‌شدند و قتلشان واجب می‌گشت. پس در حقیقت نبوت‌ها احیاکننده و اعتلاءدهنده بت‌پرستی در میان بشر بوده‌اند و منقرض کننده بت‌پرستی‌های ریائی و سهوی و بی‌خاصیت.

در داستان شیخ صنعان شاهد هستیم که این شیخ با صدها شاگرد و مرید مخلص به غایت خداپرستی ذهنی رسیده بود که به ناگاه عاشق دخترک لامذهبی شد و در پرستش او حتی قرآن را سوزاند و در کمال این واقعه بالاخره خدا را یافت. علاوه بر این داستان با اندک دقتی در زندگی پس پرده همه پیامبران یک عشق نسبت به زنی حضور داشته است که کوره ذوب ایده خدا می‌باشد و موجب پدید آمدن نگاهی که بتواند خدا را در واقعیت جهان هستی مشاهده کند. مقام شاهد که مهم‌ترین مقام همه مردان حق بوده است همانا مقام مشاهده خدا در عالم ماده است، خاصه در مردم بت‌پرست که مردمان جملگی چنین‌اند. یعنی از چشم مردم بر بت‌ها نظر کرده است و خدائی را که مردم در آن بت‌ها نمی‌دیدند یک عارف دیده است. یعنی مردم خدای نادیده را در بت‌ها با دل و جانشان احساس می‌کنند و کار پیامبران و امامان فقط شکستن بت‌هایی بوده است که برای مردمان سهو شده و دیگر خاصیتی نداشته است. یک عارف همواره بتی‌زنده و با خاصیت‌ترین بت‌ها است و مردم را به پرستش خویشتن دعوت می‌کند و از این روست که مردم گاه آب دهان و حتی ادرار او را تبرک می‌کنند و دستش را سجده می‌کنند.

در قرآن کریم نیز مکرراً آمده است که هیچ فرد و گروهی بی‌امام نیست، یعنی هر فرد و گروهی یک فرد زنده را قلباً همچون یک بت می‌پرستد. انواع این بت‌های زنده بشری تحت عنوان امامان شرک و کفر و نفاق و فسق و فجور و امامان هدایت و حکمت و نور در قرآن ذکرشان رفته است. همان‌طور که امروزه شاهدیم که بسیاری از هنرمندان و سیاستمداران و ثروتمندان و دانشمندان و... به واسطه گروه‌های مردم پرستیده می‌شوند و این دال بر حق اجتناب‌ناپذیر پرستش انسان‌های زنده می‌باشد. یعنی هرکسی بالاخره یک بت زنده دارد. چنین وضعی در میان بشر در دورانی گذشته تاریخ به این وسعت و شدت و همه جایی نبوده است و این دال بر حق امامت به معنای عام کلمه می‌باشد که غایت بت‌پرستی و خداپرستی واقعی بشر است. این بدان معناست که در دورانی که به واسطه صنعت و هنر هر روز هزاران بت جدید پدید می‌آید پرستش این بت‌ها نمی‌تواند به انسان لحظه‌ای هم احساس وجود بخشد و انسان مدرن که به واسطه هزاران بت صنعتی محاصره شده بیش از هر دورانی در قحطی وجود افتاده است و بیش از هر زمانی محتاج بت زنده و انسانی است و آن چه که امروزه موسوم به "کیش شخصیت" می‌باشد دقیقاً به معنای

پرستیدن يك انساني ديگر است. و آن افراد و گروه‌هايي كه هنوز كسي را براي پرستش نيافته‌اند در برزخي‌ترين وضعيت‌ها قرار دارند.

امام صادق(ع) مي‌فرمايد كه: برآستي تقوي " همان عادت‌شكني است. و در واقع عادت‌شكني فقط در جريان بت‌شكني ممكن مي‌شود. وشكستن هر بت قديمي كه سهوي و بي‌خاصيت و گمراه‌كننده شده است فقط با پذيرش و پرستش بت جديدي امكان‌پذير است. و هيچ بُتي قدرتمندتر از يك انسان زنده نيست. هر تغيير و تحوّلي در زندگي افراد و جوامع بشري فقط با تغيير بت ممكن بوده است چه تغييرِ تعالي‌بخش و چه انحطاط‌آور. پرستش انسان زنده، زندگي‌بخش‌ترين پرستش‌هامي‌باشد. آن انسان زنده‌اي كه بت مي‌شود چه بر حق باشد و چه ناحق، به هر حال اثري خلاق‌تر از پرستنده شدن اشياي بي‌جان و اسطوره‌هاي تاريخي بر جوامع دارد و نيز بسيار بهتر از پرستنده شدن ايده‌ها و آرمانهاي ذهني مي‌باشد. پرستش حتي فلان رقاصه بهتر از پرستش پول يا ايده‌اي مي‌باشد حتي ايده "خدا". و اتفاقاً پرستش ايده "خدا" بدترين نوع پرستش‌هاست و اشد ستم و فساد و تبه‌كاري را همواره به همراه داشته‌است.

وحدت وجود: " خداوند محاط در چيزها است ولي نه اينكه خود اين چيزها باشد. و دربرون از چيزها و محيط بر آنهاست ولي نه اينكه غير از اين چيزها باشد. " علي(ع)

كلّ معارف بشري در باب خداشناسي و وجودشناسي در يك سو قرار دارد و اين كلام مذكور از علي(ع) در سوني ديگر و بسيار وزين‌تر و عالي‌تر و ساده‌تر و كامل‌تر از كفه ديگر است. براي خداشناسي واقعي و طبيعي همين يك سخن کوتاه از علي(ع) براي اهلش تا قيامت كفايت مي‌كند و همچون اقيانوس بي‌كران و بي‌انتهائي است كه هزاران مرواريد حقيقت را عيان مي‌سازد. اين سخن علي(ع) واضح‌ترين معنای وحدت وجود است كه كلّ عالم هستي را جز وجود خدا نمي‌داند. اين كتاب فقط بر اساس حق اين كلام علي(ع) و بر حجت و اثبات آن بنا شده است.

اين كلام در عين غايت سادگي داراي چنان قدرت جادو كننده‌اي است كه هسته مركزي ايده خدا و خداشناسي ذهني را چنان بمباران مي‌كند كه بنياد هر ايده و ايده‌آليسمي را بر مي‌اندازد يعني بنياد ابلّيس را از ذهن انسان بر مي‌كند. و خدا را عين وجود مي‌نمايد و بساط شرك را مي‌سوزاند. و علاوه بر اين، اين تعريف كه درباره خدا شده است اگر شامل هر چيز ديگري نيز باشد ذهن انسان را در عرصه تفكر درباره چنين موجودي از هر نوع دوگانگي مصون مي‌دارد. اين تعريف علي(ع) از خدا عالي‌ترين و واضح‌ترين تعريف از يگانه و يگانگي است كه در عالم موجودات وجودي جز خدا باقي نمي‌گذارد و همه مرزها و فرقاها و دوگانگي‌ها را نابود مي‌كند، مرز بين ظاهر و باطن، دنيا و آخرت، ماده و معنا... و بدين گونه است كه غبار از جهان كثرت مي‌زدآيد و جمال پروردگار را در عالم هستي عيان مي‌سازد. و اين گونه است كه هر موجودي در اين جهان يك بت مطلق مي‌شود و نيز كلّ عالم هستي. فقط چنين معنایی از موجوديت هر چيزي است كه ذهن انسان را آئينه واقعيّت جهان مي‌سازد و اين ادعای متناقض‌هگل را ممكن مي‌سازد كه فكر همان واقعيّت باشد.

پيامبر اسلام توصيفي درباره وجود خود علي(ع) نموده است كه دقيقاً عين توصيفي است كه علي درباره خدا نموده است: اي علي من تو را خدانمي‌دانم ولي از خدا نيز جدا نمي‌دانم. اين يعني چه؟ يعني اينكه آن انساني كه خدا را

همان گونه که هست می‌شناسد خودش عین خدای شود. و این بدان معنا است که وجود همان معرفت است. یعنی انسان به واسطه معرفتش درباره خداست که خلق می‌شود و خلقت انسانی این حیوان دو پا این گونه انجام می‌پذیرد. به بیان دیگر هر تعریفی که انسان درباره خدا دارد عین تعریفی است که از خودش دارد و خودش همان گونه است.

خدا نه خود هر چیزی دارد و نه غیر از هر چیزی. این عصاره کلام مذکور علی (ع) است. معانی صادره از این سخن عبارتند از: اول اینکه خدا ظاهر و باطن هر چیزی است همان طور که در قرآن کریم آمده است که: اوست ظاهر و باطن. دوم اینکه با همه این حال هیچ چیزی خدا نیست و خدا هم شبیه چیزی نیست همان طور که در سوره توحید آمده است. سوم اینکه خدا همان چیزیت است یعنی موجودیت است یعنی وجود داشتن است. چهارم اینکه چیزیت و موجودیت هر چیزی همان خدائیت است و خداست علت وجود داشتن هر چیزی و به واسطه وجود خداست که هر چیزی یک چیز واحد است و اصلاً می‌تواند چیزی باشد زیرا چیزی بودن همان واحد بودن است. پنجم اینکه خدا همان واحد موجودات است و ششم اینکه فرق بین چیزها نیز خداست زیرا همین فرق است که موجب تشخیص و امکان موجودیت هر چیزی جدای سائر چیزها می‌شود. هفتم اینکه فاصله بین چیزها نیز خداست و از آنجایی که در فاصله بین دو چیز نیز مملو از چیزهایی دیگر است و در واقع اصلاً فاصله‌ای واقعی و خلایی در جهان وجود ندارد لذا کل جهان هستی غرق در وجود است و تماماً اشباع از خداست. هشتم اینکه پس اصلاً عدم ممکن نیست و چیزی نیست که وجود نداشته باشد پس خدا همان محال بودن محال است یعنی امکان مطلق است و ناممکن را مطلقاً غیر قابل امکان نموده است. و نهم اینکه همین ناممکن که ممکن است و ممکن که ناممکن است خداست. و دهم اینکه خدا مطلق است همان طور که نابود شدن چیزی مطلقاً محال است. و اما نکته دیگر این است که وقتی که گفته می‌شود ظاهر و باطن و درون و بیرون هر شی‌ای خداست پس خدا در دو معنای کلی و در دو جلوه درک می‌شود که مرز بین این دو جلوه همان پوسته بیرونی و فرق و مرز هر چیزی با سائر چیزهاست. و اما این مرز که موجب حدود و وجود است خود خداست که با حضورش در درون چیزها و با محیط بودنش بر برون چیزها این "حد" را واضح ساخته و جمال هر چیزی را پدید آورده است و هر چیزی را ثبت ساخته است. پس نتیجه نهایی این می‌شود که: هر چه که درون هر چیزی است خداست و هر چه که برون هر چیزی است که آن چیز شناور در آن می‌باشد نیز خداست و پوسته و فرق هر چیزی با سائر چیزها نیز خداست. ولی چون خدای باطن هر چیزی ناپیدا است و خدای بیرون هر چیزی نیز همچون خلاء می‌ماند و ناپیدا است و فقط خدای حد و مرز و پوسته هر چیزی که آن چیز را چیزی می‌کند خدای آشکار است: جمال، بت! و این خدای حاضر و ظاهر است: خدای واقعی!

و اما هر چیزی شناور و غرق در بی‌نهایت چیزهای دیگر است و از بی‌نهایت سو از درون و بیرون محاصره شده است و این حصر است که حد هر چیزی را معین و ممکن کرده است. یعنی هر چیزی در گروی کل عالم هستی است و بی‌نهایت چیزها متحداً موجب موجودیت هر چیز واحدی شده است. پس هر چیزی یک چیز بی‌نهایت و لامتناهی است و غرق در ابدیت است و در اتحاد کامل با کل کائنات است. پس فقط یک چیز است که اصلاً وجود دارد و آن هم وجود داشتن است و این خداست. و اما کل عالم هستی نیز خدا نیست (زیرا خدا از برون و ویرای جهان هستی بر آن محیط است و این پوسته‌ای که محل تماس خدا از برون بر کل جهان هستی است به چشم بشر نمی‌آید و اگر آید جمال خدا دیدار می‌شود.) مگر اینکه انسان بتواند از آفاق لامتناهی عالم هستی خروج کند و درست مثل خدا از برون جهان بر جهان احاطه یابد. و خداوند در قرآن می‌فرماید که: نمی‌توانید از اقطار جهان خارج شوید مگر به قدرت و اراده‌ای از

ورای جهان هستی و به یاری یک جبر (یک سلطان). و این به معنای خروج از جهان هستی است و ملحق شدن به وادی فنا و دیدار با بقا.

و این فقط به واسطه عشقی لامتناهی برای دیدار با خدا امکان پذیر می شود که به بیانی همان عشق به فنا می شود که این فنا و خروج از بقا اتفاقاً به معنای یافتن کل بقاست و قرار گرفتن در مقام اوست، مقام علی العظیم! و این همان دیدار خدا با خویشتن است در وجود انسانی که در عشق دیدار با خدا عاشق فنا شده باشد و این کمال معراج است که به لحاظی در بیان بشری به معنای آن است که انسان از تن خود خارج شود و از بیرون بر خودش نظر نماید. چنین واقعه ای هر آن واقع است و اگر نبود اصلاً هیچ چیزی موجود نمی بود و اصلاً این همان واقعه خلقت جهان است. خلقت جهان هستی یعنی واقعه خروج خدا از خودش و ناظر بر خودش. در این معنای نهایی است که آن کلام علی (ع) کاملاً مفهوم و محسوس می شود و وحدت وجود یعنی همین. یعنی وقتی که می گوئیم جز خدا نیست معنی ظاهر و باطن و شاهد و مشهود همه اوست و خالق و مخلوق و ماده و معنا. زیرا معنا یعنی معنای ماده. و ماده هم یعنی ماده معنا.

پس هر ذره ای و نیز کل جهان هستی حاصل خروج خدا از خودش و رویارویی او با خودش و دیدار او با خودش می باشد. حاصل رابطه او با خودش و تماشا می او از جهان خودش. پس هر چیزی حاصل این تماشا است. پس هر چیزی نور نگاه است. پس خداوند دو تا صورت دارد یکی صورت انسان است که شاهد است و دیگری صورت جهان است که مشهود است. صورت انسان صورت خروج کرده از جهان است همان طور که انسان هم مظهر خدای محیط بر جهان است. پس انسان در خارج از کل جهان هستی قرار دارد و لذا بلاوقفه در هراس نابودی است و برای رهایی از این هراس به پرستش جمال جهان هستی یعنی بت ها می پردازد و در این پرستش احساس وجود می کند. پس انسان در جهان نیست بلکه بر جهان است و اگر بر مقام این جهالت خود معرفت یابد جمال خداوند را دیدار می کند. یعنی اگر مقام فنا می خود را درک کند بقا را دیدار می کند و بقا می یابد. و انسان با مرگ جبراً این مقام بر جهانی خود را می بیند و این همان دیدار با خداست. معرفت نفس همان دیدار با خداست. معرفت نفس همان پیشی گرفتن بر مرگ است و یافتن مقام "بر جهانی" خویشتن است. یعنی انسان چون غرق در خویشتن گردد از آن جایگاه است که جمال خداوند را یعنی جمال ذات خویشتن را در جهان برون می بیند. و این خدای واقعی و موجود است.

پس می بینیم که جهان خلقت و کل عالم هستی عرصه دو خدایی است و این غایت درک ذهنی انسان از خداست ولی در عین حال این خدای دوتا شده دیگر هیچ کدام به تنهایی و نیز هر دو با همدیگر هم خدا نیست بلکه یکی انسان است و دیگری جهان: من و تو. خدا او است که همان رابطه است یعنی عشق. لذا فقط در رابطه عاشقانه، خداوند دیدار می شود و البته هر رابطه ای ذاتاً عاشقانه است پس راز این دیدار در معرفت بر عشق است یعنی خدای احد و واحد فقط در عشق شناسی است که درک می شود. و عشق شناسی که همان رابطه شناسی است در واقع همان فنا شناسی است و آنکه در عشق یعنی در هر رابطه ای فنا می خود را بر میگزیند خدا را انتخاب کرده است. زیرا بین من و تو یعنی بین خویش و غیر و بین انسان و جهان هیچ چیزی وجود ندارد و این چیزی که مطلقاً وجود ندارد خداست که خالق من و تو است. و من در پرستش جمال تو به قیمت فنا می خود است که خدا را دیدار می کند. و نیز اینکه قیمت انسان در فنا می انسان است زیرا انسان "بر جهان" است یعنی مقامش فناست، یعنی هر که قدر فنا می خود را شناخت خود را شناخته است این خود همان خدادار مقام شاهد است شاهد بر جمال خویشتن در جهان هستی.

كُفر ذاتي آنكه خود را مي‌شناسد به ميزان معرفتش مي‌داند كه وجود ندارد. يعني ميزان خودشناسي همان ميزان فناشناسي است. به همين دليل خودشناسي كم‌مشتري‌ترين علم‌ها در ميان بشر است و به انسان احساس مرگ و نيستي مي‌بخشد زيرا انسان در جايشگاه فنا قرار دارد. انسان موجودي است كه مطلقاً وجود ندارد و لذا همه ارزش‌هاي انساني ارزش‌هائي ناممكن هستند و انسانيت امري محال مي‌آيد و انسان حيواني دروغگو از آب درآمده است.

منشاء هر دروغ و ريائي اين است كه انسان بر جايشگاه نيستي قرار داردولي مي‌پندارد كه هست. علت‌العلل هر ابطلاي همين امر مشتبه است و اين همان راز بيخودي انسان است. ضمير ناخودآگاه همان بيخودي و نيستي است و اين همان كفر و انكار و ريائي ذاتي بشر است. انسان موجودي رياكار است زيرا تظاهر مي‌كند كه هست در حالي كه نيست. بت‌پرستي انسان نيز به همين دليل است. آنكه نيست به پرستش‌چيزهائي كه هست مي‌پردازد و جاي خودش را با آن چيزها عوض مي‌كند تا احساس هستي كند و از نيستي برهد. اين همان راز عشق است زيرا واقعه عشق همان واقعه خلافت است و به همين دليل انسان خود را با معشوق عوض مي‌گيرد و هنگامي كه عشق به پايان رسيد انسان احساس مي‌كند مورد خيانت قرار گرفته و محكوم به نابودي شده است. پس از تجربه عشق است كه انسان شديداً نابودي خود را درك و باور مي‌كند زيرا چهار صباحي وجود را چشيده است. و درست به همين دليل انسان هاپرستش غير انسان را بهتر و پايدارتر مي‌يابد تا پرستش سائر انسان‌ها را. زيرا پرستش يك انسان ديگر يعني آنكه كسي را كه درست مثل تو وجود ندارد بر جاي نابودي خودت قرار مي‌دهي تا وجود يابي و لذا نابودي راشديدتر احساس مي‌كني. احساس خيانت در عشق يعني همين كه تو پنداشته‌اي معشوق تو وجود دارد در حالي كه او هم مثل تو وجود ندارد و عشق يعني بر جاي نابودي يكديگر قرار گرفتن و به يكديگر نابودي قرض‌دادن. به همين دليل معرفت نفس حقيقي فقط در واقعه عشق ممكن مي‌شود زيرا در اين واقعه است كه انسان به وضوح مي‌بيند كه وجود ندارد.

به همين دليل پرستش موجوداتي غير از انسان راحتتر و وجودبخش‌تر است و به انسان احساس نابودي نمي‌دهد و بلكه احساس نابودي را از وي مي‌گيرد. لذا پرستش سائر انسان‌ها از جمله پرستش و اطاعت نسبت به پيامبران و امامان كه به مقام نابودي خود واقف و معترفند بسيار سخت‌تر مي‌آيد زيرا نابودي از هيكل مردان حق واضح است و در واقع آنها اسوه‌ظهور نيستي هستند و در اطاعت آنهاست كه انسان مقام نابودي را در خود مي‌يابد و باور مي‌كند و بر آن جايشگاه قرار مي‌گيرد و اين همان انسانيت حقيقي است و تنها راه رهائي از دروغ و رياء و خودفريبي و هراس. زيرا انسان آنگاه كه مقام نابودي خود را مي‌بيند و مي‌پذيرد با كمال حيرت مي‌بيند كه نابود نمي‌شود و لذا جاودانگي و حضور خدا را در خود باور مي‌كند و از هراس مي‌رهد. اينكه من كه نيستم پس چرا هستم. اين هستي همان خداست كه بر جاي من نشسته است. در اينجا است كه عشق به خداوند آغاز مي‌گردد كه به عدم، وجود بخشيده است. به همين دليل خداشناسي واقعي جز به واسطه خودشناسي ممكن نمي‌آيد. پرستش بت‌ها فقط به انسان يك احساس وجود لحظه‌اي مي‌دهد و با از دست رفتن و ابطال آن بت باز احساس عدم پديد مي‌آيد و انسان مجبور به يافتن يا اختراع بت‌جديدي مي‌شود.

پس كفر و دروغ ذاتي انسان ناشي از عدم درك نابودي خویش و عدم‌پذيرش اين نابودي است زيرا تا اين نابودي درك و تصديق نشود "وجود" كه همان "حد" است دريافت شدني نيست و ايمان به حيات جاويدان ناممكن مي‌شود و

صد سال خدانشناسی و خداپرستی ذهنی هم لحظه‌ای در دل و روح انسان جاودانگی نمی‌بخشد و ایمانی پدید نمی‌آورد و حداکثر فرد را منافق و دروغگویی حرفه‌ای و دیوانه می‌سازد.

خداوند نیز در قرآن انسان را ذاتاً کافر و جاهل و ظالم معرفی کرده است. کافر است چون که نابودی و بیخودی خود را کتمان می‌کند و جاهل است چون که این وضع را در خود نمی‌فهمد و ظالم است چون که ادعای وجود می‌کند در حالی که وجود ندارد و لذا به وجود دزدی می‌پردازد یعنی میل به تملک و سلطه بر دیگران می‌یابد.

پس اطاعت از رسول یا امام یعنی اطاعت از کسی که نابودی و بیخودی خود را فهمید. و پذیرفته و بر جایگاه فنا قرار گرفته است. پس چنین اطاعتی است که انسان را به خود می‌آورد و صادق می‌کند و در حین عدم وجود را که خداست می‌یابد و لذا خدانشناس می‌شود. و چون پرستش سائربت‌ها هرگز موجب تجربه اطاعت نیست لذا انسان بت‌پرست هرگز بی‌ارادگی و بیخودی و فناي خود را درک نمی‌کند و با ابطال هر بتی به بت‌دیگری پناه می‌برد و فقط دچار يك احساس وجودی کاذب است. اطاعت و پرستش يك بت انسانی است که مقام فنا را در انسان به وی می‌چشاند و بیخودی و بی‌ارادگی خود را می‌یابد و طالب وجود می‌گردد. و این مقام طلب در معرفت عرفانی ما است زیرا انسان تا عدم خود را نبیند طالب وجود نمی‌شود یعنی طالب خدا.

انسان از هنگامی که تصمیم می‌گیرد که از فرد بر حقی اطاعت کند تازه به طرز حیرت‌آوری می‌بیند که مطلقاً قادر به اطاعت نیست جز از روی ریا و بازی. زیرا کسی که خودی نیست و وجودی ندارد و صاحب اراده‌ای نیست چگونه می‌تواند تبعیت کند. از آنجا است که بی‌وجودی خود را درک می‌کند و بی‌خودی و بی‌ارادگی خود را پس یعنی خودشناسی نیز در عرصه عمل جز از طریق اطاعت محض از انسان مؤمن ممکن نمی‌شود آن هم مؤمن زنده‌ای و نه پیامبر و امام مرده. زیرا اطاعت سرخود از احکام پیامبر یا امام مرده بسیار جای توجیه و بازی و تحریف دارد و لذا هرگز این نوع اطاعت موجب خودشناسی نمی‌شود. لذا این دردناک‌ترین باورهاست که انسان باور کند که مطلقاً از نزد خود دارای اراده‌ای نیست. سرپیچی از امر رسول و امام و عداوت با مردان حق دقیقاً به همین دلیل است که نابودی را واضح می‌سازد.

پس معنای دیگری از وحدت وجود همانا یافتن وجود در عین عدم خویشتن است و این به معنای وحدت و بلکه یگانگی وجود و عدم در خویشتن است. و این بدان معنا نیز هست که عدم، وجود ندارد و مطلقاً محال است. و این معنای نهایی یگانگی عالم هستی است. وحدت وجود و حق یگانگی نیز فقط در عرصه خودشناسی دینی در امر اطاعت محض رخ می‌نماید. و نیز یکبار دیگر این نکته که ایده "خدا" مخفی کننده احساس عدم در انسان است و لذا نطفه کفر و انکار و دروغ در بشر است. این کتمان که به واسطه ایده خدا صورت می‌گیرد خواه ناخواه منجر به نفاق دینی می‌گردد. و نیز در عین حال ایده "خدا" رسواکننده این امر است که انسان راضی به وجود خدا نیست و عدم خدا را مبدل به ایده "خدا" کرده است.

راز جمال: بُت‌پرستی

گفتیم هر موجودی دارای سه وجه از وجود است: باطن و ظاهر و جمال. باطن هر چیزی عالم غیب وجود آن چیز است. و عالم ظاهر هر چیزی همانا جهانی است که آن چیز را از برون در بر گرفته است که خود شامل موجودات دیگر است که عوارض آن چیز را در بیرون آشکار می‌کند و همان‌خواص ارتباطی آن چیز است در چیزهای پیرامونش. و اما جمال محض هر چیزی همانا وجه حائل آن چیز با سایر چیزها است. خط فاصل ظاهر و باطن آن چیز و بین ظاهر و باطن آن چیز تمایز و تفریق حاصل می‌کند و در واقع آن چیز را شقّه می‌کند به ظاهر و باطن به غیب و شهود. این وجه فاصل که به خودی خود هیچ معنایی ندارد وجه جمال است که جز به "زیبایی" قابل توصیف نیست که البته می‌تواند "زشتی" هم تعبیر شود. این وجه سوم همان چیزیت آن چیز است: وجود محض! این وجه سوم که وجه محض و بی‌معنا و غیر قابل تصرف است با شقّه نمودن هر چیزی به ظاهر و باطن است که انسان را به جستجوی معنا و ماهیت و خواص آن چیز می‌اندازد. این جمال همان نشانه و آیه وجود است و بس و نیز سمت وجود و یا آدرس وجود.

مثال می‌زنیم تا این سه وجه وجود ملموس‌تر گردد. یک قطعه ابر در آسمان به لحاظ باطن مثلاً متشکل است از قطرات آب و ذرات و ملکول‌های تشکیل‌دهنده آن. و از لحاظ ظاهری عوارضی چون سایه و باران و برف و رعدوبرق دارد. ولی جمال آن همان توده معلق سفید رنگ است که هیچ تعریف و معنایی ندارد و دال بر وجود محض است و ما را متوجه خودش می‌کند و نامش "ابر" است و "ابر" هم هیچ معنایی ندارد و فقط دال بر چیزیتی است که با نام ابر از سایر چیزها تشخیص داده می‌شود و وجودی منحصر به فرد است و خودش می‌باشد. این همان معنای بُت‌است، جمال محض! و این جنبه است که پرستیده شدنی است نه آن دوجنبه دیگرش که دارای خواص و معانی مفید و مضر می‌باشد و به دست‌آمدنی است. جمال هر چیزی مطلقاً غیرقابل تصرف است زیرا غیر مادی و بی‌خاصیت است. این جمال همان صورت روح و وجود محض است، مطلق و یگانه و بی‌نیاز و غیرقابل تصرف و منحصر به فرد. این همان جنبه قدسی وجود است که پرستیدنی می‌باشد و موضوع عشق و تعلق روحانی می‌باشد و صورت الهی موجودات می‌باشد: بُت! در این جنبه از وجود هر چیزی است که آن توصیف علی(ع) درباره خدا محسوس و قابل دریافت می‌گردد که: خدا نه درون چیزی است و نه برون چیزی و در عین حال که درون و برون هر چیزی را احاطه کرده است، خدا نه چیزی است و نه غیر آن چیز. و این معنا در فرهنگ قرآنی که خدا هرگز به ذهن در نمی‌آید و خدا غیر صفات و معانی است. این توصیف‌ها فقط درباره جمال محض محقق می‌گردد که احدیت وجود است و بی‌مثالی آن و غیر قابل توصیف بودنش و مستقل و صمد بودنش و نیز بی‌علت و معلول بودنش (لمیلد و لم یولد). و این راز و حقیقت بت‌پرستی است: جمال‌پرستی محض و نه خصال‌پرستی و ماهیت‌پرستی و صفت‌پرستی. یعنی پرستش فراسوی خیر و شر در هر چیزی، پرستش یگانگی آن که خیر و شر را تحت الشعاع دارد و پدید آورنده خیر و شر هر چیزی است، ظاهر و باطن هر چیزی. جمال محض هر چیز در واقع همان خالق ظاهر و باطن و صفات و خواص هر چیزی است.

و این جمال محض، فاروق است یعنی انسان را به فراق می‌اندازد و دوشقّه می‌کند زیرا دست‌نیافتنی است. و این راز دوگانه شدن انسان است. زیرا میل انسان در تملک و تصرف چیزها موجب می‌شود که انسان به طرد و نفی و انکار جمال محض بپردازد در عین حال که از آن رهائی ندارد و این همان ثنویت انسان است در قبال هر بُتی. این

ثبوت انسان را در باطن دچار ذهنیت و ایده‌آل‌ها می‌کند که غایتش ایده "خدا" است و در بیرون به علوم و فنون و قدرت‌طلبی و ثروت‌اندوزی می‌کشد و ستمگر می‌کند. و این‌به واسطه روی گرداندن از جمال جهان است، روی گرداندن از یگانگی وجود.

راز اینجا است که آن کلام علی(ع) نیز مفهوم می‌شود که: خدا، خود خود هر چیزی است. یعنی محض هر چیزی، وجود محض. یعنی جمال محض! جمالی که برتر از صفات است. و لذا علی(ع) پرستش خدا را به واسطه صفات، شرک می‌داند و قرآن هم شرک را ظلم عظیم می‌نامد. پس خداپرستی همان پرستش جمال محض است و این یعنی عشق! و عشق آن رابطه‌ای است که انسان در جریانش از هر چه خیر و شر می‌گذرد و یگانگی را در می‌یابد. آن رابطه‌ای که انسان را از صفات پاک می‌کند و بر فحاشی مستقر و معترف می‌سازد و در این فنا، خدا را در می‌یابد. به همین دلیل عارفان و امامان را "بُت عیار" نامیده‌اند یعنی جمال محض که هر لحظه‌ای به صورتی است و چون آئینه‌ای همه جمال‌ها را از خود بر می‌تاباند. و عالی‌ترین بت‌ها که همه بت‌های جهان است همان جمال انسان است که از جمال خداست. و حقیقت این حدیث قدسی که: خداوند از صورت خودش به انسان صورت بخشیده و همه صورت‌های جهان از صورت واحد انسان است و آن صورت واحد انسان از صورت انسان کامل عیان است و لذا به قول قرآن همه موجودات عالم متحصن در وجود امام آشکارند. یعنی هر صورتی در جهان از صورت انسان کامل است که صورت می‌پذیرد و او را سجده می‌کند.

پس خدا فقط دیدنی است نه فهمیدنی و نه به دست آمدنی. ایده "خدا" و کلّ الهیات تتوریک حاصل به دست آوردن ذهنی خداست و علوم و فنون و سیاست و قدرت هم تلاش برای به دست آوردن عملی خداست. این دو تلاش برای تصرف و تمکک خداست و خدا را مقهور خود نمودن است و لذا این هر دو تلاش در عمل به ستم می‌انجامد و نهایتاً هم‌ماهیتش رسوا می‌گردد زیرا به انکار علنی خدا می‌انجامد در فلسفه و تکنولوژی، در نیهیلیزم و تکنولوژیسم. تلاش برای تصرف ذهنی خدا آن‌گاه که به پوچی و ناکامی رسید علوم و فنون به تدریج رخ نمود. به همین دلیل رشد علوم و فنون گام‌به‌گام با تحلیل رفتن ایده "خدا" در فلسفه همراه بوده است. و آن گاهی هم که ایده "خدا" در فلسفه‌ها در اوج قدرت بوده حامیان چنین فلسفه‌ای در اوج اقتدار ستمگرانه بوده‌اند و مردمان بت‌پرست را گروه سرکوب نموده و قتل‌عام می‌نموده‌اند و عارفان را به جرم الحاد و جادوگری می‌سوزاندند.

پس کلّ تکنولوژی معلول فروپاشی ایده "خدا" بوده است. آن جریانی که دیگر نتوانست مردم را به پرستش ایده "خدا" که عملاً پرستش روحانیت و شاهان بود بکشد آنگاه مردم را به پرستش کالاهای صنعتی‌کشانید و از این طریق همچنان سلطه خود را بر مردم حراست نموده است. امروزه هر کالای صنعتی تعینی از ایده خداست. و امروزه صاحبان صنایع شبانه‌روز با تبلیغات و تسلیحات خود مردم را مجبور به پرستش این کالاهای صنعتی می‌کنند. هر کالای تجسم یک ایده است و هر ایده‌ای ذاتاً محصولی از ایده "خدا" می‌باشد و ایده‌ای که اینک علناً تجسم یافته است و نام یک شرکت چند ملیتی را بر روی خود دارد.

"خدا" نام مستعار و متافیزیکی "خود" هر اقتدارگرا و سلطه‌پرستی می‌باشد. مثل نام‌های هنری و جاسوسی. در حالی که به قول مولای رومی، خداپرستان حقیقی با بر زبان آوردن نام خدا در دم جان می‌سپارند. ولی خداپرستان دروغین و ذهنی با بر زبان آوردن نام خدا این قدرت را می‌یابند تا جان مردم را بگیرند.

فلسفه‌های خداشناسی :

همه فلسفه‌های خداشناسی نهایتاً و خواه‌ناخواه "خدا" را از جنس فکر می‌دانند و لی عالی‌ترین فکر و کمال فکر. همان طور که مثلاً "کانت" خدا را فقط به واسطه کمال خرد محض قابل درک می‌داند و "لاک" علناً خدا را "یک هوش مطلق" می‌خواند و "سن‌اکیناس" هم خدا را هوش کامل می‌داند که در هر چیزی حضور دارد و منفرد نیست. و "برکلی" هم خدا را آن‌ایده محض در ذهن انسان می‌داند که به واسطه این ایده هر چیزی در جهان برون درک و دریافت می‌شود. و خداشناسی‌های دستگاه‌های فلسفه اسلامی نیز اکثراً به پیروی از فلسفه یونان همین روش و ادراک و توصیف را در خداشناسی دارند.

و دکارت پیامبر کل فلسفه مدرن با تعریفی که از "وجود" ارائه می‌دهد وجود را مبدل به ایده محض می‌کند. "من فکر می‌کنم پس هستم" نهایتاً خدا را، مبدل به فکر می‌کند مگر اینکه خدا را فراسوی وجود قرار دهد که همان عدم است. و آن دسته از فلاسفه‌ای که خدا را مطلقاً غیرقابل بیان و فوق ذهن می‌دانند نیز عملاً وی را محکوم به عدم کرده‌اند که معمولاً این دسته از فلاسفه به الهیون محض معروفند که عملاً موجب پیدایش اخلاقیاتی شده‌اند که خدا را از عرصه حیات و هستی بشر حذف می‌کند و این عین الحاد است که چه بسا تحت عنوان "فلسفه اشراق" خودنمایی می‌کند که افلاطون در رأس آن قرار دارد.

جریان سومی از فلسفه وجود دارد که خدا را عین طبیعت می‌داند که این فلسفه موسوم به فلسفه "وحدت وجود" است که کسانی چون فلوطین و اسپینوزا و ابن عربی از بزرگان این فلسفه محسوب شده‌اند. اسپینوزا یکی از آخرین داعیان این فلسفه مذکور معتقد است که هر چه هست در خداست و هیچ چیزی بدون خدا نه وجود دارد و نه درک می‌شود و خدائی‌جدای از کل طبیعت وجود ندارد و در خارج از خدا هم چیزی وجود ندارد. دیوید هیوم هم به نوعی دیگر پیرو همین فلسفه است و اکثریت خداشناسی‌های جدی چند قرن اخیر غرب کمابیش از این نوع می‌باشند که به تدریج به انکار و یا فراموشی خدا رسیده است. آلبرت انیشتین هم به عنوان یک دانشمند بزرگ اواسط قرن بیستم معتقد به خدای طبیعت است. ولی خدای همه این‌ها از دوران قدیم تاکنون خدائی چندان اخلاقی و متعبد به اخلاق و چندان مقدس و سخت‌گیر نیست و به همین دلیل خدای این فلسفه خدائی چندان جدی تلقی نشده است. این خدا در عرف اجتماعی غرب مولد هیپی‌گریهای رنگارنگ است و یا خدائی هیپی و لایبالی است که مشابه شرق آن را در انواع درویشی‌گری‌ها شاهد بوده‌ایم.

گویی که فلسفه‌های "وحدت وجود" در سراسر جهان به عنوان آخرین تلاش‌های فلسفی برای توصیف خدا آخرین امواج فلسفی نیز بوده‌اند که مرگ فلسفه را توأم با مرگ ایده "خدا" بدرقه و تشییع نموده‌اند که آخرین امواج این نوع فلسفه در قرن نوزدهم پدید آمد و جملگی منجر به انهدام اخلاق شد البته اخلاق اگراهی و ریانی که قرن‌ها حاکم بود و در صدد رهایی از این وضع بود و این فلاسفه این رهایی را ممکن و تسریع نمودند. فلسفه نیچه نیز به نوعی مدافع یک فلسفه طبیعی و خدا و اخلاق طبیعی است. مارکس و روسو نیز از دو روش متفاوت مدافع اخلاق و حقیقتی طبیعی هستند. ولی کل این فلسفه‌های طبیعت‌گرا و به اصطلاح رئالیستی به همراه آن فلسفه‌های به اصطلاح ایده‌آلیستی هگل و برکلی و کانت و لاک و امثالهم عملاً ماهیتی واحد داشتند و نه تنها به طبیعت‌پرستی واقعی منجر نشدند بلکه درست به صنعت‌پرستی گرائیدند و اخلاق صنعتی را بنا نهادند و صنعت را بر جای طبیعت قرار دادند.

خود همین مسئله دالی بر ماهیت دوگانه و وارونه همه دستگاه‌های فلسفی است چه اشراقی و مشائی و چه وحدت وجودی و چه ماتریالیستی و ایده‌آلیستی و غیره. دعوای بین این دستگاه‌ها فقط دعوائی کلامی بوده است و به قول مولای رومی دعوای بین عنب و اوزوم و انگور است.

واقعیت این است که هرگز چیزی به عنوان "فلسفه جدی" پدید نیامده است. گویی که هر فلسفه‌ای فقط در خدمت گریز از تعهدات اخلاقی بوده و ذاتاً هم ضد اخلاقی بوده است هر چند که دستگاه اخلاقی مستحکمی هم ارائه کرده باشد مثل ارسطو و کانت. اگر مثلاً فلسفه مارکس به عنوان جدی‌ترین فلسفه کل تاریخ مطرح است زیرا عملی جدی و سرنوشت‌ساز پدید آورده به آن دلیل است که ایده خدا و کلاً اخلاقیات را از نفس خود پاک نموده است و این کار را علناً و بی‌ریا انجام داده است و اصلاً واژه "خدا" را در فلسفه خود وارد نکرده است، فلسفه سارتر نیز در درجه‌ای پائین‌تر دارای همین کیفیت بوده است. یعنی حذف ایده خدا موجب مسئولیت‌انسان در قبال سرنوشت خویش شده است و نیز به لحاظ اخلاق عملی هم شاهد بوده‌ایم که مارکسیست‌های اولیه که هنوز بوی قدرت آنها را منافق نکرده بود دارای اخلاقی شدیداً ایثارگرانه و دینی بودند و به ندرت چنین اخلاق صادقانه و مذهبی و عدالت‌خواهانه و ایثاری در جماعت‌های بزرگی از مردم رخ نموده بود خاصه در تمدن جدید جهان. و این به دلیل حذف ایده "خدا" بوده است که منجر به صداقتی بزرگ شد و رهائی‌های بزرگی برای ملل به ارمغان آورد هر چند که عمر این رهائی چندان طولانی نبود و به بن‌بندی جدید مبتلا شدند ولی از يك اسارت مژمن تاریخی رها شدند. اگر گوهره اخلاق دینی چیزی جز مسئولیت انسان در قبال سرنوشت خودش نیست فلسفه‌های غیر دینی که ایده خدا را حذف کردند موجود قوی‌ترین اخلاق دینی بوده‌اند که در تاریخ جدید جهان فلسفه مارکس و سارتر و در تاریخ قدیم فلسفه مانی و مزدک و خرم‌دینی از مشهورترین این فلسفه‌های نه ضد خدا بلکه بی‌ایده خدا محسوب می‌شوند که نفاق‌های مژمنی را از میان جوامع برداشتند و آنها را به کفر طبیعی که همسایه ایمان است نزدیک‌تر نمودند.

بر انداختن ایده خدا و پاک نمودن ذهن از "خدا" به عنوان يك ایده، در فرهنگ قرآنی کاری عظیم در اخلاص دینی و اخلاق عملی است زیرا خدای ظن علت شرک و نفاق معرفی شده است که علت ابطال تلاش‌های بشر است و منشاء هر ریا و ستم می‌باشد. اگر چنین است پس بایستی از دیدگاه معرفت اسلامی کسانی چون مانی و مزدک و عین‌القضاة و حلاج و مولوی را از بانیان دین خالص و پیامبران شرک‌زدانی و ریزاندانی بدانیم که از ایران زمین برخاسته‌اند و در واقع کسانی چون مارکس و سارتر و نیچه را بایستی دنباله‌روان آنان بدانیم. اینان اندیشمندان فعال و خلاق و ذات‌آدینی و فطری بوده‌اند که انسان را مسئول سرنوشت خودش نموده‌اند زیرا ایده خدا را به عنوان مسبب بدبختی‌ها از انسان زدوده‌اند. زیرا ایده "خدا" آن کانون و کارخانه مکرها و خودفریبی‌های بشر است و کانون تهمت زدن به خدا به عنوان مسبب بدبختی‌ها می‌باشد. به همین دلیل این تفکرات و حرکات همواره توده‌های مردم را منقلب نموده و به خود آورده و مسئول سرنوشت خودشان ساخته است و سرنوشت آنها را تغییر داده است. و این جنبش از جنس نبوت‌ها بوده است. بنابراین این انسان‌ها را بایستی ادامه‌دهنده واقعی نهضت انبیای الهی دانست زیرا انسان را به سرنوشت خودش متعهد ساخته‌اند و این روح اخلاق دینی پیامبران خداست.

آن فلاسفه‌ای که خدا را فکر مطلق و هوش کامل می‌دانند بزرگ‌ترین تهمت را به خدا زده و بزرگ‌ترین نوع شرک را مرتکب شده‌اند زیرا منظورشان از "هوش" یا "علم" و "خرد" همانا هوش و علم و خرد بشری است که درباره خدا آن را به کمال رسانیده‌اند یعنی هوش خود را مثلاً ضرب در هزار و میلیون کرده و خدا را پدید آورده‌اند. در واقع این

خدا همانا "خود" به توان "n" است. و تازه در صورتی این خدا می‌توانست اندکی برحق باشد که هوش و علم بشری توانسته باشد بدون هیچ استفاده‌ای از طبیعت و به خودی خود لااقل یک مورچه خلق کرده باشد. این خدا در واقع بانی ریاضیات است و همه این نوع فلاسفه ریاضیدان و ریاضیات‌پرست بوده‌اند و خدای فلسفه آنان در واقع یک عدد است آن هم صفر که بیانی ریاضیاتی "عدم" می‌باشد. آن فلاسفه‌ای هم که خدا را مثلاً قدرت مطلق و یا مهر مطلق می‌دانند و او را این گونه در ذهن درک می‌کنند هم دقیقاً قیاس به نفس کرده‌اند و ملاک آنان برای مهر و قدرت و هر صفت دیگری همان مهر و قدرت خودشان است که در عدد مطلق ضرب شده است. و در معرفت دینی و خاصه اسلامی خداوند در هیچ صفتی با کسی شریک نیست حتی به میزان یک هزارم. پس واضح است که خداپرستی ذهنی دقیقاً خودپرستی و خودستایی و غول‌ساختن خود است و لذا چنین خدائی ستمگر و متجاوز است. همه انواع خداهای ذهنی محصول شرک هستند و کارخانه نفاق و ستم بشرند و همه خدایان فلسفی این گونه‌اند و خدایان منبرند که چون به خلوت می‌روند کاری دگر دارند. اینان نام جهان‌خواری خود را "خدا" گذاشته‌اند. پس این خدا نه تنها خالق بشر نیست بلکه مخلوق بشر است. آن هم مخلوقی بغایت بازیچه.

پرستش خدا به واسطه صفاتش جبراً مشرکانه است و ربطی به خدا ندارد زیرا هر صفتی که به خدا نسبت داده می‌شود از روی صفات خودی است محصول قیاس به نفس می‌باشد و لذا انسان این خدا را از نفس خودش تولید کرده است. به همین دلیل قرآن کریم این خدا را هوای نفس بشر می‌نامد و معصیت و تهمتی به خداوند. به همین دلیل خدای ذهنی هرکسی همانا ابلیس اوست و او را در فساد و ستم و مکر یاری می‌دهد.

سقراط حکیم را به این دلیل متهم به الحاد نمودند که چرا با مردمان از خدا سخن نمی‌گوید و ایده خدا را اشاعه نمی‌دهد. به همین دلیل او رامفسد و ملحد نامیدند و به مرگ محکوم ساختند و این ماهیت محاکمه همه عارفان و خداپرستان واقعی بوده است.

خدای پیامبران و حکیمان: فرق پیامبر و حکیم چیست؟ فرق سقراط و مسیح، فرق زرتشت و کنفوسیوس، فرق محمد و بودا، فرق موسی(ع) و خضر. فرق نبوت و حکمت چیست؟ فرق شریعت و معرفت؟ فرق وحی و فهم چیست؟

چرا لااقل در چند هزاره اخیر جهان که مربوط به تاریخ کمابیش مکتوب بشر است در مناطق سرسبز و پر نعمت جهان که رزق فراوان و آسان‌تری به دست بشر آمده است تقریباً پیامبری ظهور نکرده است و این مناطق از جهان مهد ظهور حکیمان بزرگ بوده است و مذهب مردمان این مناطق اساساً طبیعت‌پرستی و پرستش بت‌های طبیعی بوده است مثل شرق دور، آسیای جنوبی، اروپا، آمریکا. چرا اکثریت قریب به اتفاق پیامبران از بطن طبیعت‌های خشن و سرزمین‌های کم آب و علف ظهور نموده‌اند یعنی از خاورمیانه، از بطن خشکی و قحطی و سختی و خشونت، یعنی مناطقی که طبیعت به بشر نامهربان و مردمانش همواره دچار قبض رزق بوده‌اند و لذا خشن‌تر بوده‌اند و بی‌رحم‌تر. و لذا پیامبران هم مظهر کمال لطف و رحمت بر مردمان بوده‌اند و گویی آن بی‌رحمی و خشونت با این رحم و لطافت جبران می‌شده است. بت‌پرستی‌ها در این مناطق خشن جهان نیز عمدتاً پرستش صورت‌های بشری بوده که به شکل مجسمه و یا ماسک پرستیده می‌شده است برخلاف بت‌پرستی‌های شرق دور و هندوستان و آمریکا که عمدتاً پرستش پدیده‌های واقعی در طبیعت بوده است. مثل پرستش خورشید، برخی از درختان، حیوانات و پرستش رعد و برق

و کوه‌ها و چشمه‌ها و دریاها. و یا حداکثر پرستش مجسمه برخی از حکیمان بزرگ مثل بودا. و یا پرستش آلت جنسی و یا پرستش هیکل برخی از مرتاضان.

البته همه حکیمان کمابیش برای مردمان احکام عملی برای زندگی نیز ارائه کرده‌اند مثل کنفوسیوس و بودا و سقراط. ولی این احکام هرگز دارای قداست نبوده و سخت‌گیری و مجازاتی در قبال سرپیچی‌ها به ندرت پدید آمده است و هرگز به معنا و ماهیت شریعت پیامبران خاورمیانه نبوده است و به صورت قوانین محکم و مقدسی درنیامده است و امری شخصی تلقی می‌شده و به ندرت مبدل به قانون جزا شده است.

به همین دلیل مثلاً آنقدر که اموری مثل دزدی و زنا و تهمت ناحق در پیروان شریعت انبیاء جرم محسوب می‌شود در میان پیروان مذاهب هندو حداکثر یک تخطی محسوب شده است و به ندرت به لحاظ قانونی، جزائی در پی داشته است. به همین دلیل در میان این مذاهب اصولاً چیزی تحت عنوان قوانین جزائی وجود نداشته است و اگر هم داشته به صورت عرف اجرا می‌شده و نه حکم شرعی از جانب یک رهبر مذهبی. این تساهل رابطه مستقیمی دارد با تساهل طبیعت این مناطق نسبت به مردم در امر رزق و راحتی دنیوی. البته در این مناطق گاه رفتارهایی به غایت خشن و سیو عانه‌ای هم در میان مردم تحت عناوین و توجیحات مذهبی همواره بروز کرده است که بر اساس یک قانون مدون و عمومی نبوده و بیشتر مربوط به تحریکات عصبی و قومی و نژادی می‌شده است که از این نوع پروازات در میان مذاهب ابراهیمی در خاورمیانه بسیار کمتر گزارش می‌شود زیرا قانون شرعی وجود داشته است.

طبعاً انسان چیزی یا کسی را دوست می‌دارد و می‌پرستد که از وی مهربانی بسیار دیده باشد. پس طبیعی است که مذهب رایج در مناطق پربرکت و طبیعت‌های مهربان، همانا پرستش پدیده‌های طبیعی باشد. پرستش گاوی که هم شیر فراوان می‌دهد و هم بدون زحمت صاحبش رزق خود را تأمین می‌کند و هم بار می‌کشد و هر ساله گوساله می‌دهد. پرستش چشمه‌ای که هرگز نمی‌خشکد. پرستش آفتابی که نمی‌سوزاند. پرستش درختی که بی‌هیچ زحمت بشر بار می‌دهد، پرستش ماری که به واسطه فراوانی رزق و لطافت محیط به انسان‌ها آزاری نمی‌رساند. این پرستش نوعی پرستش خدا در یک شرایط کمابیش بهشتی می‌باشد که انسان بی‌زحمت چندان رزق می‌خورد و لذا تسلیم و آرام و مهربان است. مقایسه کنید مردم هند را با مردم عربستان. البته نه هندوستان مدرن و صنعتی و بیگانه از طبیعت.

حتی شاهدیم که انقلابات و تحولات اجتماعی در این مناطق پربرکت با کمترین خونریزی و خشونت رخ داده است مثل انقلاب گاندی در هند و انقلاب مانو در چین. و اگر در تاریخ جدید در این مناطق از جهان شاهد معضل حیرت‌آوری چون گرسنگی و بیماری هستیم یک پدیده طبیعی نیست بلکه ناشی از ورود فرهنگ و کالاهای استعماری است که استفاده طبیعی مردم از طبیعت را دچار اختلال نموده است و مردم کولاها را بر آب‌ترجیح داده‌اند. این یک فقر فرهنگی است و نه اقتصادی.

از طرفی دیگر در مذاهب خاورمیانه‌ای شاهدیم که پیروان این مذاهب به بهشتی وعده داده می‌شوند که در توصیفش مواجه با سرزمینی مثل هندوستان می‌شویم که رزق بشر در طبیعت آماده است. در مذاهب برخاسته از طبیعت‌های مهربان و با برکت هرگز مقوله‌ای تحت عنوان "بهشت" و یا مترادف آن وجود ندارد و کمال این مذاهب همانا رسیدن به آرامش (نیروانا) و اتحاد با طبیعت در همین دنیا است و همه آداب و اصول این مذاهب در جهت رسیدن به این

کمال و وضعیت روانی است و لذا این مذاهب اساساً باطن‌گرا می‌باشند. همان طور که در این مذاهب ایده "خدا" به آن گونه که در مذاهب ابراهیمی دیده می‌شود و وجود ندارد بلکه حداکثر الهه‌هایی وجود دارند که جملگی علل و بانی جنبه‌هایی از قوای طبیعت و زندگانی محسوب می‌شوند و شباهتی به خدای یگانه ذهن مذاهب ابراهیمی ندارند و اصولاً چیزی به نام قیامت کبری^۱ و حساب و کتاب و جزای نهایی هم در این مذاهب به چشم نمی‌خورد و بلکه اگر محاسبه‌ای هم هست در گردش تناسخی همین جهان هستی می‌باشد که تصفیه می‌گردد. در این مذاهب کلّ طبیعت و موجوداتش محلّ سیر و سلوک روحانی و تکاملی انسان محسوب می‌شود و به مثابه پالایشگاه‌های نفس‌بشر است که برخی مراحلش در حیات دنیوی و مابقی مراحلش پس از مرگ رخ می‌دهد. مذاهب تمدّن از تک و مایا هم در آمریکا بسیار شبیه مذاهب هند و چین بوده است. مذاهب حاکم بر اروپای قبل از مسیحیت هم کمابیش بر همین اصول قرار داشته است که تفاوت‌ها نیز باز بر اساس تفاوت‌های موجود در حیات طبیعی بشر در مناطق گوناگون است.

ایده خدای واحد از جهان خاورمیانه و از بطن مذاهب سامی رخ داده است. و اصلاً چیزی به نام خالق هستی که عالم را از عدم آفریده باشد نیز فکری برخاسته از همین منطقه از جهان است و اینکه بالاخره جهان هستی پایانی دارد.

و نیز اصلاً ایده آلایزم و اندیشه پرستی و دانش دنیوی و قانون مدرن و حکومت‌های اقتدارگرا و صاحب دستگاه‌های مدنی و حقوقی و جزائی نیز برخاسته از خاورمیانه می‌باشد که متکی بر امر شریعت پیامبران بوده است هر چند که همواره مورد سوءاستفاده هم قرار گرفته است و تحریف شده است ولی اصلش از شریعت‌ها است.

می‌دانیم که پیامبران بنی‌اسرائیل طبق روایات به چند هزار نفر رسیده‌اند که معمولاً مورد آزار مردم خود بوده و بسیاری هم به قتل رسیده‌اند و بسیاری از آنان به سرزمین‌های دیگر از جمله ایران و روم و هندوستان مهاجرت کرده و همان جا مرده‌اند و در آنجا از حرمت فراوانی برخوردار بوده‌اند و حتّی بسیاری از شاهان آنها را به دربار برده و از آنان اطاعت می‌کرده‌اند مثل شاهان ایران باستان. این پیامبران بانی ایده خدادر سراسر زمین هستند و نیز بانی ایده آلایزم و دانش و فن و سیاست و حقوق و قانون و حکومت‌های متمرکز. زیرا صاحب شریعت بوده‌اند. هر چند که این پیامبران خداوند را از طریق ایده نمی‌پرستیده‌اند بلکه به اوقلاً ایمان داشته‌اند. ولی حتّی علیرغم میلشان موجب پیدایش این ایده شده‌اند.

و نیز می‌دانیم که تمدّن ایده‌آل‌گرا و حقوقی و علمی-فنی-سیاسی غرب مدرن نیز حاصل فلسفه و دانش جهان اسلام است و تمدّن‌شناسان معاصر اروپا نیز امروزه به این امر معترفند که بدون تمدّن اسلامی اصلاً تمدّن معاصر غرب پدید نمی‌آمد و اروپا از اسارت امپراطوری کلیسا نجات نمی‌یافت. اگر جنگ‌های صلیبی را سرآغاز تمدّن مدرن غرب می‌دانند دلیل است که در جریان این طولانی‌ترین جنگ تاریخ بود که اروپاییان با تمدّن اسلامی آشنا شدند. به همین دلیل اروپاییان بسیار بیشتر از مسلمانان با کسانی چون ابن‌میمون، ابن‌رشد، فارابی، ابن‌خلدون و بوعلی سینا و امثالهم آشنا شدند. یعنی ایده آلایزم و آرمانشهر و بهشت و قانون محصول مذاهب خاورمیانه‌ای است که به سراسر جهان صادر شده است از جمله ایده خدای خالق قهار و یکتا که همه بشریت روزی در نزدی خواهد شد و محاسبه خواهد گشت و به بهشت یا جهنم جزا داده خواهد شد. بهشت و جهنم از مهم‌ترین ایده‌های صادره از مذاهب سامی به کلّ جهان بوده است که در طول این چهار هزار سال اخیر کمابیش در اعتقادات مذهبی سائر مذاهب طبیعی هم وارد شده است و این مذاهب را قانونمندتر ساخته و اصولش را متأثر ساخته و گاه مذاهب جدیدی را پدید آورده است و

فرقه‌های التقاطی نوین به عرصه ظهور رسیده‌اند و نیز حکیمانی پدید آمده‌اند که دارای ایده خدای خالق هستند و بسیاری از اصول مذاهب سامی را درک نموده و پذیرفته‌اند و گاه احکامی مشابه احکام شریعت سامی ارائه داده‌اند. از مهم‌ترین این حکیمان شرقی همانابودا و کنفوسیوس می‌باشند. سقراط نیز از همین نوع می‌باشد. به همین دلیل این بزرگان را نیمه پیامبر- نیمه حکیم می‌یابیم.

خدای مذاهب سامی موجودی قهار و غیور و به غایت سخت‌گیر است و بهشتی را هم که وعده می‌دهد جوازش تا سر حدّ محال می‌آید و به قول تورات و قرآن کریم همچون عبور شتر از سوراخ سوزن است و فقط به گروه اندکی از فقرا و زجر دیدگان و رنجوران و بدبختان وعده داده می‌شود آن هم با هزاران شرط و عهد و عمل شاقّه.

همان‌طور که نشان دادیم خدای سامی برخاسته از زندگانی مشقت‌بار است و لذا در میان همین قوم هم طبقه اشراف و شکم‌سیر از چنین خدائی مبرا و بلکه بیزار بوده و با وی و حامیانش همواره در نبرد بوده‌اند. در این قوم هر که رنجورتر و فقیرتر و اسیرتر و ناکام‌تر است بیشتر به این خدا متعهد است و او را صدا می‌کند و به او پناه می‌جوید. خدای این قوم حتّی با پیامبرانش نیز به مراتب سخت‌گیرتر بوده است و آنها را در همین دنیا به بلایانی خارق‌العاده مبتلا ساخته است. همه قدّیسین این مذاهب اسوه‌های زجر و بدبختی و بیماری‌ها و فقرهای لاعلاج بوده و با همان حال مرده‌اند.

خدای مذاهب سامی حتّی پرستندگانش را بیشتر مورد مواخذة و عتاب قرار می‌دهد تا کافران و منکرانش را. در این مذاهب بدترین گناه "شرك" است نه كفر محض. این خدا که ظاهراً همان ایده خدای یگانه است با ایده "خدا" شدیداً مخالف است و خداپرستی ذهنی را لعن و طرد می‌کند و پیروان چنین خدائی را مشرك و ظالم می‌داند و عذاب می‌کند و می‌گوید که مرا از ذهن بیرون کنید و در دل بیابید و این البتّه یافتنی به غایت اسرارآمیز و جادویی است که به واسطه اطاعت محض از رسولاتش ممکن می‌آید که تازه "ایمان" باز به قول این خدای یگانه امری مربوط به خود او است و بی‌اذن او هیچ دلی نمی‌تواند ایمان آورد. یعنی ایمان به خدای یگانه دردلیک امر انتخابی هم نیست. بدین ترتیب مذاهب سامی و خدای سامی مظهر جبر مطلق و قهاریت است و به انسان کمترین تعهد و پاسخ‌گویی ندارد و حسابی پس نمی‌دهد و همه چیز به توکل و رضا است. پیرو چنین خدائی خواه‌ناخواه باید تسلیم باشد بدون آنکه هیچ ضمانتی برای رستگاری و رسیدن به بهشت هم داشته باشد ولی باید به رحمت او امیدوار باشد.

در عین حال این واقعیت را هم می‌دانیم که پیامبران مذاهب سامی از طریق ایده "خدا" به نبوت نرسیده‌اند و بلکه خود آنها هم چه بسا تا به آخر زندگی خود دچار التقاط و شرك حاصل از ایده خدا و خدای طبیعی بوده‌اند. خدای موسی از طریق درختی با وی سخن گفت و از طریق صاعقه‌ای خود را به موسی نمایاند و از طریق عصا و سنگی اراده‌اش را به موسی نشان می‌داد و معجزاتش را آشکار می‌کرد. خدای موسی و شریعت موسی قوی‌ترین خدا و شریعت کلّ مذاهب سامی بوده است و حضورش در قرآن و اسلام هم کاملاً واضح است و ذکر موسی و قوم و خدایش در قرآن بسیار بیشتر از ذکر هر پیامبری حتّی خود محمد (ص) است.

خدای موسی يك خدای کاملاً طبیعی و واقعی و محسوس بود و خدای ذهنی و ایده "خدا" نبود. هر چند که موسی مستمراً با ایده "خدا" نیز درگیر بود و از این بابت مورد مواخذة قرا می‌گرفت. دیگر پیامبران سامی نیز با همان اندک روایاتی که از آنان در دست است همین‌طور بوده‌اند. مثلاً در قرآن شاهدیم که ابراهیم (ع) نیز مدت‌ها در ستارگان و

آفتاب خدا رامی‌پرستیده است. به نقل از پیامبر اسلام حضرت یونس در وجود يك ماهی، معراج نموده است. و طبق روایات اسلام هم معراج پیامبر اسلام در وجود علي(ع) رخ نموده است که این کمال خدانشناسی طبیعی بوده است که در اشرف مخلوقات یعنی انسان خدا شناخته و دیدار شده است.

پس نمی‌توان گفت که ایده "خدا" و خداپرستی ذهنی از وجود پیامبران بوده است و در عین حال نمی‌توان کتمان کرد که این نوع مذهب و خدا پیامد طبیعی مذاهب این پیامبران بوده است و علت‌العلل پیدایش مذاهب ضد مذاهب این پیامبران.

آن چه هم که "وحي" نامیده می‌شود و مختص مذاهب پیامبران سامی است يك القای ذهنی نبوده بلکه شنیدن کلام خدا از طریق فرشتگانی بوده که در مقابل دیدگان نبی آشکار می‌شده‌اند و یا با گوش خود صدای خدا را می‌شنیده‌اند. و این به کلی متفاوت از ذهنیت و برداشت‌های ذهنی است.

پس باید گفت آن گونه که خداوند از طریق موجودات طبیعی با پیامبران سامی سخن گفته و معجزاتش را آشکار ساخته بسیار به ندرت و یا اصلاً با حکیمان مذاهب دیگر سخن نگفته است و یا به این آشکاری سخن نگفته است. همان‌طور که هرگز مثلاً بودا و لائوتزو و کنفوسیوس و سقراط ادعای سخن گفتن با خداوند را نکرده‌اند.

به بیانی دیگر می‌توان گفت که پیامبران نژاد سامی همان حکیمانی بوده‌اند که به واسطه مشقت زندگی و خشونت طبیعت و قبض رزق حاصل از زندگانی در این مناطق خشک زمین، موفق به سخن گفتن با خداوند در طبیعت شده‌اند. به بیان دیگر می‌توان گفت که خداوند از درب قهر و خشونت و غضب خود در طبیعت است که به بشر بسیار نزدیک‌تر است و بشر در این شرایط و با پذیرش این شرایط شاقه راحت‌تر می‌تواند با خدا از درب طبیعت سخن بگوید و رابطه‌ای مستقیم و بشری (کلامی) پیدا کند. زیرا برای بشر به عنوان يك حیوان ناطق، سریع‌ترین و نزدیک‌ترین رابطه همانا رابطه کلامی است. و نیز می‌دانیم که حکیمان و عارفان در همه جای زمین و زمان طبیعت‌گراترین انسان‌ها بوده و به طبیعت عشق می‌ورزیده‌اند. این عشق به خشن‌ترین وجه طبیعت و به قهارترین صورت آن زمینه نبوت‌ها بوده است یعنی زمینه ارتباط مستقیم با خدا. از این دیدگاه بهتر می‌توان آن سخن خدا را با پیامبرش در معراج درک نمود که: گرسنه شو تا مرا ببینی. و به همین دلیل پیامبر اسلام تنها افتخار و برتری خود نسبت به مردم را فقر خودش می‌داند. بدین لحاظ می‌توان گفت که کلام مسئله ریاضت‌کشی در سائر مذاهب ناشی از ورود این حکمت مذاهب سامی بوده است. حکمت فقر! تداخل حیرت‌آور حکمت اسلامی و مذاهب هند و به خوبی بیانگر این موافقت ذاتی مذاهب طبیعی می‌باشد. و نیز این نکته که حکمت و مکاشفات حکیمان مناطق خوش آب و هوا و سرسبز، حاصل ریاضت بوده است.

همان‌طور که سقراط حکیم مطلقاً فیلسوف و ایده‌پرست نبود ولی لشکری از فلاسفه تحت تأثیر وی پدید آمدند و کل جریان اندیشه غرب را شکل دادند. پیامبران هم خدا را به واسطه ایده و ذهن نمی‌پرستیدند ولی صدها فرقه ذهن‌پرست پدید آمدند و گویی که وجود حکیمان در میان مردم موجب تحریک علوم بوده است و وجود پیامبران هم در مردم موجب تمدن‌های بشری گردیده است. آیا این خلاف میل پیامبران و حکیمان بوده است؟ پاسخ به این سوال به مثابه پاسخ به ام‌المسائل بشر است.

ایده خدا :

هر چیزی به میزانی که انسان را درگیر ساخته و به چالش می‌طلبد و پوچ و ناکام می‌سازد در ذهن انسان مبدل به ایده می‌شود و بر جریان اندیشه که همانا جریان تبادل و تضارب ایده‌ها در ذهن هر فردی است وارد می‌شود. این جریان شبانه‌روز بر مرکزی در گردش است این مرکز همانا کانون ذاتی ناکامی و پوچی و تباهی و مرگ و نیستی می‌باشد که مدت‌ها به طول می‌انجامد تا خواننده و نامیده شود. این مرکز همانا ایده "خدا" می‌باشد که هم مؤد هر ایده‌ای است و هم غایت هر ایده‌ای و ایده‌همه ایده‌ها است و ایده واقعی است یعنی ایده محض و ناب. زیرا در جهان بیرونی موجودی به نام خدا برای چنین انسان‌هایی وجود ندارد.

آیا جریان معنا کردن هر ماده و واقعه مادی در ذهن همان جریان تدریجی نبود ساختن آن ماده نیست؟ غایت این نابودسازی و نابودشوندگی همان ایده خداست. یعنی ایده "خدا" که بعداً تحت تعلیم و تربیت مذهبی به این نام ملقب می‌شود در مراحل فطری و غریزی همانا ایده "عدم" است. هر چیزی که در جهان برون از احاطه امیال بشری خارج می‌شود و انسان را ناکام می‌کند مبدل به ایده‌ای شده و بر مدار ایده "عدم" به گردش در می‌آید. اندیشمندان دینی این ایده غائی را "خدا" نامیده‌اند. درست به همین دلیل این ایده در ناکام‌ترین انسان‌ها قوی‌ترین ایده‌ها است.

و اما به لحاظی دیگر ایده "خدا" جبران ناکامی‌ها و نابوده‌گی‌های بشر در جهان بیرون است. یعنی ناکامی‌ها و مرگ و تباهی تنها غذای ایده خدادار ذهن هستند. به همین دلیل این ایده در آدم‌های کام یافته تا زمانی که هنوز امید کام‌های برتری در جهان دارند یا وجود ندارد و یا بسیار ضعیف است. (و به همین دلیل در دوران کهولت که دوران ناکامی‌هاست و بوی مرگ به مشام می‌رسد و احساس نابودی پدید می‌آید ایده خدا در ذهن قوی‌تر می‌شود.) و چه بسا اکثر انسان‌ها با اتکاء به ایده خدا است که می‌توانند دردها و ناکامی‌ها و خاصه مرگ را پذیرا شوند.

پس طبیعی است که ایده خدا در مناطق فقیر زمین و در طبیعت‌های خشن و کم‌برکت و در میان طبقات فقیر و ناکام قوی‌تر است. ایده خدامحصول شکست انسان در جهان است که غایت این شکست همانا مرگ است. به همین دلیل ایده خدا به همان شدت که پناهگاه حیات جاوید است بوی مرگ و نیستی می‌دهد و کانون همه اندیشه‌ها و معنویت‌های بشر است. زیرا انسان به میزانی که از جهان ماده دستش کوتاه می‌شود معنوی می‌گردد یعنی ایده‌آلیست می‌شود.

ایده "خدا" شکست را برای انسان قابل تحمل می‌کند و این است که آنان که از این ایده برخوردارند چندان ندانند به هنگام ناکامی‌ها دچار رفتارهایی تشنج‌بار و جنون‌آمیز و تبهکارانه می‌شوند و کلاً در مقابل نامالایمات کم‌صبر هستند. بدین ترتیب می‌بینیم که ایده "خدا" قانون و مدنیت را امکان‌پذیر می‌سازد و درست به همین دلیل در جوامعی که بدبختی‌ها و فقرات کمتر است هم قانون ضعیف‌تر است و هم توحش کم‌تر است و هم ایده خدا کم‌رنگ‌تر است و هم حکومت‌ها از تمرکز و قدرتی چندان برخوردار نیستند و نیازی هم به این اقتدار شدید نیست و یک زندگی نیمه جانوری -

نیمه بهشتی - نیمه بشری حکمفرماست و در عوض در هر کجا که فقرات و حقارت‌ها بیشتر است ایده خدا و ایده حکومت غذارانه توأمأ قوی‌تر حضور دارد و نیز در هر کجایی اعم از فقیر یا غنی آنگاه که قرار باشد احکام خدا و صفات وی از قبیل آزادی و عدالت و پاکدامنی و نظم و امثالهم در بشر القاء گردد و این صفات عینیت یابد نیز نیاز به اقتدار سیاسی و سرکوب و خشونت بیشتر است چه تحت ایده خدا و یا هر ایده دیگری مثل سوسیالیزم و لیبرالیزم و امثالهم.

به نظر می‌رسد که "خدا" در قلمروی ذهن بشر همان طور که مظهر نابودن است مظهر کمال فقر و نداری‌ها و ناکامی‌ها نیز هست و نهایتاً موجودی است بر آستانه نابودی مطلق ولی با این حال نابود نمی‌شود و در حدّ یک ایده محض هنوز به حیات و هستی ادامه می‌دهد ولی هر آن محکوم به نابودی است. این معنای واقعی زندگی یک قدیس نیز می‌باشد که موجودی بخورونمیر است و در مرز بودن نبود قرار دارد. به همین دلیل در چشم مردمان، یک قدیس درست به معنای تجسم خدا بر روی زمین است و پرستیده می‌شود. کسی که در اوج فقرات و حقارت و درد و رنج‌های بی‌پایان شاد و راضی است و کمترین تلاشی هم برای رهایی از این وضع نمی‌کند و از کسی هم ناراحت نیست و بلکه با دیگران بسیار مهربان است و گویی این همان خدای قهار و غدار است که در بشر تا این حد رنوف و مهربان شده و چه بسا شفاعت‌ها و کرامت‌ها دارد و مردمان را از بسیاری فقرات و رنج نجات می‌دهد ولی خودش درمانده‌ترین بشر است. و مردمان فقط در قبال چنین بشری است که از ایده خدا رها می‌شوند زیرا دیگر خدایک ایده محض و مظهر نابودی نیست و واقعیت بیرونی یافته است. چنین بشری برای پیروانش مؤد ایمان قلبی می‌شود و ایده خدا را از ذهنشان پاک می‌سازد. به همین دلیل پیامبر اسلام کسی را که امام ندارد کافر می‌خواند هر چند که دارای ایده خدا باشد و همه احکام شریعت را موبه‌مو انجام دهد.

ایده خدا هسته مرکزی ثنویت و دیالکتیک غریزی ذهن و قضاوت‌های بشر است زیرا تضادی عمیق‌تر و جامع‌تر از تضاد بین بودن نبود وجود ندارد و این تضاد همه تضادها است و کارخانه دوگانگی‌ها و تندبذب و سرگردانی و ریا و استهلاک بشر است. انسان هرگز نمی‌تواند چیزی را که وجود ندارد بپرستد خاصه که آن چیز محصول جبری و ناخواسته ناکامی و مرگ و نیستی باشد. خدای ذهنی کانون همه هراس‌ها و دغدغه‌ها و جبرهاست و انسان از ترس و جبر قادر به پرستش و دوست داشتن چیزی نیست. و دوّم اینکه دوست داشتن امری ذهنی نیست بلکه قلبی است.

پس وجود طبیعی یک قدیس یا عارف فقیر و مسکین ایده خدا را می‌زداید و ایمان قلبی به خدا را پدید می‌آورد. و چنین کسی مظهر یک‌خدای زنده و طبیعی است بّتی انسانی که به جای ایده خدا پرستیده می‌شود. به همین دلیل چنین بّتی در نقطه مقابل ایده خدا و حامیان و سردمداران این ایده قرار می‌گیرد و دشمن وجودی آنان تلقی می‌شود و به عداوت با وی می‌پردازند و او را کافر و ملحد می‌نامند. این همان تقابل پیامبر و آخوند می‌باشد زیرا آخوند سردمدار ایده خدا و مبلغ و حامی و پرورکننده این ایده و صاحب این ایده و مؤد آن است و نان این ایده را می‌خورد.

واضح است که هیچ پیامبر و قدیس صاحب کرامت و معجزه‌های دعوی‌خدانی نکرده و خود را خدا خوانده است در حالی که بسیاری از پیروان آنها چنین نسبت‌هایی را کمابیش به آنان داده‌اند. آنان یا خود را فرستاده خدای نامیدند و

یا خدا را در وجود خود حاضر و ناطق می‌دانستند مثل پیامبر اسلام و علی(ع). و لذا هیکل خود را قابل پرستش نمی‌دانستند و مردم را از این کار منع می‌نمودند و بلکه مردم را دعوت به اطاعت از اوامر خود می‌نمودند تا آنها نیز خدا را در دل خود درک نمایند و آنان که سر از اطاعت باز می‌زدند به دنبال ایده خدا می‌رفتند و در واقع شاعر می‌شدند و یافیسوف و به تدریج مبذل به سیاستمدار و دانشمند می‌شدند.

پس اطاعت از پیامبر و امام و یا عارف و قدیس تنها راه رهایی از ایده‌خدا و تبدیل خدا از ایده به ایمان است یعنی تبدیل آنکه نیست به آنکه هست. زیرا ذهن محل دریافت آن چه که نیست می‌باشد و دل هم محل دریافت آن چه که هست. به همین دلیل ذهن انسان آرمانگرا و آینده‌پرست است ولی دل انسان زندگی‌گرا و واقعیت‌پرست می‌باشد.

انسان با دلش حیات و هستی را درک می‌کند و با ذهنش هم مرگ و نیستی را. و تا خدا در دل پیدا نشود انسان موجودی هوسباز و در هراس است. دلش هوسباز و ذهنش بزدل است. ولی آنگاه که خدا در دل پیدا شد ذهن دیگر خیال‌باف و ایده‌آلیست و هراسناک نیست بلکه متفکر می‌شود و اراده و صفات و قدرت و رحمت پروردگار را در واقعیت مادی جهان درک می‌کند و جهان را محل ظهور فعل خداوند می‌یابد و لذا جز حق نمی‌بیند و راضی می‌گردد. فقط انسانی که دلی مؤمن دارد می‌تواند ذهنی حقاً واقع‌گرا داشته باشد و از ایده خدا در واقعیت جهان بیرونی منزّه شود و به تدریج در جمال پدیده‌های عالم خداوند را دیدار کند. همان طور که علی(ع) می‌فرمود که خدای نادیده را هرگز نمی‌پرستند. و این یعنی علی(ع) هرگز دارای ایده خدا نبوده است. ایده خدا حاصل دل‌های کافر و بازیگر است. هوسبازترین آدم‌ها بیشتر دچار ایده خدا هستند و معتقدند که با خدا رابطه مستقیمی یافته‌اند. همین نوع آدم‌ها را به تدریج دچار انواع خرافات تا سرحد جنون می‌یابیم. خرافه محصول ایده خداست.

و همه محصولات مستقیم و غیرمستقیم این ایده محض خرافه‌هستند چه علمی و فلسفی و چه سیاسی و اقتصادی و چه شرعی و حقوقی. و به بیانی کامل‌تر کل تمدن بشری یک خرافه است و لذا جز ابطال فزاینده‌چاره دیگری ندارد. ایده خدا محصول مکر انسان با حقیقت دین پیامبران و عارفان بوده است و لذا ذاتاً مکار است و محصولاتش نیز تماماً غرق در نفاق است و جز خود-براندازی علاجی ندارد. ایده خدا هر فردی را مبذل به یک خدا می‌کند و آنگاه جنگ خدایان برای تصاحب شش دانگ جهان.

ایده "خدا" محض و ناب و خالص شده هر ایده‌ای است و سایر ایده‌ها جملگی ایده‌هایی التقاطی و مشرکانه است. فقط ایده "خدا" است که "ایده" است و لذا ایده‌آل کننده هر واقعیت عینی در جهان می‌باشد و این ایده‌آلیزه کردن جهان به معنای نفی آن و موکول کردن آن به یک "بایستن" است و آن "بایستن" همان ذات تمک و سلطه است بدین معنا که: جهان نباید وجود داشته باشد الا اینکه فقط مال "من" باشد و تحت فرمان کامل "من". پس ایده "خدا" همانا نطفه اراده به خدا شدن است و لذا ذاتاً ضد خدا است و سر جنگ با خدا دارد. صاحب ایده خدا در واقع از جهان هستی نفرت دارد و می‌خواهد آن را تماماً مالک شود تا نابود سازد. و اینک بهتر می‌توان درک کرد که ایده خدا در معنای واقعی‌اش همانا ایده عدم و عدم‌پرستی است، پرستش عدم جهان و نه عدم‌خویشتن. و آنگاه فقط "من" بماند و بس. درست مثل خدا در دوران قبل از خلقت جهان. پس ایده خدا ضد انسان است و وجود انسان را تا سر حد نابودی دشمن می‌دارد. پس ایده خدا محصول غایت نفرت از وجود خویشتن است.

ایده خدا حاصل اراده به برابری شدن با خداست و کلاً کارخانه ایده "برابری" است در اشکال گوناگونش چه سوسیالیستی چه لیبرالیستی و چه فقهی. و فقط صفرها با هم برابری می‌یابند یعنی چیزهایی که وجود ندارند و آنچه وجود ندارد (خدای ذهن) مؤید و حامی برابری است یعنی همسان‌سازی صوری و رفتاری و کلامی و اعتقادی. ایده خدا همانا ایده تبدیل انسان به شیء است. پیروان ایده خدا یعنی پیروان ایده آل‌ها همه با هم برابرند زیرا مبتلا به عدم هستند و وجود ندارند.

پیروان ایده خدا در حضور خدا معدوم‌اند و خود نمی‌دانند و فقط مؤمنان هستند که در حضور خدا حضور دارند و از این حضور در شرمی لامتناهی قرار می‌گیرند و غرق در احساس گناه. ولی پیروان ایده خدا مطلقاً احساس گناه قلبی ندارند و تحت عنوان ایده "خدا" خود را مجاز به هر جرم و جنایتی می‌یابند این‌ها حداکثر احساس خطا می‌کنند و نه گناه. آن هم‌خطائی که موجب ناکامی آنها در تبدیل یا نابودی واقعی بوده است.

خرافه یعنی چه؟ یعنی باور داشتن به چیزی که مطلقاً در جهان واقعیت‌دیده و فهمیده و احساس نمی‌شود. پس ایده خدا منشاء هر خرافه‌ای است. و آنان هم که مزورانه صفات مربوط به چنین ایده‌ای را برداشت کرده و عنوان اصلی این صفات را حذف می‌کنند دچار خرافه‌ای به مراتب شدیدتر و پیچیده‌تر می‌شوند مثل آزادیخواهان و عدالت‌جویان منهای عنوان "خدا". امروزه به وضوح می‌یابیم که هولناک‌ترین و مهلک‌ترین خرافه‌های مدرن همانا آزادی و سوسیالیزم بوده است و استقلال و... زیرا همه این صفات مربوط به ایده خداست. زیرا خداست که آزاد و مستقل و عادل و امثالهم توصیف شده است و نیز مهربان. و لذا می‌بینیم که آخرین پناهگاه این نوع پرستندگان ریاکار ایده خدا (عدم)، همانا "عشق" است که: ما نیز همچون خدا عاشقیم!! و در این دعوی نهانی خدا بودن است که بشر در خرافه‌اش به کلی دیوانه می‌شود. زیرا آنگاه که غایت نفرت بخواد در لباس عشق ایفای نقش نماید جنون مسلم رخ می‌نماید. زیرا ایده خدا محصول عداوت با جهان و جهانیان است یعنی عداوت با خالق. و لذا آزادی و استقلال و عدالت و عشق و امثالهم به عنوان ایده‌ال‌ها و آرمان‌شهرها محصول این عداوت می‌باشند و حاصل این ایده که هیچ‌حقی در جهان وجود ندارد و همه ناحق و ناجور و ستم و بیهوده است و لذا همه چیز بایستی وارونه شود. یعنی هستی بایستی نیست گردد، یعنی حق جهان و جهانیان در نابودن است. این نابودگی مؤید ایده‌ای است که "خدا" نامیده می‌شود و این خدا قدرتمندترین ابزار نابود ساختن است. پس ایده خدا همان خدای ضد خداست. خدائی ضد خدای پیامبران و قدسیین و عارفان است. همان طور که هر ایده‌ای آنتی‌تزی واقعیت بیرونی چیزی است ایده خدا آنتی‌تزی کل جهان است.

پس ایده خدا همان کارخانه آنتی‌تزی‌هاست. ایده خدا کانون خداپرستی ابلیس است. ابلیس نخستین موجودی بود که در حضور خدا با توسل به ایده خدا با خدا مخالفت کرد و از امرش ابا نمود و خلیفه‌اش یعنی آدم رانفی کرد به بهانه اینکه: خدایا تو مقدس‌تر از آنی که این موجود لجنی را جانشین خودسازی.

پس ایده خدا تحت عنوان چنین قداستی کاذب برای خداست که خدایا نفی می‌کند. یعنی آنقدر مقدس می‌کند تا بتواند به کلی نفی و نابودش سازد و از وی یک ایده محض بسازد بر علیه خود خدا. پس ایده خدا محصول شك به خداست که این شك محصول تکبر در مقابل خداست که به نفی خدا می‌انجامد. و از این رو در قرآن کریم مکرراً خطاب به فرزندان آدم اخطار شده است که: ای فرزند آدم بدان که دشمنی جز شیطان نداری. و دشمنی با انسان همان القای

ایده خدا می‌باشد. و به قول بایزید بسطامی چهل سال مشغول خدایا خدایا بودم و دیدم که همین حجاب بین من و خدا بود. کمال خدانشناسی ذهن به ابلیس می‌رسد. ذهن فقط ابلیس را می‌یابد. کمال ادراک ذهن از "لااله" فراتر نمی‌رود. هیچ‌کس برای کاری خالصانه و صادقانه و بی‌حساب و کتاب به ایده خدا متوسل نمی‌شود بلکه فقط برای انجام کارهایی دروغین و تبهکارانه و مذبذبانه است که به ایده خدا رجوع می‌کند و بدون حمایت این ایده توان انجام چنین کارهایی را ندارد. همه جنایات با برنامه با حمایت ایده خدا و مشتقات و مترادفات این ایده ممکن می‌شود.

انسان وقتی راست می‌گوید خدایا خدایا نمی‌کند بلکه به هنگام دروغگویی متوسل به این واژه‌ها و ایده‌ها می‌شود. انسان بدون ایده خدانی‌تواند کار خلافی انجام دهد. ایده خدا حلال کننده حرام‌هاست و زائل‌کننده عقل و وجدان بشر است. زیرا بر مدار ایده خداست که واقعیت و گمان بر جای یکدیگر قرار می‌گیرند زیرا ایده خدا، جای وجود واقعی خدا را با عدم عوض کرده است یعنی بودنبود را جایگزین یکدیگر نموده است و این برای دیوانه شدن کفایت لازم را می‌نماید. ایده خدا دلیل همه امراض روانی بشر است به همین دلیل کافران منکر خدا لااقل جانورانی سالم‌ترند. ایده خدا، ایده جنون است و جنون همه ایده‌هاست. و در قرآن آمده است که: و در آن روز ملائکه به خداوند می‌گویند که پروردگارا اکثریت مردم که جن را به جای خدا می‌پرستند. یعنی مجنون هستند. وقتی خدا در دل نباشد یاد ذهنی و زیبایی خدا، ایدئولوژی "نماز می‌خوان و هر چه خواهی کن" است و این ایدئولوژی ابلیس است. پرستش ایده خدا در واقع همان خداپرستی و مذهب سیاسی-مصلحتی-نمادین است برای خلع سلاح کردن دین پیامبران خدا و نفی مؤمنین واقعی بر روی زمین.

فقط انسانی که عالم هستی را حضور خداوند می‌یابد احساس گناه و شرم و حیا و تواضع دارد و دارای عمل صالحانه و مؤمنانه است و در اسارت ابلیس کبر و فریب نیست و مستمراً مراقب احوال و اعمال خویش است و دچار جنون نمی‌شود. خدا خواهان و خداپرستان ذهنی در مراتب جنون و تبهکاری قرار دارند و بسته به شرایط خود عمل می‌کنند.

ایده خدا مدخل ورود اجنه و شیاطین در بشر هستند. به همین دلیل در قرآن همان طور که ذکرش رفت اکثریت خداگویان و کسانی که خود را خداپرست می‌خوانند مجنون نامیده شده‌اند. یعنی وجودشان به واسطه اجنه و شیاطین تسخیر شده است و مؤمنان واقعی را به شقی‌ترین وضعی به قتل می‌رسانند و گر نه آتش زدن انسان‌ها به هر جرمی در کدام شریعت آمده است، در کدام شریعت پیامبران، صرف اعتقاد جرم و گناه محسوب شده و مستوجب مرگ است، در کدام شریعت نماز نخواندن، کفر و الحاد محسوب شده است و نماز خواندن حجت ایمان به حساب آمده است.

ایده خدا همواره ایده ضد رسولان و ضد مؤمنان و ضد اطاعت از حکم خدا بوده است و درست به همین دلیل ملایان و فلاسفه مذاهب اکثرأ دشمنان قسم‌خورده رسولان جدید بوده‌اند و عارفان. هر که بی‌هیچ فلسفه‌ای دروغگویی را نهی کرده است در نقطه مقابل حامیان ایده خدا قرار گرفته است. پس ایده خدا، ایده دروغ است زیرا ایده خدا ایده دروغ‌مصلحتی است و مصلحت دروغین. زیرا ایده خدا، همان خدای غیر واقعی است، خدائی که وجود ندارد. همان طور که ایده هر چیزی دقیقاً دروغ آن چیز است، چیزی دروغین و غیر واقع. ایده‌ای شدن و ایده‌آل شده هر چیزی همانا نفی وجودی آن چیز است و جنی شدن و شیطانی شدن آن چیز است یعنی خیالی کردن آن چیز، دروغین ساختن آن چیز، بازیکه ساختن آن چیز.

ایده خدا علت العلل دروغ در بشر است. و دروغ هم ام الفساد است و جنگ بر علیه خداست یعنی جنگ بر علیه واقعیت. دروغگو دیوانه است.

یاد خدا: و اما آن چه که در قرآن "ذکر" یا "یاد خدا" نامیده شده است چیست؟

در قرآن آمده است که عده‌ای به نزد پیامبر می‌آیند و درباره "علم وحي" سوال می‌کنند. خداوند به پیامبر می‌فرماید که به این گروه بگو به نزد "ذاکرین" بروند و این سوال را از ذاکرین بنمایند و جواب بیابند. پس "ذاکر" مقامی عظیم دارد و صاحب علم وحي است که چه بسا این علم در نزد خود رسول نباشد همان طور که ماجرای این حقیقت را در رابطه موسی و خضر در قرآن شاهدیم که خضر با اینکه رسول نیست ولی علم وحي را داراست و خود موسی که رسول است آن علم را ندارد. همان طور که در قرآن مکرراً آمده است که مثلاً به فلان پیامبر بعد از نبوتش علم و حکمت دادیم. پس هر پیامبری هم به علم و حکمت نرسیده است و به مقام ذکر هم چه بسا نرسیده است. پس ذکر که در قرآن به معنای فارسی‌اش مترادف با "یاد خدا" ترجمه شده است مطلقاً ربطی به بر زبان راندن نام و صفات خدا و حمد او ندارد و مطلقاً ربطی به ایده خدا و یادآوری نام او در ذهن ندارد. اگر چنین می‌بود که همه مردم ذاکرین محسوب می‌شوند و دارای علم وحي و حکمت می‌بودند.

ذکر اگر به معنای خدا را یاد نمودن باشد و این یاد نمودن به معنای به یاد آوردن الفاظی از اسماء خدا باشد و بر زبان راندن آن، کیست که چنین نیست. حتی کافرترین آدم‌ها به هنگام بدبختی‌ها نام خدا را بر زبان می‌رانند. پس آیا اینان هم ذاکرین هستند؟

آیا آنگاه که انسان کسی را به یاد می‌آورد آیا نامش را به یاد می‌آورد و بر زبان می‌راند؟ آنگاه که انسان واقعه‌ای از زندگی گذشته‌اش را به یاد می‌آورد آیا الفاظی را به یاد می‌آورد؟ به یاد آوردن خدا هم کمتر از این نمی‌تواند باشد با این تفاوت که یاد خدا در دل رخ می‌دهد و نه در حافظه ذهنی. حافظه خدادر دل است. ذکر همانا دیدار با خداست. و این است که علی(ع) می‌فرماید که خدای نادیده را نپرستیده‌ام، با چشم دل دیده و پرستیده‌ام. و البته یاد قلبی ماهیتاً به کلی از یاد ذهن تفاوت دارد.

وجود و صفات هر چیزی در جهان واقعیت دارای جمالی است و صفاتی. جمال آن چیز انسان را متوجه موجودیت آن می‌نماید و صفات آن چیز هم موجب شناخت انسان درباره آن چیز می‌شود. می‌توان جمال هر چیزی را "وجود" آن چیز نامید و صفاتش را هم "ماهیت" آن چیز خواند که همان آثار آن چیز بر چیزهای پیرامونش می‌باشد که البته برخاسته از ویژگی‌های اندرونی ساختار آن چیز است. یعنی صفات درونی هر چیزی در آثار برونی آن هویدا و قابل فهم و محاسبه می‌گردد.

البته تردیدی نیست که جمال بیرونی هر چیزی بر آینه نهانی کلیه صفات و ماهیت اندرونی آن چیز است. به بیانی دیگر جمال کمال ماهیت آن چیز است یعنی صورت سیرت آن چیز است و ماده معنای کلی آن چیز یعنی باطنی که ظاهر شده است و حدود و وجود آن چیز را معین کرده است زیرا وجود همان حدود است و این همان جمال است.

در اینجا آن چه که هم چون رازی به غایت حیرت‌آور و جادویی و فوق‌عقلانی جلوه می‌کند جمال است که چگونه از بطن صفات پدیدار می‌شود. یعنی اینکه چگونه معنا مبدل به ماده می‌شود. این همان مسئله‌ای است که به ندرت بشر درباره‌اش تأمل می‌نماید و اساساً مشغول صفات و معانی و خواص چیزهاست تا آنجا که عموماً حتی جمال و وجود یگانه آن چیز را زیاد می‌برد و نسبت به آن کور و بیگانه می‌گردد. مثلاً هنگامی که با یک سیب روبرو می‌شود چنان مشغول اندیشه مزه و بو و خواص آن می‌شود که جمالش را اصلاً نمی‌بیند و خود وجود سیب منتفی است. در اینجا سیب مبدل به یک ایده یا مجموعه‌ای از ایده‌ها شده است. یعنی می‌توان گفت که خواص هر چیزی در عرصه اندیشه بشر حجابی بر آن چیز می‌گردد. یعنی شناخت ذهن بشر از جهان منجر به غفلت و کوری بشر از وجود جهان می‌شود. یعنی ذهنیت موجب بیگانگی انسان از واقعیت وجودی چیزها می‌شود. و بدین گونه است که جهان هستی مبدل به مجموعه‌ای از ایده‌ها می‌شود: ایده‌های عملی، فنی، بهداشتی، سیاسی، فلسفی، اخلاقی، قانونی، اقتصادی و... و بدین گونه است که هر چیزی در ذهن بشر دو شقّه می‌شود جنبه مفید و مضر، زشت و زیبا، درست و نادرست و... و این دو شقّه در ذهن به جان یکدیگر می‌افتند تا آنجا که ناپدید می‌شوند. و اینک آن چیز حتی در مقابل دیدگان بشر هم دیگر وجود ندارد. بدین گونه صفات پرستی و ماهیت پرستی موجب ناپودی وجود در انسان می‌شود و انسان در قحطی وجود می‌افتد و این آغاز صنعت‌گرانی در بشر است که مکتب اصالت فایده‌محض است که بشر را به انواع عذاب‌ها و شرها مبتلا کرده و موجودیت فیزیکی خود او را نیز نهایتاً ناپدید می‌کند. این ناپودی نتیجه آن ناپودی است و نتیجه ایده ساختن وجود است. و این عاقبت فایده‌پرستی است که هر نقطه مقابل وجود پرستی قرار دارد که کار عارفان و کلاً مؤمنان واقعی در درجات است. پس می‌بینیم که ایده خدا محصول فایده‌پرستی و صنعت پرستی در جهان است که خدای واقعی را به همراه واقعیت جهان نفی می‌کند.

خدا نیز دارای دو دسته کلی از صفات است، که یک دسته از آن در نزد بشر خوب می‌آید و دسته دوم هم بد است: صفات مهربانی و صفات قهری. نهایتاً همه صفات مهربانی بر مدار حیات دنیوی می‌چرخد و همه صفات قهری هم به تباهی و نهایتاً مرگ منجر می‌شود. و بشر عموماً فقط صفات مهربانی خدا را می‌خواهد و می‌پرستد و از صفات قهری وی قهر است. به این ترتیب می‌بینیم که خداشناسی از طریق صفاتش که همان خدای ذهنی است نیز در ذهن بشر دو شقّه می‌شود و این خداست که دو شقّه شده است و در واقع دو تا شده است. و این دو تا خدا در ذهن بشر مستهکک و ناپدید می‌شوند، در جریان جنگ بی‌امانی که با یکدیگر دارند. پس می‌بینیم که این نوع خداشناسی و خداپرستی که همان ثنویت است نهایتاً حتی به لحاظ ذهنی نیز به انکار وجود خدا منتهی می‌شود، در حقیقت چنین خدایی دو گانه و در اصل هم هرگز وجود نداشته است به همین دلیل این نوع خدا و مذهب در طول تاریخ به تدریج در حال محو شدن است که البته حق است و گامی جبری به سوی خدا و مذهب حقیقی تلقی می‌گردد همان طور که کفر محض به خدا نزدیک‌تر است تا نفاق. و نفاق حاصل ثنویت است. به همین دلیل مذهب ذهنی همواره مذهب نفاق بوده است.

پس صفت‌شناسی و صفت‌پرستی یعنی شناخت ذهنی از جهان، انسان را از واقعیت جهان و از حق دین و خدا دور می‌سازد. فقط وجود پرستی که همان جمال پرستی است راه دین حقیقی و خداشناسی می‌باشد. و همه پیامبران و عارفان پیرو این راه بوده‌اند راهی که عشق نیز نامیده شده است. و هر عشقی به میزانی که از جمال منحرف شده و به سوی خصال رفته است به فسق گرائیده است و ریا و نهایتاً عداوت.

آن چه که امروزه موسوم به آگزیستانسیالیزم (مکتب اصالت وجود) می‌باشد و آخرین مکتب فلسفی مغرب زمین محسوب می‌شود هر چند که از سائر مکاتب فلسفی غرب به حقیقت نزدیک‌تر است و لذا بی‌ریاتر است و تا حدود زیادی نفع‌پرستی فلسفی را شکسته است ولی مطلقاً آن وجودپرستی و جمال‌پرستی مدّ نظر ما نیست. و حداکثر ارزش این مکتب فلسفی آن است که اصالت ذهن‌پرستی را خدشه‌دار نموده و ایده خدا را تا حدودی از قداست انداخته است و به جنبه‌های باطنی و قلبی انسان توجه بیشتری نموده است و نیز بر کالبد اخلاق تاریخی بشر که بر ایده خدا بنا شده بود ضرباتی بر حق وارد ساخته است. ولی از آنجایی که هنوز هم به واسطه ذهنیت تلاش می‌کند تا وجود محض را بشناسد لذا در اخلاق عملی مواجه با برزخی‌گشته و جز نیهیلیزم چیزی نیافته است که البته بسیار انسانی‌تر و خداپسندانه‌تر از اخلاق نفاق است. و این کلّ ارزش نهضت موسوم به "ضد روشنفکری" می‌باشد که نیچه خلاق‌ترین متفکر آن و سارتر فعال‌ترین سخنگوی این مکتب محسوب می‌شود.

و اما فلاسفه وحدت وجودی اکثراً و یکی از آخرین سخنگویان آن در غرب یعنی اسپینوزا بر این اعتقادند که وجود خدا همان صفات اوست و این شاید گمراه‌کننده‌ترین و مشرکانه‌ترین توصیف از خداست زیرا در این صورت بایستی صفات را پرستید و پرستش خدا به واسطه صفات از نظر علی (ع) عین شرک است و اصلاً امکان‌پذیر نیست و به همین دلیل چنین پرستشی محکوم به ابطال و انکار می‌شود. همان طور که قرآن کریم شرک را علت ابطال می‌داند.

آیا انسان می‌تواند قهر و غضب و عذاب خدا را هم چون مهر و الطاف او بپرستد و بستايد؟ البته در زندگی حق پرستان تاریخ کمابیش شاهدیم که بسیار بیشتر از سایر مردمان در قبال بلا یا تسلیم و صبور بوده‌اند که اسوه این صبر را در امامان می‌یابیم که علی (ع) در رأس آنان قرار دارد و معروف به امام صبر است. ولی در سخنان همین امام مثلاً در دعای جوشن کبیر به وضوح به ترجیح بند "خُلصنا من النار یا رب" روبرو هستیم. پس خود علی هم نمی‌توانست عذاب النار پروردگار را پرستش و ستایش کند. هر چند که به لحاظ آرمانی بسیار مطلوب به نظر می‌رسد که انسان خداپرست بتواند حتی شدیدترین قهر و عذاب خدا را نسبت به خود قلباً و عاشقانه بستايد و نه فقط به زبان.

و مسئله دیگر این است که اگر وجود خدا همان صفات و ماهیت اوست بدین معناست که واقعه‌ای به نام لقاءالله که وعده همه مذاهب حقّه بوده است به کلی منتفی می‌باشد. چون صفات و معانی قابل رؤیت نیست. بنابراین فلسفه‌های وحدت وجود بدین توصیف از نوع غربی یا اسلامی‌اش نمی‌تواند دارای حقّ دینی باشد و توحیدی محسوب شود.

انسان می‌تواند از طریق صفات خداوند آن هم در آئینه واقعیت‌های مخلوقات او به وجود خداوند نزدیک شود. و معرفت بر صفات پروردگار فقط در صورتی انسان را به سمت یگانگی و جودش هدایت می‌کند که بتواند یگانگی صفات مهري و قهري پروردگار را دریابد، یعنی در مهرش قهر او را و در قهرش مهر او را درک کند و این تنها راه نجات دادن ذهنیت از شرک و شقاق است.

پس در حقیقت فلسفه وحدت وجود اگر در جستجوی وجود خداست بایستی در صدد یافتن وحدت صفات خداوند باشد زیرا فقط در واقعه این وحدت صفات است که راه یگانگی وجود خداوند پیدا می‌شود همان راهی که در فرهنگ اسلامی معراج نامیده می‌شود و در فلسفه غربی هم‌ترانسیدانس.

ابلیس شناسی: آن نظری که معتقد است خدا مظهر خوبی‌هاست و خوبی محض است و هر چه خوب است از خداست و خدائی است، در صورتی می‌تواند بر حق توحیدی قرار داشته باشد که اصلاً در کل جهان و جهانیان هیچ شری نبیند و اصلاً معنای "بدی" را ناحق و خلاف واقع بداند و حاصل سوءتفاهم بشر. در غیر این صورت کل جهان هستی را به دو بخش خوب و بد تقسیم کرده و ابلیس را به عنوان مظهر و خالق بدی و چیزهای بد در نقطه مقابل خدا قرار داده است و ثنویت را اثبات کرده است که به لحاظ اعتقادی شرک عیان است و به لحاظ اخلاقی هم چیزی جز نفاق نیست زیرا نفاق و شرک محصول یک جهان دو شقّه است. چنین معنایی از جهان و خدا و ابلیس البتّه در قرآن وجود ندارد زیرا در فرهنگ قرآنی ابلیس به مثابه رسول خدا در امتحان بشر است و مطلقاً تحت فرمان خدا قرار دارد و دروغ‌گویان و منکران خدا را به احاطه خود می‌آورد و در آنها شریدید می‌کند و بدین طریق موجب عذابشان می‌گردد. و علاوه بر این مسئله در قرآن این آیه به طور صریح وجود دارد که خوب و بد همه از خداست. بنابراین نمی‌توان گفت که خدا فقط خوب است بلکه بد هم هست. و یا اینکه خدا نه خوب است و نه بد بلکه حق است. همان طور که در قرآن نیکوکار و بدکار از اسماء خدا نیست در حالی که مهربان و منتقم از اسماء خدا ذکر شده است.

و اما "خوبی" و "خیر" و "مفید" و "درست" و "برحق" در نزد بشر فقط آن چیزها و شرایطی است که مطابق امیال و غرایز بشر باشد و در غیر این صورت شر و ناحق و مضرّ تشخیص داده می‌شود. و کلاً هر چیزی که مرگ و یا میل به مرگ را موجب گردد "بد" تلقی می‌گردد یعنی هر چیزی که موجب رنج و بیماری و گرفتاری و تشنج و مرگ شود. زیرا نفس طبیعی بشر فقط طالب لذّت فزاینده و حیات جاوید بر روی زمین است و هر چه که این میل را مخدوش سازد شرّ است و ناحق و به لحاظ اعتقاد ذهن دینی به حساب شیطان می‌آید که بر انسان نازل شده است. این مربوط به اعتقاد دینی آن نظری است که خدا را فقط مظهر خوبی‌ها می‌داند و در واقع آنچه را این نظرگاه خوبی و خدا می‌نامد همان هوای نفس اوست. او "خود" را خدا پنداشته است. و کسی که امیال ذهنی خود را خدا می‌نامد در واقع منکر خداست و چنین کسی به امر خدا مبتلا به شیطان می‌شود زیرا چنین کسی به تدریج همه چیزها و شرایط و آدم‌ها را مخالف امیال خود می‌یابد و به همین میزان دست به کار خلق ایده خدا در ذهن خود می‌شود که همان "خود" ناکام و متنفر از جهانیان است و در صدد سلطه بر جهان و انتقام از آن. این همان کلّ جریان پیدایش شیطان در انسان است. پس اعتقاد به "خدای خوب" و اینکه فقط خوبی‌ها (مطلوب‌های نفس) از خداست اساس رسوخ شیطان در انسان است. یعنی خوبی‌پرستی همان شیطان‌پرستی است. این خوبی‌پرستی البتّه نام خداپرستی بر خود دارد و فقط خدائی روماتیک و خیر و مهربان و لطیف را خدا می‌داند که مرید اراده‌بشر است. یعنی کسی که خدا را مرید خود می‌خواهد روی به شیطان است و شیطان در وی رسوخ می‌کند و نهایتاً اصلاً منکر هر چه خدا می‌گردد. و این انکاری بر حق است و به یاری شیطان رخ می‌دهد زیرا چنان چیزی اصلاً خدا نبوده است بلکه هوای "بوده است. چنین نظرگاهی که نظرگاه مسلط بر کلّ مذاهب ذهنی است خدا را وقتی خدا می‌داند که مرید اراده او باشد و در غیر این صورت شیطان می‌داند. علی(ع) می‌فرماید خدا را از این رو شناختم که هر چه خواستم خلاف آن شد. پس می‌بینیم که خدای دینی و اسلام خدای مخالف اراده بشر است و بشر در خلاف اراده خویش است که خدای واقعی را می‌شناسد و نه برعکس.

پس خدای خوبی‌ها همان ابلیس است، یعنی خدائی که فقط خوب است همان ابلیس است. ولی در فرهنگ قرآنی این معنا کاملاً معکوس است.

هر چیزی که به سهولت قابل مصرف باشد "خوب" نامیده می‌شود. به همین دلیل در فرهنگ اقتصادی غرب کالاهای مصرفی را "Goods" می‌نامند یعنی خوبی‌ها. و خدا هم نامش "God" است. یعنی خوبی و خدابه لحاظ لغت از يك ریشه هستند و به معنای چیزی قابل مصرف و تصرف می‌باشد، چیزی که امیال بشر را ارضاء نماید و مرید اراده تصرفی بشر باشد.

خدا در فرهنگ قرآنی خوب نیست و بد هم نیست بلکه حق است و حق دو روی خوب و بد دارد. و در واقع هر چیزی خیرش در شرش می‌باشد و بالعکس. این دو امری واحد است که اگر درک شود حق هر چیزی یعنی حق خدا درک شده است و این یگانگی است.

در فرهنگ قرآنی انسان همان نفس خویشان است که مجموعه بی‌انتهایی از خواهش‌ها می‌باشد. این نفس دو روی دارد: اراده و ضد اراده. سمت اراده‌اش همانا سمت شیطان است و سمت ضد اراده‌اش هم سمت خداست. یعنی به میزانی که عقل بشر حامی اراده خویشان است شیطان زده می‌شود و به میزانی که حامی ضد اراده خویش است به سوی خدا می‌رود. هر چند اگر به سوی شیطان هم که برود نهایتاً شیطان وی را وامی‌نهد و جز خدا مأمنی نخواهد یافت منتهی با صدها عذاب و بدبختی. یعنی آنکه مخالف خویشان است موافق خدا است و آنکه موافق خویشان است موافق شیطان است ولی این موافقت با شیطان عمری کوتاه دارد زیرا به زودی می‌بیند که شیطان دیگر موافق او نیست. این مسئله در قرآن به بیانی صریح آمده است آن گاه که شیطان کسی را به سوی دوزخ می‌کشاند و در آن سرنگون می‌کند و وی را سرزنش می‌کند که چرا روی از خدا برگردانده. و او را اطاعت نموده است و آن گاه وی را در دوزخ تنهائی گذارد با اراده‌ای پوچ شده. پس شیطان رسول پوچ‌سازی اراده بشر است و روش او همانا تشویق بشر به پیروی از امیال خویشان است. یعنی بشر در مریدی اراده خویشان است که به بطالت و انهدام اراده خود می‌رسد و این هدایت ابلیس است برای کسی که اراده‌اش را مرید احکام خداوند ننموده است.

اما گروه‌های کثیری از بشریت در طول تاریخ تا به امروز به گمان خود کمابیش از احکام خدا پیروی می‌کنند منتهی خدای ذهنی. و در عین حال احکام شریعت را هم مدنظر دارند و گویی که عیناً پیرو احکام شریعت هستند ولی به واسطه ایده خدا احکام شریعت را به هر گونه که بخواهند تفسیر و تحریف و تبدیل می‌کنند و مطابق اراده خود می‌سازند و بدین‌گونه در حالی که مرید نفس خود هستند می‌پندارند که مرید خدا هستند. و این گونه است که تحت عنوان دین و به نام خدا به آسانی دست به هر جرم و جنایتی می‌توانند زد. زیرا ایده خدا که هسته مرکزی همه ایده‌آل‌های بشر است همه امیال بشری را "خوب" می‌نماید و هر نوع پلیدی در کارخانه ایده خدا تطهیر و مقدس می‌گردد و در اینجا god و good یکی است. یعنی هر چه که "من" خوب بداند خدائی است و در غیر این صورت اهریمنی محسوب می‌شود.

پس ابلیس کسی است که "من" را پوچ و رسوا می‌سازد ولی همین‌کس مأمور ویژه خداست تا مرا به خود آورد تا روی به خدا کنم تا "خود" را تحویل حکم خدا دهم که در نزدیک انسان مؤمنی قرار دارد. تا خود را تحویل اراده يك انسان مؤمنی ندهم هرگز نمی‌توانم به احکام يك پیامبر مرده صادقانه تن در دهم حتی اگر به جدیت تمام هم بخواهم. به همین دلیل در اسلام، بی‌امام کافر است. تازه انسان با امام زنده هم هزاران مکر و بازی دارد. زیرا يك مؤمن واقعی هرگز خدا را بواسطه صفات خویش نمی‌پرستد و بلکه اتفاقاً خدا را از طریق بلاها درک می‌کند و می‌پرستد.

پس آنکه هر چه دلش می‌خواهد می‌کند مرید شیطان است. ولی مسئله مهم‌تر این است که يك آدم هوسباز اصلاً دلش یا مرده است یا در خواب است و با وی سخن نمی‌گوید و او در واقع پیرو ذهن خویش است و نه دل خویش. انسان اگر واقعاً مرید دل خویش باشد مرید خداست و هیچ عمل پلید و فسق و ستمی از وی صادر نمی‌شود. و فقط عارفان کاملند که مرید دل خویش هستند یعنی مرید خدایند و از ذهن خود یعنی از شیطان پیروی نمی‌کنند. ذهن چنین انسان‌هایی فقط مسئولیت تفکر و فهم جهان را دارد و نه مسئولیت قضاوت و صدور امر. ذهن می‌فهمد و فهم‌خود را تحویل دل می‌دهد و دل اقدام به صدور امر می‌کند. تازه انسانی که واقعاً دلش به دین زنده است و با وی سخن می‌گوید و امر می‌کند در هر اطاعتی از امر دلش دست و پایش می‌لرزد که مبدا دچار القاعات ذهنی باشد و وسوسه شیطان هم دخیل گردیده باشد. مثل آن ترس و لرز تاریخی ابراهیم (ع) در ذبح اسماعیل که آیا امر خداست و یا شیطان. برای همین است که قرآن می‌فرماید که کافران در هر کاری که می‌کنند کم‌ترین تردیدی ندارند. این بدان معناست که اصلاً عقل ندارند که بر اعمالشان نظارت و مراقبه داشته باشد و اسیر غرایز خود می‌باشند و غرق در تاریکی هستند.

آن چه که "قضاوت" نامیده می‌شود مصدر حکومت شیطان در ذهن بشر است چرا که در جریان قضاوت کردن است که انسان هر واقعیتهایی را به‌دو شقّه خوب و بد و درست و نادرست و هستی و نیستی تقسیم می‌کند و بدش را نفی نموده و خویش را اطاعت می‌نماید و این همان اطاعت از شیطان و انکار خداست.

اگر هر آن چه که به سهولت قابل مصرف مطلوب نفس باشد خوب باشد پس خوب‌ترین چیزها بایستی خدا باشد که به واسطه آن می‌توان به هر چیز مطلوبی رسید و آن را تصرف نمود. چنین خدایی نزد بشر چیزی جز "پول" نیست. پس "پول" همان تجسد شیطان در نزد بشر است زیرا مرید نفس بشر است. در اینجا "god" به معنای خدای good عین خدای goods (کالاها) می‌باشد. بدین ترتیب بشر خوبی‌پرست عملاً همان بشر پول‌پرست است. پول دقیقاً تعین و تجسد ایده خدا می‌باشد زیرا به واسطه آن می‌توان هر چیزی را تصرف نمود هر ایده‌آلی را.

ابلیس به حضرت آدم به چشم يك کالا نگریست که گفت: او از لجن است. و آن گاه بر مسند قضاوت نشست که: فرزندان آدم بر روی زمین فساد می‌کنند. حتی خداوند را هم در حضور خودش محاکمه نمود که: تو مقدس‌تر از آنی که این مفسد را خلیفه خودسازی. یعنی با این خلافت و خلقت مرتکب خطا و گناه شده‌ای. و آن گاه خداوند را تهدید کرد که: همه فرزندان آدم را نسبت به تو کافر ساخته و بر دوزخ وارد می‌کنم (و نهایتاً هم‌خدا را متهم به فریبکاری ساخت که: پروردگارا تو مرا فریب دادی.) و این کلّ جریان کفر و تبدیل خدا به ایده خدا می‌باشد که موجب رانده شدن ابلیس از درگاه خدا شد و در درک اسفل‌السافلین مشغول تولید و تلقین ایده خدا در بشر گردید. و در واقع ابلیس به خدا گفت که: تو خیلی خوبی و بعید است که بد باشی. پس خدای خوب مبدل به خدای بد شد. و اینک ابلیس خواه‌ناخواه با راهی که در پیش گرفت مأمور جبری خداوند در فریب‌دادن و امتحان نمودن بشر است در ادعای خداپرستی‌های بشر. ابلیس خداوند را دوست نمی‌داشت و گر نه چنین نمی‌کرد ولی در لباس عشق مفرط به خداوند بود که به خودش اجازه چنین تهمت‌هایی را داد. و می‌بینیم که همه پرستندگان ایده خدا کبابه عشق بر دوش می‌کشند و مشغول هر ستمی هستند و تحت عنوان عشق به فریب مردم مشغولند. در اینجا "عشق" نیز هم چون خدا، يك ایده است و آنجائی که ایده "خدا" کاربردی نداشته باشد ایده عشق به میان می‌آید درست مثل ایده آزادی و عدالت. و همه این‌ها به اصطلاح مذهب "کاسه داغ‌تر از آش" است و کاتولیک‌تر از پاپ شدن. و چه جنایت‌ها که برای دفاع از "خدا" صورت‌نگرفته است و نیز دفاع از رسولان و امامان مرده. و همین‌ها قاتلان رسولان و امامان زنده بوده‌اند.

کاربردهای ایده خدا به طور کلی موجب فساد و یاغی‌گری بشر در بهشت می‌شود و گرایش او به دوزخ و صبر بر عذاب‌های دوزخ و آبادی و عمرانی در دوزخ. و این همان تبدیل طبیعت به صنعت است. و در دوزخ ایده خدا تجسم می‌یابد و آن "پول" است.

نظریه‌ای که انسان را اشرف مخلوقات می‌داند اگر به لحاظ غایت‌هوش و دانایی باشد نظریه‌ای کاملاً باطل است و اتفاقاً بدین لحاظ انسان پست‌ترین مخلوقات است. این حقیقت را در جهان اسلام هیچ کس به اندازه علی (ع) واضح نساخته است و در تمدن جدید غرب هم کسانی چون نیچه و مترلینگ به وضوح جهل و پخمی بشر را نسبت به کل حیات و هستی واضح نموده‌اند و مترلینگ هر موجود زنده‌ای را بسیار باهوش‌تر و عادل‌تر و دقیق‌تر از انسان ثابت کرده است. و این عین واقعیت است. و درست به همین دلیل انسان جانوری بیمار است زیرا نمی‌داند که چگونه زندگی کند.

علی (ع) یکی از نشانه‌های کمال انسان را معرفت انسان نسبت به جهل خویش می‌داند و "نمی‌دانم" را مقامی بزرگ معرفی کرده است که کمترین معرفت انسان نسبت به خودش می‌باشد. و همین حداقل دانایی را هم اکثریت بشر دارا نیستند. نمی‌دانند که هیچ نمی‌دانند.

پس اگر دانایی و هوش نشانه "برتری" نیست پس چیست. در عرصه دانش و فن هم آیا انسان‌هایی که معلومات بیشتری دارند واقعاً در زندگی خودشان هوشمندترند و باسلامت و سعادت بیشتری زندگی می‌کنند؟ آیا انسان صنعتی هوشمندتر و سالم‌تر از انسان عصر حجر است؟ اگر نشانه هوشمندی همانا زندگی باسلامت و عزت و آرامش بیشتری باشد پاسخ این سؤال‌ها کلاً منفی است زیرا انسان مدرن بسیار درمانده‌تر و متشنج‌تر و ناامن‌تر و رنجورتر و در یوزه‌تر و وحشی‌تر از انسان دوران‌های پیشین است. اگر در دوران قدیم برخی از انسان‌ها وحشی و دیوانه بودند امروزه تقریباً عموماً چنین هستند. آیا مگر منظور از کل علوم و فنون زندگی راحت‌تر نبوده است؟ اگر چنین بوده است پس نتیجه کاملاً معکوس از آبدرآمده است و فقط تظاهر دروغین به رفاه و پیشرفت و خوشبختی است که افزایش یافته است یعنی ریا.

و ایده خدا در ذهن بشر محصول نهایی این نادانی و پخمی و ناتوانی حاصل از این وضعیت است. "چون من نمی‌دانم حتماً کسی هست که می‌داند" این نطفه پیدایش ایده خداست. یعنی ایده خدا بازتاب جهل بشر است و نیز مخفی‌گاه جهل بشر، و نیز نامی مقدس و عالی بر این جهل. به همین دلیل به سرعت "من نمی‌دانم" مبدل می‌شود به "من همه چیز را می‌دانم" و این حاصل جایگزینی ایده خدا بر جای "خود" است و خود را خدا فرض کردن. این امر مشتبه منشأ جنون است. یعنی به‌میزانی که انسان بر جایگاه واقعیت "من نمی‌دانم" قرار نمی‌گیرد و از آن می‌گریزد و ایده خدا را پدید می‌آورد. در اینجا "معرفت نفس" در نقطه مقابل ایده خدا قرار می‌گیرد و آنتی‌تز آن است. یعنی انسان به‌میزانی که نمی‌خواهد نادانی‌اش را باور کند به ایده خدا پناه می‌برد و او را به عنوان دانای مطلق بر جای نادانی مطلق خود فرض می‌کند و به زودی این دانای مطلق را "خود" می‌یابد و دیوانه‌ای می‌شود و دست به هر عمل جنون‌آمیزی می‌زند. پس ایده خدا بزرگ‌ترین کارخانه خود-فریبی است. و درست به همین دلیل اکثر انسان‌ها در تنها چیزی که خود را دارای کمترین کمبودی نمی‌یابند همانا دانایی و عقل است و هر کسی خود را عقل کل می‌پندارد

که فقط دارای یک مشکل است و آن کم‌پولی می‌باشد. یعنی اگر پول کافی داشته باشد می‌تواند به همه ثابت کند که عقل کل است یعنی خداست.

پس ایده خدا محصول گریز انسان از جهل خویشتن است. به بیانی کامل‌تر ایده خدا حاصل پشت کردن انسان به خویشتن است، حاصل نفی واقعیت وجود خویشتن است حاصل گم کردن خویشتن است. پس ایده خدا همان "ظلمت" است یعنی حاصل انکار وجود خویشتن، و این همان کفر است. پس ایده خدا نام مقدسی است بر کفر. زیرا خداشناسی فقط حاصل رویکرد به خویشتن و خودشناسی است.

بنابراین می‌بینیم که ایده خدا در عمل همان پول‌پرستی است. نام مقدسی بر پول‌پرستی. ایده خدا همان ایده پول‌پرستی است.

ایده خدا محصول احساس حقارت و حسادت و عداوت انسان نسبت به خداست. و هر احساس این چینی همانا تقلید به بار می‌آورد. و صنعت همان روش تقلید انسان از خدا در خلقتش می‌باشد. صنعت همان تقلید از طبیعت است و میل به برابر ساختن خود با خدا و بلکه احساس برتری نسبت به طبیعت که همان احساس برتری نسبت به خداست.

طبق نظریه تکاملی داروین و هم چنین طبق داستان آفرینش در کتب مقدس انسان اخیرترین و لذا جوان‌ترین موجود عالم است. پس طبیعی است که ناپخته‌ترین و جاهل‌ترین موجودات نیز باشد مثل مقایسه کودک و والدین. در حقیقت همه گیاهان و نیز حیوانات روی زمین در حکم اولیاء و اجداد ما هستند و انسان‌ها را به چشم فرزندان ناخلف و نابخرد می‌یابند. ولی از طرفی دیگر به لحاظ تاریخ کلی طبیعت، انسان پیرترین موجود زنده جهان است و کل حیات را در میراث وجودی خود دارا می‌باشد و کلاً این یک قاعده حیرت‌آور است که جوان‌ترین موجود در آن واحد پیرترین موجود نیز می‌باشد. همان‌طور که مثلاً یک پسر در حکم پدر پدر خویش است و یک دختر نیز در حکم مادر مادر خود می‌باشد. و اگر این قاعده را به ازلیت و ابدیت عالم وجود بکشانیم درک می‌کنیم که چگونه جایگاه معنوی انسان و خدا تعویض می‌شود خدا به عنوان نخستین موجود و انسان به عنوان آخرین موجودی که خداوند آفریده است، در اینجا انسان به عنوان آخرین و جوان‌ترین فرزند خدا، در جایگاه خالق خدا قرار گرفته و خدا به عنوان مخلوق بشر دقیقاً همان ایده خداست و علاوه بر این می‌توان به راز معنای "پدر" در مسیحیت پی برد که منظور همان خداست. و نیز اینکه آن احساس حقارت و حسادت و تکبر فرزند نسبت به والدین دقیقاً عین رابطه انسان نسبت به خدا می‌باشد که مؤید ایده خداست.

به بیانی دیگر ایده خدا همان ادعای خدا شدن در بشر است. همان‌طور که هر فرزندی می‌خواهد و والدین خود باشد. این ادعا که مبدل به ایده می‌شود و نیز بالعکس، منشاء همه جدال‌های بین فرزند و والدین است و نیز جدال بین انسان با خدا. خود این جدال به لحاظی منشاء ایده خدا و ادعای خدا شدن است، همان‌طور که میزانی که فرزند، نادانی خود را در مقابل دانایی والدین می‌یابد دچار چنین جدالی می‌گردد.

و به لحاظی از دیدگاه معرفت‌دینی و مخصوصاً شیعی به نظر می‌رسد که جایگزینی "خود" و خدا در قلمروی پیدایش ایده خدا رخ می‌دهد که این همان مقام انسان به عنوان جانشین خداست که مقصود خدا از خلقت انسان نیز همین بوده است. بدین لحاظ باید گفت که ایده خدا نیز در ذهن انسان کار خود خداست در ساختار مغز انسان و

القائه‌کننده این ایده نیز در مغز انسان همانا خداست هر چند که این کارش را به دست ابلیس انجام می‌دهد. همان طور که خداوند بسیاری از کارهایش را به دست ملائکه انجام می‌دهد و ابلیس نیز یکی از ملائکه و بلکه سرکرده همه ملائکه بوده‌است. به بیانی دیگر می‌توان گفت که ایده خدا همانا عرش خلافت انسان بر جای خداست و یا محل جلوس خدا در وجود انسان است. و نیز می‌توان گفت که ایده خدا همان حلقه مفقوده داروین در تبدیل میمون به انسان است. یعنی آن چه که میمون را انسان نمود همان ایده خدا بوده است که در عین حال موجب خروج از بهشت طبیعت می‌باشد، و انسان به واسطه این ایده دست به کار تولید ابزار شده و از درختان پائین آمد و به سوی غار رفت یعنی برای خودش خانه ساخت، یعنی تنها شد و تنهایی‌اش آغاز گردید زیرا از طبیعت جدا گردید و از بهشت رانده شد.

پس باید گفت که ایده خدا همان منشاء کفر اولیه نخستین موجود زنده‌ای شد که تا لحظه قبل میمون بود. یعنی بشر یک میمون کافر است. و انسان تنها حیوان ناسپاس است و اینک برای رهایی از این کفر بایستی خدا را در دل بیابد و از ذهن بزداید.

مغز انسان وارث کامل طبیعت و عالم حیات و هستی می‌باشد و اصلاً مغز انسان و کلاً مغز همه موجودات زنده حاصل وراثت محض است به همین دلیل به لحاظ دانش تکامل نیز مغز انسان پیشرفته‌ترین مغز در میان موجودات زنده است یعنی نوین‌ترین مغزها و در عین حال پیرترین مغزهاست. به همین دلیل کل ذهن انسان تماماً جریان به یادآوردن و بازیابی است، یعنی مغز همانا ذخیره طبیعی انسان از عالم وجود می‌باشد و این یک خزانه طبیعی تلقی می‌شود یعنی یک غذای به ارث رسیده. و ایده خدا نیز یکی از این وراثت‌هاست که البته آخرین و نوترین وراثت محسوب می‌شود و وراثتی کاملاً بشری است که در مغز سایر موجودات زنده سابقه نداشته است. به بیان دیگر ایده خدا یک ارثیه مصنوعی است زیرا همه تولیدات بشری مصنوعی هستند، همان طور که بشر یک حیوان مصنوعی است یعنی یک حیوان تصنعی و تظاهری و ریایی. و کل بشریت یعنی همین. و ایده خدا گوهره این تصنع و تظاهر می‌باشد.

ایده خدا در آن واحد هم موجب احساس تنهایی در انسان است و هم پناهگاه گریز از چنین احساس و هم عامل فرار انسان از احساس تنهایی. یعنی این ایده هم مفر تنهایی است و هم مقر آن. همان طور که این ایده هم باعث کفر است و هم باعث تظاهر به ایمان. همان طور که هم موجب احساس جهل است و هم ادعای عقل کل. هم باعث انسان بودن است و هم شیطنت و جنون و جنایت. هم باعث حق انسان است و هم ابطالش. هم موجب احساس پوچی است و هم تظاهر به اخلاق. بر محور ایده خدا انسان در آن واحد هم به خدا فحش می‌دهد و با وی می‌ستیزد و هم از وی رهایی ندارد و جبراً وی را شکر می‌گوید. هم صنعتی است و هم بیزار از صنعت، در حین خوشبخت بودن بسیار بدبخت است. ایده خدا هسته مرکزی دیالکتیک روان بشر است. و این از ویژگی ذاتی هر وراثتی است. و ایده خدا مبدأ و معاد همه وراثت‌هاست و انسان به عنوان موجودی که میراث‌خوار کل حیات و هستی است، این کلیت را به صورت ایده خداداریافت می‌کند و معنی می‌نماید. ولی انسان قرار نیست در مقصود خلقت خویش فقط یک میراث‌خوار باشد و بلکه بایستی وجود خود را از کل این وراثت منزه سازد و این تنزیه و تزکیه بایستی از کارخانه آن رخ نماید یعنی از ذهن. این گونه است که انسان واقعاً جانشین خدا می‌شود یعنی یگانه و بی‌نیاز و بی‌علت و معلول و بی‌مثال. یعنی مصداق سوره اخلاص. انسان از طبیعت یعنی از بهشت رانده نشد تا صنعت باز و پرستنده اسباب‌بازی‌های دست خود باشد.

بلکه از وراثت پاک شود و خدا را در جانش یعنی در دلش بیاید. پس انسان بایستی از وراثت پاک گردد و از صنعت دست بردارد. یعنی بایستی دل پرست شود و سرکنده.

و نیز باید گفت که پیدایش ایده خدا در ذهن بشر موجب امکان نفوذ بشر در طبیعت شد که منجر به صنعت گردید. یعنی تا قبل از پیدایش ایده خدا، بشر فقط بر روی پوسته بیرونی طبیعت زیست می‌کرد و کل برخورداریش از طبیعت همین بود. و با ایده خدا، بشر به باطن طبیعت راه یافته و آن را استخراج می‌کند و به مصرف می‌رساند و بدین طریق کل وراثت طبیعی‌اش را به طور کامل بازیابی نموده و مصرف می‌کند و مبدل به غول می‌شود و نهایتاً از ایده خدا هم میرا شده و رسماً و عمداً و آگاهانه به جنگ با خدا می‌پردازد و در آسمان‌ها به شکار "خدا" می‌رود. یعنی به واسطه ایده خدا کل طبیعت و وراثت طبیعی خود را نقد کرده و می‌بلعد و کوس انالحق می‌زند در حالی که غول دیوانه و جهانشواری گردیده است.

ایده خدا، ایده وراثت در معنای کامل و جهانی آن است: وراثت طبیعت! پس ایده خدا. تنها ایده واقعی و محض است زیرا فقط ایده است در عین حال که ایده جهانشواری و واقعیت‌شواری کامل است: خودشواری!

و نیز می‌دانیم که ایده خدا، ارثی‌ترین همه اعتقادات در بشر است و بدین لحاظ فطری‌ترین ایده‌هاست و تاریخی‌ترین و طبیعی‌ترین ایده‌ها. و درست به همین دلیل ایده‌ترین ایده‌هاست. در اینجا به وضوح می‌توان دید که ایده عین‌الواقعیت است یعنی چشم و واقعیت. چشمی که می‌خواهد واقعیت را ببیند و بدین طریق واقعیت یابد.

پس باید گفت که ایده خدا به بیان دیگر همان ایده بلعیدن خداست. و درست به همین دلیل انسان‌هایی که بیشتر طبیعت را می‌بلعد و تصاحب می‌کنند به تدریج ادعای خدایی می‌کنند مثل فراعنه مصر و بسیاری از فراعنه مدرن امروزه. به یاد داشته باشیم که تمدن مصر باستان تمدنی به لحاظ صنعتی بسیار پیشرفته بوده است.

ایده خدا، ایده "خود" جهانی است: جهان پشت سر که اینک پیش‌روی قرار دارد و بایستی قابل بلعیدن شود. و علوم و فنون این بلعیدن را ممکن می‌کند. جهان هستی مؤلف ایده خدا در بشر است به قصد وارد شدن در بشر و بلعیده شدن به واسطه بشر.

خدای قلبی: چه تفاوتی بین دریافت ذهنی و قلبی انسان وجود دارد. فرق بین ایده و احساس چیست؟ فرق بین آرزو و عشق چیست؟

آن چه که بین دو انسان سوءتفاهم نامیده می‌شود بدان معنا نیست که آن دو درباره چیزی فهم ذهنی واحدی ندارند بلکه درست به عکس است یعنی فهم ذهنی واحدی دارند ولی احساس قلبی واحدی ندارند و به همین دلیل است که هر کس با اینکه می‌بیند که استدلال و علامت عقلی طرف مقابل کاملاً درست است ولی نمی‌تواند آن را بپذیرد و لذا نهایتاً فرد مقابل را متهم می‌سازد که او نیت درستی ندارد و این بدان معناست که احساس قلبی طرف مقابل با وی همخوانی و مطابقت ندارد. یعنی انسان‌ها هرگز تضاد ایده‌ای لاینحل ندارند بلکه تضاد احساسی لاینحلی دارند و به همین دلیل تضاد بین آدم‌ها هرگز با مذاکره و استدلال حل نمی‌شود و جهان ایده‌ها جهان جنگ‌هاست و نه دوستی‌ها. زیرا جهان ایده همان جهان بلعیدن و تصاحب و سلطه است و یک‌تازی و من‌پروری.

همه انسان‌ها کمابیش معتقدند و ادعا دارند که دروغ بد است، پول‌خوب است، عدالت و انصاف و صلح و آرامش خوب است و... و اینجا همه ایده‌های مشترك است ولي اين ایده‌هاي مشترك نه تنها انسان‌ها را به وحدت و دوستي و تفاهم نمی‌رساند اتفاقاً موجب تشدید تضادها و دشمنی‌ها می‌شود زیرا احساس مشترك و واحدي وجود ندارد. چرا؟ زیرا اصولاً احساس وجود ندارد و فقط ایده‌هاست که حکم‌فرماست. زیرا دل‌ها عموماً کرخت و خواب و بلکه مرده‌اند. پس در حقیقت محل تفاهم هماناد است و نه ذهن. به همین دلیل در دورانی که عرصه ارتباطات است و ایده‌ها به سریع‌ترین شکلي مبادله می‌شوند و قاعدتاً بایستی تاکنون صلح واحد جهانی برقرار شده باشد جهان به سوي يك جنگ منهدم کننده و لا علاج می‌رود و دو نفر تاب تحمل یکدیگر را ندارند و هر چه که بیشتر بایکدیگر مبادله ایده می‌کنند کمتر یکدیگر را درک می‌کنند و تضادهایشان متنوع‌تر و شدیدتر بروز می‌کند. پس باید اعتراف کرد که ایده‌ها تفاهم‌زانیستند زیرا ایده‌ها بیانگر فهم انسان نیستند. در اینجا بهتر می‌توان درک کرد که چرا قرآن کانون تعقل و علم و معرفت و شعور را دل می‌نامد.

به همین دلیل ایده خدا موجب اتحاد نبوده است و اتفاقاً در هر ملتی که ایده خدا شدیدتر حضور دارد تفرقه و جنگی شدیدتر وجود دارد و بلکه ایده‌خدا به عنوان سرمنشاء هر ایده‌ای علت‌العلل همه تضادها و نبردهاست.

اگر ایده خدا محصول عداوت با واقعیت است پس ایده خدا قادر به درک واقعیت نیست زیرا برای درک هر چیزی بایستی به آن نزدیک شد و نه اینکه آن را انکار نمود. برای درک هر چیزی بایستی با آن چیز دوست‌شد و این دوستی موجب نزدیکی می‌شود و فهم آن چیز را ممکن می‌سازد. به همین دلیل حتی دانش مادی واقعیت‌ها که دانش میرا و باطل‌شونده‌است به واسطه متفکرینی حاصل شده که از ایده خدا مبرا بوده‌اند و یا این ایده در آنها قوتی نداشته است. همه دانشمندان کمابیش این گونه بوده‌اند.

به واسطه ذهن نمی‌توان علم و معرفتی پایدار درباره چیزی کسب نمود و لذا کل دانش ذهنی بشر از جهان و پدیده‌های میرا می‌باشد. ذهن بشر جهان باقی را درک نمی‌کند پس چگونه می‌تواند خداوند را که مصدر جاودانگی است درک نماید. و اصلاً کل علوم فنی بشر حاصل تجزیه و تحلیل پدیده‌هاست یعنی حاصل قلع و قمع ساختن پدیده‌هاست حاصل میراندن و منهدم نمودن. و لذا چنین دانشی برای بشر هم حاصلی جز تباهی و گنبدگی و فساد و بیماری و عذاب‌های لا علاج ندارد و همین حیات دنیوی بشر را نیز میراتر و بی‌جان‌تر و افسرده‌تر می‌سازد.

پس به میزانی که دل انسان زنده و خلاق و فعال است برای صاحبش شعور و فهم و معرفت و علمی پایدار کسب می‌کند و می‌تواند جاودانگی را دریابد و خدا را.

همان طور که ذهن و ایده‌ها کاری جز نفی و دفع جهان واقعیت‌ها ندارند فقط دل است که واقعیت جهان را تصدیق نموده و با آن رابطه برقرار می‌کند و لذا آن را می‌فهمد و با جهان به تفاهم می‌رسد.

خدای قلبی کانون فهم و تفاهم است و خدای ذهنی کانون عدد و عداوت است.

و اما چگونه می‌توان دل را زنده ساخت و بینا و باهوش نمود و صاحب‌فهم و علم و تفاهم شد؟ نخست باید عامل نفی و دفع واقعیت یعنی ایده‌های ذهنی و ایده‌آل‌ها و آرزوها را و در رأس آنها ایده خدا را از خود پاک‌نمود و این کار

جز به واسطه معرفت نفس مستمر ممکن نمی‌آید و اما در عمل بیرونی نیز بایستی امکان یک زندگی باشعور و باتفاهمی را پدیدآورد و آن صدق در گفتار و رفتار است. و صدق یعنی ارتباط برقرار کردن و یالاقل سعی در برقرار نمودن ارتباط، سعی‌ای خارج از عرصه ایده‌ها که عرصه تصاحب عالم و آدم است. پس معرفت نفس در درون و صدق در بیرون توأم راه زنده ساختن دل است یعنی راه پدیدآمدن امکان رابطه با واقعیت‌ها و رابطه با روح و جان و بقای جاودانه واقعیت که همان خداست. طبیعی است که با صدق عملاً کاخ ایده و ایده‌آل‌ها در ذهن فرد فرومی‌پاشد یعنی آن دژ که بر علیه جهان موضع‌گیری کرده است و فرماتده‌کل این دژ هم ایده خداست. خدای ذهن انسان همانا خدای آرزوهاست: خدای آرز و عطش است. و این خدا نمی‌تواند باشد بلکه ازدهانی بلعنده است. خدای قلبی در جریان معرفت نفس مستمر و صداقتی پایدار پیدامی‌شود. معرفت نفس، ذهن انسان را از ایده‌ها و آرزوها و خود-فریبی‌ها پاک می‌سازد و صدق هم عمل انسان را از ریا و ناپاکی و پلیدی مصون می‌دارد و تردیدی نیست که چنین انسانی به تدریج به لحاظ قدرت‌های دنیوی ضعیف می‌گردد و به لحاظ اجتماعی هم جبراً به سوی انزوای می‌گراید زیرا مردمان از وی می‌گریزند. زیرا مردمان اکثراً عاشق ایده‌های خویش هستند و لذا در روابط اجتماعی هم راهی جز ریاکاری ندارند. و در جریان این فقر و تنهایی است که خدا در دل پیدا می‌شود و فرد را از فقر و تنهایی می‌رهاند و او را یگانه و بی‌نیاز از کلّ عالم و آدمیان می‌سازد، مبرّاً و پاک از میراث طبیعت. و به قول حافظ وی را از چاه طبیعت بیرون می‌آورد. چنین انسانی واقعاً جانشین خدا در جهان می‌شود و نه عدو و رقیب خدا. ایده خدا میل به برابری انسان با خدا دارد. ولی خدای قلبی انسان را در ذات خدا فنا می‌سازد و عین او می‌کند بی‌آنکه ادعای خدائی نماید. و انسان تا به لحاظ ذهنی کافر نشود یعنی ایده خدا را از خود پاک نسازد به ایمان و خدای قلبی نمی‌رسد همان طور که در قرآن نیز ذکر شده است که ایمان نیآورد کسی الا اینکه اول کافر شد. و ادعای خدا نمودن یعنی ایده‌خدا در صادقانه‌ترین حالتش حداکثر ادعای مسلمانی است و نه مسلمان بودن.

ایده خدا ضدّ واقعیت جهان و جهانیان است ولی ایمان قلبی به خدا موجب پیدایش چشم و گوش و هوش می‌شود که اراده و فعل خداوند را در جهان واقعیت‌ها می‌یابد و جاودانگی جان و روح جهان را درک می‌کند و لذامانع از بت‌پرستی می‌شود زیرا هر بتی و هر چیزی در جهان بیرون تباه‌شونده و میرا و تغییرکننده است و لذا خدای قلبی در تغییر و تبدیل جهان بیرون جاودانگی و حق را می‌یابد نه مرگ و نیستی را، درست به عکس خدای ذهن.

آن کس که گفت لا اله الا الله بایستی بلافاصله از رسول‌الله اطاعت کند یعنی دست از دروغ و دزدی و مکر و خیانت و ستم بردارد و گر نه "الله" در ذهن وی مبدل به ایده شده و کارخانه ایده‌آل‌های فریبنده می‌گردد و او را منافق می‌سازد.

عمل صادقانه و صالحانه است که واژه "الله" و ایده "الله" را به دل می‌فرستد و دل را زنده و فهیم می‌سازد نه فلسفه‌های خدانشناسی. به همین دلیل هم فلسفه‌های خدانشناسی دشمن ایمان قلبی به خدا هستند و ایمان را امری کور و جاهلانه و حماقت و جنون می‌دانند. حال آنکه دقیقاً برعکس است یعنی ایده خداست که در ذهن مبدل به غول شده و منشاء هر جهل و جنون و جنایتی می‌شود. یک انسان قلباً مؤمن با جهان و جهانیان سر صلح و دوستی دارد و بلکه یک خداپرست ذهنی است که فقط دعوی صلح و دوستی دارد و در عمل یک انسان وحشی و تبهکار است. عمل یک خداپرست ذهنی درست ضدّ ادعای اوست. عشق او در عمل فسق است، عدالت او در عمل جنایت است، صداقت او در

عمل وقاحت است و صلح او در عمل جنگ است و علم او در عمل حماقت است و عقل او در عمل جنون است و خدای او در عمل پول است.

خدای قلبی مظهر آرامش است و یاد چنین خدانی دل‌ها را اطمینان می‌بخشد همان‌طور که یاد خدای ذهنی درست موجی تشنج و جنون و جنایت است. خدای قلبی مهربان و رؤوف و لطیف است و خدای ذهنی قهار و غدار و منتقم است. خدای قلبی مظهر خیر است و خدای ذهن مظهر شر.

خدای عارف قبل از آنکه میمون به ایده خدا برسد عاشق جنس مخالف خود شده بود. همان‌طور که آدم و حوا در بهشت عاشق یکدیگر شده بودند و به همین دلیل میل به جاودانه‌سازی این رابطه و بهشت در آنها پدید آمد که منجر به رسوخ ابلیس و نزدیکی به شجره ممنوعه شد و به ناگاه در مقابل چشم یکدیگر زشت شدند یعنی عشق‌شان باطل شد و از میان رفت و آن‌گاه آدم نبی شد یعنی از خدا خبر یافت یعنی دارای ایده خدا شد و از بهشت اخراج شدند و تنهایی و ابزارسازی و خانه‌سازی و تشکیل خانه و خانواده و احساس مالکیت پدید آمد. زیرا احساس تنهایی و مالکیت حاصل خروج از عرصه عشق و بهشت است.

پس ایده خدا واقعه‌ای پس از انحلال عشق و متعاقب و نتیجه ابطال و شکست در عشق است.

پس در قرآن هم می‌فهمیم که ایده خدا (نبوت) حاصل تبعیت آدم از ابلیس می‌باشد.

یعنی آدم و حوا به غایت طبیعت‌پرستی یعنی عشق به یکدیگر رسیده بودند زیرا آنها عالیترین و زنده‌ترین موجود در طبیعت بودند یعنی غایت‌بت‌پرستی طبیعی. و میل به جاودانه‌سازی حاصل عشق است زیرا انسان وقتی عاشق چیزی می‌شود، میل دارد آن چیز را برای خود جاودانه سازد و آن شرایط را ابدی نماید. و تلاش برای جاودانه‌سازی بود که ابلیس را وارد ساخت که آنها را به سوی شجره ممنوعه هدایت نمود. شجره ممنوعه اگر به لحاظی همان "مشاجره" لفظی بین آدم و حوا باشد به معنای منطقی‌ساختن عشق است و این منطقی‌ساختن عشق همانا تلاش برای جاودانه‌کردن عشق بوده است که عملاً به انحلال و ابطال عشق منجر شده است و نهایتاً کل این جریان مشاجره و منطقی‌سازی و استدلال که همان جریان ذهنیت و ذهنی‌ساختن عشق است به ایده خدا (نبوت) رسیده و موجب خروج از بهشت شده است و موجب جدایی آدم و حوا از یکدیگر و ادامه رابطه فقط بواسطه احکام دین و انجام وظیفه ممکن شده است. و نیز ماجرای تقسیم کار و ابزارسازی و احساس مالکیت به تدریج رخ نموده است.

این شرح به معنای کشف‌کننده حلقه مفقوده داروین به عنوان عامل تبدیل میمون به بشر است و نیز کشف‌کننده حلقه مفقوده مارکس-انگلس به عنوان عامل تبدیل دوره کمون به دوره ابزارسازی و مالکیت است.

بنابراین باید گفت که شجره ممنوعه همان شجره دیالوگ بین آدم و حوا و شجره ذهن‌گرایی و علّیت بوده است که در غایتش به کمال‌ذهن‌گرایی و علّت‌جویی رسیده که همان پیدایش ایده خداست. چون ذهنیت یعنی علّت‌یابی و علّت‌العلل هر ایده و مسئله‌ای همانا ایده خداست. و ایده خدا جبران‌کننده ابطال عشق است در عین حال که خود عامل ابطال عشق نیز می‌باشد.

خدا در عرصه عشق همانا وجود معشوق است و لذا آن گاه که معشوق زشت می‌شود (به دلیل مشاجره) انسان پناهگاهی جز ذهن خود ندارد و می‌دَل به موجودی ایده‌آل‌گرا می‌شود که کمال این ایده‌آل همان ایده‌خداست. یعنی انسان آن گاه که از دل رانده شد به ذهن می‌آید. یعنی معشوق چون از دل ساقط شد به ذهن وارد می‌شود و ذهن خلاق می‌شود و ایده‌ها پدید می‌آید و ایده خدا همان معشوق از دل رخت بر بسته است. پس شجره ممنوعه همان شجره ناکامی در عشق و تبدیل معشوق به ایده‌است. ایده خدا دقیقاً جایگزین وجود معشوق رفته از دل است. زیرا هر چه که از دل برود تبدیل به یک بهشت گمشده و آرزو و آرمان می‌شود. همان‌طور که ناکام‌ترین انسان‌ها ایده‌آلیست‌ترین انسان‌ها و اندیشه‌گرترین انسان‌هاست. انسان تا عاشق است مرید معشوق است و از وی تبعیت می‌کند و این تبعیتی قلبی و طبیعی و دل‌بخواه و بس راحت و مشتاقانه است و لذا آدم عاشق در عمل خویش هم چون یک انسان مؤمن است و موجودی عموماً باتقوی^۱ و متواضع و منصف است و موجودی ایده‌آل‌گرا و حریص و دروغگو و ابرارپرست نیست زیرا "خود" را تسلیم اراده معشوق کرده است و اگر هم عمل نادرستی از وی سرزند حاصل اراده معشوق است و او را گناهی نیست و احساس گناه هم ندارد و موجودی بی‌خود است و مست. این همان مذهب بت‌پرستی است در طبیعت. و این همان حیات‌بهشتی بشر است. و نیز حیات بی‌خبری. تا اینجای واقعیه چیزی به نام ذهنیت و علّیت و تفکر وجود ندارد. انسان تا عاشق است چیزی به نام احساس گناه ندارد و به محض از بین رفتن عشق دچار برزخ می‌شود و در ابتلائی به ذهنیت خود به تدریج دچار احساس خطا می‌کند و نخستین خطائی را که درک می‌کند همان خطای عشق است: عشق به عنوان اشدّ خطا.

و در ادامه ذهنیت خود به ایده خدا می‌رسد که بانی ایده گناه نیز می‌باشد. و آن گاه که خدا را در دلش یافت ایده گناه تبدیل به احساس گناه می‌شود و این همان وجدان فطری است و دین فطری و معقول و عارفانه و طبیعی که موجب اخلاق صالح می‌شود و اخلاق دینی به طور طبیعی و نیز خردمندانه از وی سر می‌زند در حالی که خدای ذهنی که مولّد دین و اخلاق ذهنی است اساساً یک دین و اخلاق تلاش‌گرانه است و چه بسا اکراهی می‌باشد و حتّی ریائی، زیرا دین هنوز تبدیل به احساس نشده و کلّ نفس بشر را در برنگرفته است و نفس را تبدیل نکرده است و موجب انشقاق نفس است و تناقض و شرک و نفاق به همراه می‌آورد.

و آن گاه که خدا پس از ذهن به دل آمد دیگر دوره ثنویت هم به پایان می‌رسد و خدای خوب و خدای بد نداریم و این اتحاد و یگانگی خدای ذهن و خدای دل است و در این اتحاد است که چشم سوّمی پدید می‌آید که جهان بیرون و همه وقایع آن را برحق می‌یابد و عین اراده و فعل خداوند. و کمال این اتحاد آنجاست که چشم خدا بین در جمال طبیعت پیدامی‌شود و هر چیزی یک بُت است و این بازگشت به بت‌پرستی بدوی و کورنیست این بازگشت به بهشت است ولی این بهشت ماهیتاً بسیار متفاوت از آن بهشت جانوری و غریزی می‌باشد. بهشت همان است ولی انسان دیگر آن نیست و بلکه عارف شده است و این بهشت در لفظ قرآنی "رضوان" نامیده می‌شود و نه جنّت. در این رضوان نیز انسان عاشق است ولی نه بر چیز خاصی بلکه بر همه چیز، بر هر آن چه که هست.

خداوند در سخن با موسی(ع) خود را چنین معرفی می‌کند: منم آن چه که هستم. نه بیشتر و نه کمتر. یعنی چیز خاصی نیستم بلکه هر چه که هست منم و هستی منم. و این بیان رضوانی خدا می‌باشد بیان عارفانه. این خدا، خدای خبر و ایده نیست و خدای احساس هم نیست بلکه حاصل اتحاد این دو است و برتر از هر دو. خدای واقعی است، خدای واقعی، خدای هستی. این خدای عارفان است.

پس خدای قلبی حاصل وراثت‌زدانی فرد است که همان ذهنیت‌زدانی و ایده‌آل‌زدانی می‌باشد که نهایتاً منجر به زدودن ایده خدا از ذهن می‌گردد ولی خدای عرفانی حاصل خودشناسی مؤمن است و فقط مؤمن است که می‌تواند خودشناسی کند و این به لحاظی معنای به تفکر و تعقل کشانیدن ذهن درباره ماهیت ایمان قلبی خویشتن و درباره واقعیت جهان برون از درب صلح است و نه جدال. این خودشناسی و جهان‌شناسی در جریان واحد رخ می‌دهد و این گونه است که به تدریج ایده خدا و احساس خدایگانه می‌گردد و این یگانگی در جهان واقعیت‌ها یافت می‌شود.

بنابراین يك مؤمن یعنی کسی که خدا را در دلش می‌یابد مهم‌ترین وظیفه‌اش معرفت نفس و تفکر در احوال جهانیان است و بدون آن دیر یازود ایمانش از دست می‌رود و باز این ایمان از دست‌رفته که قدرتی به‌غایت عظیم است به خلق مجدد ایده خدا می‌پردازد که این نه خدای کفر بلکه خدای نفاق است و این علت تبدیل مؤمن به منافق است که در قرآن مکرراً ذکرش رفته است و به همین دلیل محوری‌ترین امر خدا به مؤمنان همانا تفکر و تعمق در احوال خویشتن و جهانیان است زیرا فقط مؤمن‌قادر به تفکر و تعقل است و قدرت فهم دارد و غیرمؤمنان فقط قدرت وهم‌دارند.

ایده خدا در ذهن انسان موجب پیدایش ایده "انسان" شد. آن گاه که آن ایده به غایت شدت و قوت رسید و ناکام گشته و فرو پاشید، خود انسان‌مبدل به ایده شد تا جبران ایده خدا باشد و در واقع خلیفه ایده خدا شود و این همانا جریان موسوم به اومانیسم (مکتب اصالت انسان) می‌باشد. در واقع انسان بالاخره فهمید و اعتراف کرد که چنین خدایی مخلوق انسان است و انسان خالق او بوده است. پس دست از پرستش چنان خدایی برداشت و به خودپرستی پرداخت. این خودپرستی بارها بر روی زمین منجر به تمدن‌هایی شدیداً صنعتی شد و به واسطه حوادثی به ناگاه به کلی‌نابود گردید مثل قوم لوط و عاد و ثمود. و این تمدن مدرن معاصر نیز تکرار هزاران باره همان واقعه است. ایده خداعرصه ایده‌آلیزم است و ایده انسان‌عرصه ماتریالیزم. انسان وقتی دید که نمی‌تواند ایده خدا را تعیین بخشد و خدا را به چشم نظاره کند تصمیم گرفت که خود را در صنعت تعیین بخشد. یعنی وقتی که نتوانست خدا را جسماً خلق کند دست به کار خلقت خود شد و این همان صنعت است. هر چند که این هر دو ایده در کل جریان تاریخ‌تمدن‌ها در کنار یکدیگر حضور داشته است ولی فقط یکی از این دو در هر مرحله‌ای مسلط بوده و ایده دیگر را تحت فرمان خود داشته است. ایده "خدا" عرصه تلاش برای خدا شدن است و ایده "انسان" عرصه تلاش برای خود شدن است. پیدایش "قدیس" و پیدایش امپراطور (امپریالیست) غایت پیروزی این دو عرصه است.

فصل دوّم

تجلیّ خدا

آسمان :

این طاق آبی که بر سر کُرَات و اهالی‌اش نهاده شده است تا گویی که‌نگریزند و یا به عدم پرتاب نشوند. "و هیچ انس و جنّی نمی‌تواند از اقطار آسمان خارج شود..." قرآن-

این سقف غیرواقعی ولی مرئی به رنگ آبی. این موجود غیرواقعی که همه واقعیتهای مادی عالم هستی را تحت پوشش و حفاظت دارد. "و آسمان را بر پای داشتیم و حفاظی ساختیم..." قرآن-

این حفاظ هستی که خود هستی‌ای نیست و هم چون نیستی‌ای است که به هستی می‌ماند: هست ولی نیست. و همه دست‌ها به سوی آن بلنداست و طلب دوست داشتنی‌ترین چیزها را از آنکه هست و نیست می‌نماید. "و آسمان که ذات دوست‌داشتنی‌ها است" قرآن-

آسمان کامل‌ترین و واضح‌ترین صورت عدم است و مظهر چیزی است که نیست. و لذا نزدیک‌ترین واقعیّت به وجود خداست و به لحاظ توصیف‌حسی هم نزدیک‌ترین توصیف به وجود خداست: هستی نیستی! و یانیستی هستی!

آن بی‌انتها و نامحدودی که به چشم می‌آید و دیده می‌شود و هم چون طاقی بر بالای سرمان چنان نزدیک می‌نماید که گاه احساس می‌کنم بر بالای قله کوهی می‌توانیم آن را با دست‌هایمان لمس کنیم. ولی هر چه که ما بالاتر رویم آسمان هم بالاتر می‌رود ولی باز به همان میزان نزدیک و دست‌یافتنی می‌آید بدون آنکه به دست آید. چقدر شبیه وجود خداست و نزدیک به اوست. "و خداوند نخستین چیزی که آفرید آسمان بود" قرآن- و مابقی چیزها را به واسطه آسمان آفرید. پس آسمان بی‌واسطه‌ترین چیز به اراده خداست. و لذا عین خداست، چشم خدا.

آسمان دورترین چیزها است آن قدر دور است که اصلاً وجود ندارد زیرا دورترین چیز و معنا همانا "عدم" است ولی همین چیزی که فی‌الواقع وجود ندارد بستر و علت و حافظ و ماده اولیه همه موجودات واقعی است و ظرف وجود هر موجودی است. همه چیزها در آسمان یعنی در فضا معلق است و جای خاصی پیدا کرده است.

آسمان یعنی جا و مکان. نام دیگر آسمان همانا "فضا" است و فضاچیزی است که خودش موجودیت مادی ندارد ولی علت و مهد موجودات است و همه در آن قرار دارند ولی خودش در هیچ جایی قرار ندارد بلکه قرارگاه است.

وقتی اسپینوزا و کلاً فلاسفه وحدت وجود می‌گویند که "همه در خدا هستند" منظورشان این است که "در فضا هستند" و یا "همه در هوا هستند" و یا "همه در آسمان هستند". پس آیا منظورشان این است که خدا همان آسمان و فضا و هوا است؟ آیا بدین معنا است که همه در عدم هستند؟ آیا خدا همان عدم است؟ البته که چنین نیست و توصیف فلسفه‌مذکور بس ناقص و کافرانه است.

اگر آسمان و فضا را از کُرَات و همه ذرات معلق در آن منزّه نمایم آن چه‌که باقی می‌ماند همان عدم است که خلاء مطلق هم نامیده می‌شود. در این منزّه‌سازی البته بایستی کلّ انرژی‌ها اعم از امواج نوری و مغناطیسی و امثالهم را هم به حساب آوریم و حذف کنیم زیرا اینها نیز مولود وجود کُرَات و ذرات می‌باشند و صورت دیگری از ماده هستند

که مستمراً به ماده‌باز می‌گردند. با حذف این مواد و انرژی‌هایش هم فقط عدم می‌ماند. آیا این همان خداست که باقی می‌ماند؟ البته این تنزیه و پاک‌سازی عالم از ماده و آثارش فقط در ذهن است که انجام می‌گیرد و این عدم که مترادف با معنای خدا می‌شود نیز یک ایده است و نه واقعیت. و عدم حاصل از این حذف ذهنی موجودات یک خلاء محض و ظلمانی است پس عدم هم خودچیزی است قابل تصور ذهن. و طبق کلام خدا هر چه که متصور شود خدائست و ذهن قادر به درک خدا نمی‌باشد.

فضا کاملاً پُر و اشباع از موجودات است که برخی به چشم می‌آیند و برخی نمی‌آیند. برخی روز به چشم می‌آیند و برخی شب. برخی در خواب و برخی در بیداری دریافت می‌شوند. برخی به چشم می‌آیند برخی به گوش و برخی به بینی و لمس می‌آیند و برخی فقط به هوش در می‌آیند و برخی به ذهن و برخی هم به دل درک می‌شوند.

در فضا حتی یک ذره هم خلاء مطلق و عدم وجود ندارد. آسمان مطلقاً خالی ندارد نه در ظاهر و نه در باطن. و تازه به قول مولای رومی "دل‌هر ذره را بشکافی آفتابیش در میان بینی". این واقعیت در فیزیک اتمی محقق گشته است. و تازه فیزیک مدرن معتقد است که جهان مستمراً در حال انبساط و توسعه است که این انبساط و توسعه هم در درون موجودات است و هم در برون. همان‌طور که گفته می‌شود همواره کرات و حتی کهکشان‌هایی جدید در حال پیدایش می‌باشند. پس عالم هستی یک موجود و مخلوق تمام شده نیست همان‌طور که هیچ یک از موجوداتش نیز موجوداتی تمام شده نیستند و در حال توسعه و تحول می‌باشند. این واقعه بدان معناست که فضا و آسمان در حال توسعه و انبساط است و حدود و اقطار جهان گسترش می‌یابد. ولی آیا جهان هستی محدود است؟ اگر چنین باشد پس در خارج از جهان هستی چیست؟ عدم است؟ آیا عالم هستی به واسطه نیستی محصور شده است و در آغوش نیستی قرار دارد؟ و یا در خارج از محدوده جهان هستی خدا قرار دارد؟ آیا محیط جهان همان خداست. در قرآن کریم این واقعیت خارج از جهان هستی و آن چه که پیرامون جهان نامیده می‌شود همان "آسمان" است که البته یکی نیست و هفت آسمان می‌باشد که نزدیک‌ترین آسمان که موسوم به "آسمان دنیا" می‌باشد در مقابل دیدگان ما قرار دارد که مزین به کرات و کهکشان‌هاست که عالم ارض است و ما در درک همین نزدیک‌ترین آسمان نیز عاجزیم.

می‌توان جهان هستی را هم چون گردونی مجسم ساخت که هفت پوسته دارد که در فاصله بین پوسته‌هایش هر یک جهانی دگر است و جهانی که ما در آن قرار داریم "جهان ارض" به مثابه مغز این گردومی باشد که ثقیل‌ترین و مادی‌ترین جنبه این جهان هستی است که در مرکز هفت جهان تودرتو قرار گرفته است که زمین و منظومه شمسی و کل ستارگان و کهکشان‌ها در درون هسته جهان واقع شده‌اند و هسته آن را تشکیل می‌دهند که در قرآن "عالم ارض" نامیده شده است که همان جهان ماده است و شش جهان دیگر در طبقات فوقانی ما قرار دارد که هر یک جهانی دیگر می‌باشد و در فرهنگ اسلامی موسوم به جهان ملکوت و جبروت و لاهوت و غیره می‌باشد. جهان ما که موسوم به "ناسوت" می‌باشد در واقع همان قهقرای اسفل‌السافلینی است که پست‌ترین و مدفون‌شده‌ترین و فشرده‌ترین و ثقیل‌ترین و در عین حال پربارترین جهان‌ها نیست. و این مصداق آن معنا در فرهنگ قرآنی است که انسان در عالی‌ترین جایگاه خلق شده به پست‌ترین جایگاه‌ها افکنده شد. و انسان بالقوه کل معانی و صفات و حالات و مقامات هفت جهان را در خود داراست و به همین دلیل علی(ع)، انسان را "جهان اصغر" (جهان فشرده و کوچک‌شده) می‌نامد و کل جهان هستی را هم "انسان اکبر" (انسان انبساط یافته) می‌خواند. و به همین دلیل مولای رومی

می‌فرماید "چرخ در گردش اسیر هوش ماست". و به همین دلیل علی(ع) می‌فرماید: "کسی که خود را شناخت همه چیز را شناخت".

پس توسعه جهان ماده را بدین گونه می‌توان فهمید: عالم ارض (ماده) در حکم دانه و بذر کل جان هستی هفت طبقه است. همان طور که کل یک گیاه در بطن یک بذرش نهفته است آن شش جهان فوقانی به مثابه شاخ و برگ و میوه‌های جهان ماده است. توسعه جهان عیناً به مانند رشد و توسعه یک دانه در خاک است و به تدریج بالا می‌آید تا به بار بنشیند و میوه دهد. و کل جهان ارض همان میوه‌های رسیده این درخت وجود است که از بالاترین شاخه‌هایش فروافتاده است و بر روی خاک می‌پوسد و در خاک دوباره می‌بالد و بالا می‌آید. عالم ماده (ارض) که زیر آسمان اولی (دنیا) قرار دارد عالم "خاک" است و تراب و تَرَب (طَرَب) و تربیت و عالم رب و رب‌شناسی. و به میزانی که عالم ماده تربیت می‌یابد (خاصه انسان) کل جهان ماده توسعه می‌یابد و این توسعه از حدود آسمان اول (دنیا) نیز بالای می‌رود و در آسمان‌های فوقانی راه می‌یابد و این بدان معناست که آسمان‌های فوقانی به عالم ارض نزدیک‌تر می‌شوند و در آن فرود می‌آیند تا آنجا که نهایتاً کل این هفت جهان مبدل به یک جهان شود. این واقعه توحیدی هم در عالم معنا در انسان رخ می‌دهد و هم در عالم واقع تحقق می‌یابد و این دو توأمان رخ می‌دهد و واقعه‌ای واحد است.

پس توسعه و گسترش آفاق و اقطار جهان ماده به معنای رسوخ و عروج جهان ماده در جهان‌های فوقانی است و نیز نزول و رسوخ جهان‌های فوقانی در جهان ماده است. و این به معنای تداخل درون و برون جهان ماده است و نزدیک شدن پوسته بیرونی جهان به هسته اندرونی‌اش. یعنی کل جریان یکی شدن ظاهر و باطن جهان است. درک این واقعه که عظیم‌ترین ادراک را می‌طلبد همان علم توحید است.

محدود بودن جهان هستی در فیزیک نظری و نیز در نظریه نسبیت اینشتین بر اساس نظریه منحنی بودن فضا به همان میزان که درست است غلط است. زیرا مثلاً یک بادکنک هم حجم منحنی است و می‌تواند حجیم‌تر شود و نیز می‌تواند نهایتاً بترکد. و جهان ماده نیز می‌تواند بترکد و اصلاً همین مسئله توسعه آفاق جهان ماده به معنای ترکیدن تدریجی جهان و هسته ماده عالم وجود است منتهی ترکیدن به مانند تصویر کند شده یک انفجار. جهان ماده در حال انفجار است و چون انسان در زمان است این انفجار را آن قدر کند می‌یابد که نامش را توسعه و گسترش می‌نهد. فاصله بین یک غنچه و یک گل شکفته لحظه‌ای بیش نیست. جهان هستی مثل غنچه‌ای در حال شکفته شدن است.

جهان هستی به مانند بادکنکی است (به لحاظ معنای توسعه) که خداوند بلاوقفه در آن می‌دمد و این همان القای اراده و روح خودش می‌باشد و همان وحی است. این معنا در قرآن نیز آمده است که خداوند آسمان را آفرید و کل کار و وظیفه و رسالتش را در آن وحی نمود. و به واسطه این وحی است که آسمان به معنای آن وجود محض و موجود کلی و کالبد هستی، همه موجودات را در بطن خود پدید آورد. در اینجا آسمان که گرداگرد کل کائنات را فرا گرفته است مثل رجم است و کل عالم ماده چون چنین است که بالاخره رجم را می‌ترکاند و کودک خروج می‌کند. این کودک به غایت پیر که به پیری آسمان است جمال واحده عالم وجود است، جمال خداست و ظهور و خروج انسان کامل است. زیرا انسان آن دریافت کننده نهانی و کامل آن وحی و روح و اراده مطلق پروردگار است و کل جهان هستی در انسان سرازیر است زیرا انسان کانون پست‌ترین جای جهان است و فرودگاه کائنات است و لذا بالاخره می‌ترکد و زایمان می‌کند و خدا را آشکار می‌سازد. و این به لحاظی نزول و ریزش آسمان در زمین است.

وقتی گفته می‌شود که عالم در حال گسترش است بدان معناست که به‌سقف لامتناهی آسمان نزدیک‌تر می‌شود و این همان آسمان است که به‌زمین نزدیک‌تر می‌شود و این نزدیکی همان جریان توسعه و گسترش جهان است که آسمان را در آن واحد هم نزدیک‌تر و هم دورتر می‌سازد این واقعه به معنای انبساط و رقیق‌تر شدن جهان ماده نیز می‌باشد که در آن واحد ثقیل‌تر شدن جهان نیز هست که موجب پیدایش کرات و کهکشان‌های جدید می‌گردد. پس در اینجا ثقل به معنای سنگینی و فشردگی حجمی و وزنی نیست. مثل یک بذری که در خاک ورم می‌کند و می‌پوسد و سبک‌تر می‌شود و در واقع انبساط می‌یابد ولی نهایتاً مبدل به موجودی بزرگ‌تر و سنگین‌تر و حجیم‌تر می‌شود که یک گیاه است.

عالم ماده به مثابه حافظه وجود است و این حافظه به تدریج خودش رام‌تجلی می‌کند و موجودیت می‌یابد. درست مثل یک بذری گیاه، نطفه حیوان و یا یک تخم‌مرغ. عالم هستی مثل یک تخم‌مرغ است که قرار است روزی بتراکد و پرنده‌ای را آشکار سازد، موجودی که به سوی جایگاه‌ازلی‌اش بال می‌کشد و سقف آسمان را می‌شکافد و خروج می‌کند. هر چنده این زایش همان خروج از آسمان است و آسمان است که از زمین متولد شده است.

دست انسان به سوی آسمان همانا دست انسان به سوی چیزهای دوست‌داشتنی‌ای می‌باشد که در زمین نمی‌یابد و همانا دست انسان به‌سوی مادر و صاحب رحم و نه به سوی خدا. به لحاظ قرآنی هم‌سمت خدا در عالم خاک همان سمت دل است و نه سمت آسمان، سمت‌درون است و نه برون، به سوی نزدیک‌ترین حد خویشتن است و نه‌دورترین حد از خویشتن. زیرا در بیان قرآنی خدا از رگ گردن هم به انسان نزدیک‌تر است. پس نمی‌توان گفت که خدا همان آسمان است و یاپشت‌بام آسمان است بلکه اتفاقاً در پست‌ترین جای جهان و در اندرون این پست‌ترین جای جهان یعنی دل انسان حضور دارد و با انسان است. و عرش خدا هم طبق قرآن نه در آسمان‌ها و یا پشت‌بام آسمان و خارج از جهان هستی بلکه بر "آب" است یعنی بر گوهره حیات و زنده‌ترین حیوانات و هسته مرکزی حیات یعنی دل انسان است و گوهره دل نیز آب‌ناب است و عرش خدا بر این آب است. انسان دل خود را همواره به صورت‌جریان آب احساس می‌کند که مستمراً روان است. این همان معنای روان‌انسان است.

بنابراین انسان واقعاً خداجوی روی به دل خویشتن است و آنکه روی به‌آسمان دارد طالب رحم خداست و نه خود خدا. طالب لطف و رحمت و رقت و شفقت است و آسمان لطیف‌ترین و رقیق‌ترین جنبه کل عالم وجودمادی است که وجود ثقیل عالم ارض را احاطه کرده است و چون مادر است و به آن شیر می‌دهد. این شیر همانا آب است و نور که می‌بارد. آسمان یا ببری است که باران می‌باراند و یا آفتابی است که نور می‌باراند.

"و خداوند نخست آسمان را آفرید و آن تماماً دود بود" قرآن.

و آن دودها به تدریج منقبض شده و مبدل به کرات و کهکشان‌ها شدند و به تدریج هوا صاف و صاف‌تر شد و آبی گردید و باز هم آبی‌تر می‌شود تا آنجا که مشکی می‌نماید.

درست مثل جریان رنگ آسمان از صبح تا شب، از صبح ازل تا شام‌ابد. این مسئله را می‌توان با مشاهده دقیق آسمان در شب‌ها به وضوح دریافت که رنگ آسمان در شب سیاه نیست بلکه آبی یا سبز به غایت‌شدید و سیر است. جریان پیدایش کرات و کهکشان‌ها به لحاظی مثل غبارروبی از جهان و آسمان است. و چه بسا دورانی فرا رسد که دیگر روزی در کار نباشد همان طور که به لحاظ علم نجوم دورانی پیش‌بینی می‌شود که در قرآن هم ذکرش رفته

است و این لزوماً به معنای از دست رفتن گرمای خورشید نمی‌تواند باشد بلکه به معنای کامل شدن ساختمان مادی کائنات است و پیدایش هزاران و بیلیون‌ها کرات و کهکشان‌ها که آسمان را کاملاً غبارروبی نموده تا جمال نهانی آسمان پیدا گردد و چشم آسمان‌هویدا شود. چنین دورانی در قرآن همان عرصه قیامت است که حدود پنجاه هزار سال برآورد شده است که در همین دهه‌های اخیر علناً شاهد کم‌نور شدن خورشید هستیم که البته آلودگی‌های جو زمین فقط دلیلی سطحی و بهانه‌ای بیش نیست. و این دوران روز پنجاه هزار ساله است که در واقع شام قیامت است که خورشید چون مس گداخته می‌شود و این یوم‌الدین (روز دین) است که ظاهراً تاریک است. در این دوران طبق روایات شیعه هیچ غذای حلال و سالم و طبیعی پیدا نمی‌شود و غذای کافران تماماً خوراکی‌های صنعتی و نفتی است و لذا مؤمنان فقط با ذکر خدا سیر می‌شوند. این واقعه با کشته شدن امام زمان به عنوان خلیفه خدای روی زمین و جمال خاکی پروردگار اوج می‌گیرد و امام به آسمان می‌رود یعنی خدا از میان بشر رخت برمی‌پندد و در آسمان سیاه آشکار می‌گردد. و این کلّ جریان دو مرحله‌ای نزول و عروج روح و ملانک از آسمان به زمین و از زمین به آسمان است که در قرآن ذکرش رفته است.

کلاً شب‌وروز دو وضعیت آسمانی است هر چند که با جابجایی کرات انجام می‌پذیرد زیرا همه کرات در آسمانند و به امر و اراده‌ای که در آسمان (در فضا) حضور دارد تغییر می‌کنند پس شب‌وروز دو طبع کلی آسمان است که بر زمین منعکس می‌شود تفاوت شب‌وروز هم برای آدمیان بر روی زمین، تفاوت در آسمان است و دو تجلی از آسمان است.

همه ویژگی‌های کره زمین حاصل موقعیتش در آسمان است، فصول، شب‌وروز، سرما و گرما، تاریکی و روشنی، قحطی و فراوانی و... و لذا آثار این شرایط بر روی انسان‌ها نیز آثاری آسمانی است. و اینکه هر منطقه‌ای از زمین مردمانی مخصوص به خود پرورش می‌دهد نیز پرورش آسمانی است. کل مذاهب و فرهنگ‌ها و ویژگی‌های جسمانی و روانی جملگی ویژگی‌های آسمانی است.

هر چیزی در فضای لامتناهی دقیقاً به واسطه قرارگاهش چیزی خاص است.

و اما در اینجا این سؤال مطرح است که در يك فضای لامتناهی و در آسمانی بی‌حدود سخن از شرایط و ویژگی هر نقطه‌ای از آن گفتن، سخنی بیهوده است و تهی از هر دلیل و اثباتی است. شرایط خاص هر فضا و منطقه و مکانی فقط و فقط منوط به محدود بودن آن است. مثلاً اگر در داخل يك دایره یا مثلث هر نقطه‌ای يك نقطه منحصر به فرد است و شرایط خاص خود را داراست به دلیل آن است که در قلمرو و فضا و مکانی محدود قرار دارد. در فضایی که مطلقاً حدی ندارد اصلاً چیزی به نام "مکان" و "جا" و قرارگاه معنای بیهوده‌ای است و هر نقطه از آن با هر نقطه دیگرش یکسلف است. همان طور که مثلاً اگر به کسی اجازه دهند و این مکان را هم بدهند که در هر کجای زمین اقامت گزیند و شرایط این اقامت را هم در هر صورتی برایش مهیا سازند او هرگز نمی‌تواند تصمیم بگیرد که کجا اقامت گزیند زیرا اصلاً هیچ محدودیتی ندارد و لذا هر کجای زمین با هر کجای دیگرش برای وی یکی می‌شود و ارزش مکان از دست می‌رود. یعنی انسان به میزانی که محدود است امکان انتخاب دارد و انتخاب ارزشی دارد و هر مکان و زمان و شرایطی برایش معنا دارد. به بیان دیگر لامتناهی بودن به لحاظ معنا در ذهن انسان مترادف با عبث است. همان طور که اگر انسان مرگ نمی‌داشت هرگز هیچ تصمیمی نمی‌گرفت زیرا هیچ معنایی را درک نمی‌کرد.

ولي در قبال لامتناهي بودن فضا که همان غيرواقعي بودن موجودي به نام آسمان را به همراه دارد اجرام وجود دارند که يکديگر را محدود و محصور و لذا ممکن مي سازند. زيرا آسمان يك واقعييت نيست بلکه موجودات مادي هستند که واقعي مي باشند. اين موجودات واقعي در قبال يك موجود غيرواقعي يعني آسمان است که ممکن شده اند، و از اين ناممکن است که ممکن گرديده اند يعني در قبال چيزي نامحدود است که محدود يعني موجود شده اند. و چيزي که محدود نيست گويي که موجود نيست درست مثل خدا. پس دل انسان نيز بايستي لاقبل به نامحدودي آسمان باشد که خداوند در آن حضور مي يابد. همان طور که کل فضا و آسمان هم بايستي نامحدود و لامتناهي باشد که اراده خداوند در آن ممکن شود و به فعل آيد. اگر خداوند نامحدود است و جهان هستي هم ظرف تحقق اراده اوست پس جهان هستي هم بايستي نامحدود باشد. اعتقاد ديني نمي تواند نظريه محدوديت جهان هستي را بپذيرد. و بلکه اعتقاد ديني و خاصه اسلامي حتي نمي تواند نظريه محدود بودن هرشي اي را بپذيرد که خدا آفريده است زيرا خداوند در بطن هر موجودي حضور دارد پس هر موجودي باطناً هم لامتناهي است همان طور که امروزه فيزيک ذره اي اين واقعييت را تصديق کرده است که جهان اندرون هر ذره اي بي نهايت بار با عظمت تر از ظاهر مادي آن است. يعني هر ذره اي در فضا درست به عظمت کل فضاي لامتناهي نامحدود است در بطن خودش. يعني در واقع کل جهان لامتناهي در دل هر ذره اي نيز حضور دارد و هر ذره اي از جهان کل جهان را در خود داراست. بنا بر اين يك جهان هستي لامتناهي وجود ندارد بلکه بي نهايت جهان هستي لامتناهي در بطن اين هستي واحد لامتناهي حضور دارد. و اين معنای صمديت پروردگار است که در صمديت جهان هستي متجلی شده است، صمديت به معنای بي نيازي مطلق و اشباع بودن مطلق و توپُر بودن مطلق و غنای مطلق است.

اگر جهان هستي محدود مي بود و آسمان قطر و مرزي مي داشت اصلاً چيزي به معنای حرکت و تغيير و تحول و رشد مطلقاً ممکن نمي بود و همه چيز در درون جهان به ثقل محض و مطلق مبدل مي گشت و در خودش فرو مي ريخت و چيزي به نام حيات امکان نمي يافت.

"امکان" و ممکن بودن در جنبه معنوي نيز از ذات مطلق و لامتناهي برمي خيزد. اگر هر چيزي در جهان ممکن است و ناممکن يك امر ناممکن است درست به معنای اين است که جهان يك واقعه نامحدود لامتناهي و مطلق است. و در عالم معنای نيز اگر هيچ معنای حدی و غايي ندارد از همين روست. و اگر چيزي به معنای تکامل در هر چيزي وجود دارد فقط به دليل لامتناهي بودن جهان است. در جهاني محدود هر چيزي از ازل تا ابد در رکود ظاهري و باطني مطلق قرار مي گيرد زيرا لاقبل اين امر در دانش بشري محقق شده است که جهان هيچ جاي خالي ندارد و در عين حال هيچ چيزي ساکن نيست. و کمترین نتیجه عقلاي اين واقعييت همانا نامحدود بودن جهان هستي است.

جهان نامحدود است درست مثل زمان که ابتداء و انتهاي ندارد. مسئله مبداء و معاد به معنای محدوديت جهان هستي نيست و هيچ تناقضي هم با اين امر ندارد. اتفاقاً اگر جهان محدود مي بود و آغاز و پاياني مي داشت مسئله مبداء و معاد امري عبث مي بود زيرا جاودانگي عالم وجود را به طورکلي نفي مي کرد و اگر جاودانگي وجود نباشد مسئله قضاوت الهي و اجر و عذاب امري ناحق و عبث مي بود. اصل حيات جاويد پس از مرگ فقط و فقط با امر لامتناهي و بي حدود بودن جهان هستي است که ممکن است و لا غير. و گر نه چگونه آدمي با مرگش اصلاً جاني براي ادامه حيات مي يابد مگر اينکه جهان هستي و کل موجوداتش را فقط بر اساس گردونه عبث و ابدي تناسخ تعبير کنيم که

جنونی بی‌پایان است و کمترین حقی در آن درک نمی‌شود و کل اصول دین و اخلاق بشری ذاتاً باطل می‌شود و هیچ‌ارزشی برای انسان باقی نمی‌ماند همان طور که با چنین تعبیری نیچه به‌پوچی محض رسید.

حتی اگر قرار باشد جهان‌شناسی را هم بر مصالح بشری قرار دهیم به‌مصلحت بشر است که جهان هستی نامحدود باشد. ایده محدودیت و نابودیت یکی است. فیزیک مدرن می‌پنداشت که با منفجر ساختن هسته‌هیدروژن بالاخره به فرمول نابودسازی جهان دست یافته است ولی نتیجه‌درست معکوس از آب درآمد و جریان نابود ساختن هسته‌هیدروژن به‌عنوان ذره بنیادین عالم ماده منجر به توسعه هزاران جنبه بقای هسته‌منفجر شده، گردید یعنی آن چه که تشعشع رادیواکتیویته نامیده می‌شود.

اگر هیچ چیزی نبود شدنی نیست و بلکه هر چیزی بلاوقته در حال توسعه است پس محدود بودن کائنات و عمر قائل شدن برای عالم هستی‌نبردی آشکار با جاودانگی است یعنی با خدا و نیز انسان.

اگر بخواهیم مبداء و معاد را واقعه‌ای زمانی و مکانی و بود-نبودی تلقی کنیم که عموماً در مذاهب چنین تلقی شده است از مذهب و احکامش جز جنون و جنایت چیزی عاید نمی‌گردد همان طور که معمولاً نگردیده است. محدود کردن جهان دقیقاً به معنای محدود کردن خداست و نتیجه‌اش محدود و مجبور کردن دین است و کل حیات چه در قالب علم و فن و چه در قالب اخلاق و مذهب و سیاست.

و آنکه جهان را محدود می‌کند خود را محدود کرده است و مجبور و جبار.

عالم هستی از درون و برون لامتناهی است در ظاهر و باطن. و هر موجود نیز در آن دقیقاً همین ویژگی را داراست. تغییر و تحول بی‌انتهای ظاهری و خواص بی‌انتهای باطن هر چیزی دال بر این حقیقت است.

اگر خداوند جهان را آفرید تا خودش را بشناساند پس چگونه می‌شود از جهان محدود و با آغاز و پایانی در زمان، خدای نامحدود و جاودانه را شناخت. جهان هستی ظهور باطن و اراده و ذات خداوند است پس نمی‌تواند محدود و نابود شونده باشد و عمری داشته باشد. خدای حاصل از چنین جهان محدودی نیز در نزد بشر محدود و مجبور و جبار و بازیچه و بازیگر می‌آید همان طور که عموماً آمده است که البته این هوای نفس و جهل بشر است و نه خدا. چنین خدائی وجود بشر را محدود و مجبور و حقیر و لذا حریص و دیوانه می‌سازد همان طور که ساخته است.

و اما به لحاظ معرفت دینی این سوال پیش می‌آید که اگر جهان هستی نامحدود و جاودانه بوده و هست و خواهد بود پس مسئله خلقت جهان به اراده خداوند و اینکه خداوند جهان را از عدم آفریده است به چه معنایی است. به این معناست که کل جهان هستی از قدیم تاکنون و تا ابدتاً در اراده خداوند حضور داشته است و به جای کل جهان لامتناهی هماتا حضور خود خداوند بوده است و اینک حضور ظاهری خداوند و حضور ظاهری جهان خلیفه یکدیگر شده است و لذا خداوند حضور عینی و ظاهری ندارد ولی روزی باز خواهد داشت و آن قیامت کبری است که کل جهان هستی هم چون طوماری در دست او جمع می‌شود. و جمع شدن (محشور شدن) به معنای نابود شدن نیست.

ولي خداوند از لحظه و ساعت و زمان خاصي شروع به ابداع جهان ننموده است و گر نه در كتب آسماني معلوم مي‌ساخت که مثلاً فلان ميلياردسال قبل جهان را ابداع و آغاز نموده است. همان طور که براي شروع خلقت آدم هم چنين زماني معلوم نکرده است و براي معاد نيز زماني معلوم نکرده است و اصلاً براي هيچ واقعه‌اي آغاز و پاياني معلوم نکرده است. همان طور که علي(ع) در سخن مفصلي نشان مي‌دهد که تا بوده آدم همدر جهان بوده است. همان طور که عمر خودش را هم فقط دو سال از خداوند کمتر مي‌داند. يعني ابدیت منتهي دو سال از عمر علي(ع) گذشته است. عمر ساير موجودات عالم هم ابدیت منتهي چند سال کمتر مي‌باشد. و کم کردن چند سال و بلکه چند قرن و چند هزاره و چند ميليارد سال از ابدیت هيچ خدشه‌اي بر ابدیت وارد نمي‌کند و در واقع عمر جهان هستي ابدیت است.

آن چه که در نزد بشر "زمان" است فقط براي فهم ابدیت است. قطعه‌قطعه کردن و محدود کردن و بسته‌بندی کردن زمان و شمارش نمودن آن فقط به واسطه محدودیت صوري اجسام در جهان است. همان طور که هر ذره‌اي لامتناهي است هر لحظه‌اي نيز جاودانه است. در بطن هر لحظه کل ابدیت حضور دارد.

کل آیات مربوط به جهان و موجودات مرئي و نامرئي آن در قرآن، مثال هستند همان طور که خداوند هم مکرراً مي‌فرماید که: براي شما مثال مي‌آوريم و مثل مي‌گوئيم تا تفکر کنید نه محاسبه. و آنان که از روي قرآن محاسبه مي‌کنند تا مثلاً علم نجوم و جهان‌شناسي به اصطلاح علمي فني و يا قيامت‌شناسي جغرافيايي - تاريخي نمايند به کلي از حقيقت آیات قرآني بيگانه‌اند.

همان طور که بر چنين محاسباتي بارها در تاريخ اسلام و مسيحيت ويهود حتي سال و روز آغاز قيامت از جانب علماي مذهبي اعلان گردید و هيچ خبري هم نشد. مشابه همين مسئله در مورد ظهور مسيح و مهدي هم بارها رخ داده است و بسياري از فرقه‌هاي کذائي حاصل چنين محاسباتي هستند مثل بابيگري.

تغيير صورت جهان و موجوداتش نه تنها دال بر نابودي و محدودیت جهان نيست بلکه اتفاقاً دال بر ابدیت و لامتناهي بودن آن است. فهم خلاف اين امر فهمي به غايت احمقانه و کافرانه است. همان طور که مرگانسان دال بر جاودانگي است نه نابودي. نه تنها روح و روان و نفس بشر نابود شدني نيست بلکه صورت او نيز جاودانه است و اين شامل هر موجودي به درجه و نوعي مي‌شود. چگونه است که اعمال بشري جز جزء جاودانه هستند که معلول وجود بشرند و خود بشر نابود مي‌شود و حداکثر ازوي يك روح مجرد باقي مي‌ماند؟

اگر چيزي نابود شدني باشد بدان معناست که اراده خداوند و يا لاقبل‌بخشي از اراده‌اش نابود شدني است. اگر چيزي محدود باشد بدان معناست که اراده خداوند و يا لاقبل‌بخشي از اراده‌اش و يا صفتي از وي محدود است. اگر خداوند به واسطه اراده و فعل و صفاتش درک مي‌شود پس هر اثري ازوي نامحدود و ابدی و مطلق است. درست به همين دليل مثلاً اگر کسي رحمت خدا را محدود بداند و از آن مأیوس شود کافر تلقی مي‌شود. اين امر شامل همه صفات او نيز مي‌شود و بشر امر شده است که مستمراً به رحمت مطلق وي متوسل باشد. همان طور که اگر کسي انتقام و قهر و عذاب خدا را محدود بداند مبدل به جنایت‌کاري ديوانه مي‌شود.

آسمان خداوند لامتناهی بودن و نامحدود بودن و جاودانه بودن خداوند را شبانه‌روز در مقابل چشم بشر قرار می‌دهد. به همین دلیل در قرآن کریم تفکر در آسمان و در احادیث از پیامبر اکرم تماشای کردن آسمان از جمله عبادات و ثواب‌های بزرگ محسوب شده است. دست به سوی آسمان بردن که از جمله سنت‌های مذاهب ابراهیمی است اساس حکمتش در نگاه کردن به آسمان است که لامتناهی بودن جهان و خالقش را که عین رحمت مطلقه اوست به هوش و حواس و دل انسان القاء می‌نماید و کل‌خیر این عمل در همین نکته نهفته است و گرنه خداوند در آسمان نیست. آسمان، جمال رحمت بی‌پایان پروردگار را به نمایش گذاشته است. آسمان همان صورت بی‌حد و حصر بودن وجود است و لذا تماماً امیدبخش است و رهائی‌بخش و رشد دهنده. بنگرید در شهرهایی که آسمانش پشت دود و غبارها پنهان است مردمانش تا چه حد مأیوس و حقیر و حریص و بی‌رحم هستند. و نیز در مناطقی که آسمان اکثراً ابری است و لامتناهی بودنش زیاد دیده نمی‌شود مردمانش چقدر دل‌تنگ و دل‌تاریک و چهارپولی هستند مثل لندن. و بر عکس در مناطق کویری و یا ارتفاعات عموماً مردمانش با ظرفیت و قانع و بلندنظراند و امیدوار و شاکر و عمیق. معنویت‌شوق و مادیت‌غرب نیز از همین روست. همه انسان‌ها مخلوق آسمان هستند.

و در قیامت کبری "جهان هستی به جمال نهانی و کامل خودش می‌رسد که همان جمال ازلی آن است و این همان جمال پروردگار است. این جمال همانا جمال آسمان است که موجودات عالم هستی و کرات و کهکشان‌ها به مثابه خوخال و چشم و بینی و گوش و زلف و... می‌باشند. پس بدین لحاظ آسمان بدون اجرام در حکم نقشی است که تشخیص داده نمی‌شود، سیرت بی‌صورت مثل نوشته‌ای نامرئی.

پس آسمان تجلی سرمدیت و نامحدودیت مطلق خداوند است و انسان به میزانی که این حقیقت را درک و باور و تصدیق می‌کند متصل به رحمت مطلقه وی می‌شود.

خاک در معرفت دینی کل جهان هستی از "عدم" آفریده شده است. پس "عدم" گوهره اولیه عالم وجود است و این گوهره فقط معنایی محض است و ایده‌ای مطلق که اگر بخواهد دارای هستی از وجود باشد همان خداست. و نیز در معرفت دینی این معنا وجود دارد که خداوند کل جهان و جهانیان را از نزد خود آفرید بی‌هیچ واسطه‌ای. بدین ترتیب این معنا حاصل می‌آید که عدم باید همان خدا بوده باشد که به وجود آمده است به اراده خودش. یعنی جهان هستی همان وجود خداست که عدم بود.

و این مسئله که اگر چیزی که وجود ندارد چگونه دارای اراده و قدرت و علم است؟ چیزی که وجود ندارد چگونه صاحب همه صفات مربوط به عالم وجود می‌باشد آن هم به طور کامل و مطلق. و گویی آن چه که مطلقاً وجود نداشته است جامع و کامل و مطلق همه صفات بوده است. همان طور که مثلاً امروزه در فیزیک ذره‌ای منشاء موجودیت و کل قدرت اتم و ذرات تشکیل‌دهنده‌اش را نهایتاً منوط به ذره‌ای می‌دانند که "ضد ماده" نامیده می‌شود و ضد ماده یعنی عدم. یعنی کل قدرت وجود از عدم است. همان طور که مثلاً کل قوای طبیعت در جریان تجزیه و تحلیل و انهدام و نابودسازی‌اش بروز می‌کند مثل انفجار هسته اتم. فرمول $E = mc^2$ از اینشتین بیانگر همین قاعده است که غایت و مطلق قوای موجود در هر چیزی در نابودی کاملش ظهور می‌کند. کل جریان صنعت به طور کلی بیانگر حق نابودی است و قدرت تکنولوژیکی نیز حاصل قدرت نابودسازی می‌باشد. یعنی فرمول اینشتین قرن‌ها پیش از وی عملاً آزموده شده بود و اینشتین فقط غایت تکنولوژی را تعریف کرد و نخستین نشانه این غایت همانا بمب اتمی بود که حاصل

نابودسازي هسته مركزي ماده است آن همنه يك نابودي كامل. به همين دليل نابودسازي كاملتر در بمب نوتروني آشكار شد كه البته باز هم نابودي كامل نوترون تلقی نمی‌شود زیرا ذراتي كوچكتر از نوترون هم در بطن نوترون حضور دارند. اين تلاش براي تباهسازي و نابود كردن خاك است كه منجر به كل جريان تكنولوژی و صنعت شده است.

"خاك" درست در نقطه مقابل ماهيت و معنای آسمان قرار دارد. محدود، ثقیل، پست و قابل دسترسي و بستر گرفتاري و موجوديت و تباهي و مرگ. بي رحم ولي علت حیات و هستي.

به بياني خاك همان آسمان است كه پائين آمده است. خاك همان هبوط و سقوط آسمان است يعني تجسم آسمان، ماده آسمان، ماده معنای جاودانگی و بي حدودي و رحمت مطلق. همان طور كه انسان آن گاه كه درخاك به اسارت مي‌افتد دست به سوي آسمان مي‌كند و از آسمان ياري مي‌خواهد و به ياد آسمان مي‌افتد. آسمان همان باطن و روح و جوهره خاك است. خاك در حكم جنين است و آسمان در حكم رحم.

منظور از خاك همان عالم ارض است، جهان ماده كه كل كرات و كهكشان‌ها را شامل مي‌شود.

اگر كوه‌ها و ابرها و ماه و خورشيد و ستارگان (خاكدان‌ها) نبودند آسمان ديده نمی‌شد و اصلاً به حساب حواس نمی‌آمد.

خاك همان تن عدم است، وجود عدم. وجود مطلق و لامتناهي كه در پست‌ترين وضعيت قرار گرفته است و خاك شده است. و انسان در حالي كه چشم به آسمان دارد ولي خاك را سجده مي‌كند و اين همان است. اين به معنای سجده كردن بر خداست و در خاك آسمان را مي‌بويد و مي‌شنود. در سجده بر ثقیل‌ترين چيز، لطيف‌ترين چيز يعني آسمان را مي‌جويد. وجود را سجده مي‌كند و عدم را مي‌جويد، خدا را، آسمان را. اين همان معنای روحاني $E=mc^2$ است. از پستي، بلندي را مي‌خواهد. از تباهي، جاودانگی را مي‌خواند.

خاك همان تنزل و سقوط خداست از اعلي‌العین به اسفل‌السافین. خاك همان وجود خداست، حدود بي حدودي، مرگ جاودانگی، پستي بلندي، شقاوت مهر، سختي رحمت، عدم "وجود" و وجود "عدم".

خاك همان قبض آسمان است، آسمان مطلقاً منقبض. خاك به مثابه عصاره آسمان است، آسمان مطلقاً فشرده شده. همان طور كه آسمان نيز به مثابه خاك مطلقاً انبساط یافته است.

و سانر پديده‌هاي جهان حاصل رابطه بين زمین و آسمان است، حاصل رابطه بين خاك و خدا، بين وجود و عدم: آب، هوا، آتش، حیات، جانداران، جن انس و نیز نور و تاریکی. يعني حاصل رابطه بود و نبود خدا.

آسمان در حكم روح زمین است، چشم خاك و نیز بستر كرات و كهكشان‌ها. همه كرات در رجم آسمان غوطه‌ور است و در بطن آسمان تغذیه مي‌شود تا بالاخره لحظه زایمان فرارسد تا خدا هم چون كودك پيرزالي از بطن خودش آشكار شود.

اینکه چگونه نطفه خاک در رجم آسمان به خودی خود پدید آمد درست‌مثل پدید آمدن نطفه مسیح در رجم مریم به خودی خود. همان طور که به خودی خود از دل خاک، آب پدید آمد و از دل آب هم نخستین موجودات زنده تک‌سلولی.

کل درک جهان هستی و هر پدیده‌ای در آن فقط به واسطه درک "به خودی خود" است که درکی توحیدی است و حضور و وجود و اراده فی‌البداهه‌پروردگار را در خلقت جهان مفهوم می‌سازد و نیز درک وجود خداوند را به‌عنوان وجودی به خودی خود. و خدا یعنی به خودی خود که در عرصه منطق علیت مترادف با "بی خودی" می‌آید که همان عدم است.

گوه‌ره وجودی هر چیزی در عالم جز به واسطه درک حضوری "کن‌فیکون" مقدور نمی‌آید و مابقی منجر به عبث و عدم می‌شود. آن چه که اسباب و علل نامیده شده است ارتباطی جادویی و عاشقانه بین موجودات است که درک نشده است. یعنی هر چیزی از خویش و فی‌البداهه‌است که خلق شده است و این همان معنای خلقت از عدم است. مخلوقاتی که ماقبل و مابعد یکدیگر پیدا شده‌اند ذهن بشر را این گونه توجیه می‌کند که علل و معلول‌های یکدیگراند و خالق و مخلوق‌اند و این توجیهی خلاف‌واقع است. همین تصور خطاست که به والدین احساس خالقیت نسبت به فرزندان را می‌دهد.

ولی قدمت دارای حرمتی خواسته و ناخواسته است که به لحاظ اخلاق دینی نیز حکمی واجب است و کمال این حرمت اخلاقی همان سجده جدیدترین موجود عالم، یعنی انسان بر قدیم‌ترین موجود عالم یعنی خاک است. این حرمت در ادب دینی در حکم یک عبادت عالی و قدسی است که چه بسا کمال انسان را ممکن می‌سازد و این کمال حاصل تماس آخر با اول است، جدید با قدیم، یعنی حاصل رجعت. همان طور که کل دین به یک لحاظ همان رجعت به قدمت و ازلیت است، رجعت به خاک و آسمان. ولذا مرگ هم بدین معناست که سرآغاز کمال محسوب می‌شود زیرا رجعت به خاک است و عروج به آسمان.

"قدیم"، خدمت "جدید" را می‌کند و جدید هم قدیم را سپاس و سجده می‌نماید و این جریان خلقت و تکامل و ادب در عالم وجود است. به همین دلیل آن چه که در اخلاق دینی امری واجب است حرمت به والدین است و نه خدمت به آنان. همان طور که وظیفه والدین هم خدمت به فرزندان است و نه پرستش آنان.

حتی جاهل‌ترین انسان‌ها هم در حضور طبیعت و خاک و کوه و آسمان آبی خاشع می‌گردند و حضور قدسی خاک آنها را تحت تأثیر قرار می‌دهد. در قرآن از جمله ویژگی‌های مؤمنان این است که باتواضع و ادب بر روی زمین راه می‌روند و نه با فخر و پای‌کوبی.

علی(ع) می‌فرماید که هر چه خاک در عالم است خاک بنی‌آدم و همه جا قبرستان است. همان طور که هر انسانی در قبرستان خاشع و با ادب می‌شود و حضور قدسی مردگان را در خاک احساس می‌کند. این قداست حاصل الحاق به ازلیت و قدمت است یعنی حاصل پیوستن به خاک. پیوستن به رجم: رجعت!

و باز از علی(ع) سنوأل می‌شود که "تو کیستی" در پاسخ می‌فرماید: توده‌ای خاکِ نمودار که از گل برآمده و باز خاکی خشک خواهم شد.

آنان که شامه‌ای هوشیار دارند از بوی خاکی که به واسطه باران برمی‌خیزد سیاه‌مست می‌شوند. این چه بونی است؟

خاک قدیمی‌ترین موجود در دسترس انسان است. انسان آسمان را دردلش احساس می‌کند ولی خاک را با دستش لمس می‌کند و بر روی آن زندگی می‌کند و از آن تغذیه می‌کند و دوباره به آن بازمی‌گردد.

ادمی در نظر و احساسش درباره آسمان حداکثر درکی جادونی از ابدیت و جاودانگی و بی‌حدودی می‌یابد و نه قدمت و زمان محسوس. زمان محسوسی که در درک قدمت حاصل می‌آید و محصول گذشت و تباهی و مرگ و تغییر و زایش جدید است به واسطه خاک ممکن می‌شود. و اتفاقاً به واسطه خاک است که آسمان و ابدیت احساس شده و مورد توجه قرار می‌گیرد. همان طور که انسان به میزانی که مرگ و نیستی را در حین حیات و هستی در خاک تجربه می‌کند به آسمان متوسل شده و جاودانگی و بی‌حدودی را در قبال تباهی و محدودیت حیات خاک درک می‌کند.

در واقع آسمان به مثابه اصل و ازلیت و علت خاک است همان طور که خاک به مثابه ازلیت و علت حیات است. همان طور که انسان در مادر بزرگ‌خود بیشتر مادریّت را احساس می‌کند تا در مادر خویش.

زمین و کرات و کهکشان‌ها چیزی جز توده‌های به هم فشرده گرد و خاک نیستند که به واسطه بادهای و گردبادهای و طوفان‌هایی در دل فضا و آسمان تل‌انبار شده‌اند. این همه غبار از کجا بوده است و چگونه بادهای حیرت‌آور و با چه امر و علم و هنری این غبارت پراکنده در فضایی لامتناهی را گرد هم آورده و آرایش نموده است و به گردش انداخته و گرما و نور بخشیده و در یکی از آنان آب پدید آورده و موجودات زنده پیدا شده‌اند و از میان این همه موجودات زنده موجودی به نام بشر سر بر آورده و کمر راست نموده تا بپرسد که: این همه برای چیست و از کجاست و به کجایی‌شود و من در این میانه چکاره‌ام، من که خود فرزند خاکم و به خاک می‌روم ولی از این وضع راضی نیستم. درست است که به اختیار نیامده‌ام ولی بی‌اختیار حاضر به نابودن نیستم.

و انسان کل خاک را به سنوآل می‌کشد و محاکمه می‌کند و کل کائنات را برای حیات و هستی خویش کافی نمی‌یابد و بلکه احساس می‌کند که موردبازی و خیانت واقع شده است.

کل عالم خاک بر باد است، بر بادی که هر ذره و کره و کهکشانی را در درون و از برون مصادره و محاصره کرده است و به گردش در می‌آورد و لذا هیچ چیزی در فضا ساکن و راکد نیست و در آن واحد دارای حرکتی چندگانه در چندین سو است.

این باد را چه قوای الکترونی و مغناطیسی و چه طوفان‌های نوری و گرمایی بخوانیم به هر حال باد است، بادی که هر چیزی را هم در بطن خویش و هم در فضا بلاوقفه در حرکت می‌دارد و هیچ چیزی لحظه‌ای همسکونی ندارد و بلکه کائنات جمعاً در سمت واحدی حرکت می‌کند که این سمت همه سو است و در واقع سوی بی‌سوئی است. این باد در حقیقت اراده آسمان است و بادی است که از قلب عدم می‌وزد و روح پروردگار است و بایدبودن است: اراده کن فیکون!

این باد خود خالق غبار است و پدیدآورنده خاک است. خاک، ذات باد است و کل انواع انرژی‌ها نیز سوار بر بال‌های این باد است و خود این انرژی‌ها نیز از نخستین غبارات نامرئی هستند. آیا حتی نور خود غباراتی منور نیست؟ و آیا کل عالم هستی چیزی جز تنوع بی‌نهایتی از انقباض و انبساط این غبارات است؟ آیا خود نور ذاتاً خاک نیست همان طور که از تلخاک حجیمی به نام افتاب برمی‌خیزد. پس چه بسا بایستی نور راسبک‌ترین و لطیف‌ترین نوع خاک دانست. در قرآن کریم "نور" از اسماء خداوند است و در میان همه اسماء پروردگار تنها اسمی از اوست که موجودیتی مادی و محسوس دارد.

پس هر چیزی از باد است و در باد است و بر باد است و با باد است و این‌گونه است که "بوده" است. پس باد پدر خاک است همان طور که آسمان یعنی فضای لامتناهی در حکم مادر خاک است و از هم‌آغوشی باد و فضا (آسمان) موجودات عالم پدید آمده‌اند و می‌آیند.

و در قرآن کریم به لحاظ لغت "روح" از ریشه "ریح" به معنای باد است. همان که مریم را نیز بی‌واسطه باردار ساخت. و همان طور که حضرت آدم را نیز به حوا باردار نمود. آدم در سینه‌اش حوا را باردار شد و او را زایمان نمود و بعد حوا از رجم خویش فرزندان آدم را زایمان کرد. در واقع حوا دقیقاً فرزند آدم است. و این کل جریان به وجود آمدن خدا می‌باشد. جریان خلق خدا به دست خودش. و حوا جمال محض و آشکار اوست.

یار عرفانی همه عرفای بزرگ یک "حوا" است، غایت وصف عرفا از خداوند، همانا وصف یک حوای کامل است. این سیر نزول خدا از آسمان به زمین است یعنی از عدم به وجود.

فصل سوّم

وجود خدا "توحيد"

۱- خدا به عنوان قلمرو "بایستی" :

خداوند به عنوان ایده و احساس و ایمان و فلسفه و از هر نوع دیگرش تا آنجا که خدای بشر است خدای بایستی‌هاست. اول بدین لحاظ که انسان همواره خداوند را به عنوان آخرین چیزی که باید وجود داشته باشد کشف کرده است و این "باید" دقیقاً حاصل همان باید وجودی انسان است که ناکام شده است و "نباید" به بار آورده است.

یعنی انسان به میزانی که از اثبات خویش ناکام شده به اثبات وجود خدا رسیده است. چون من نتوانستم باشم پس خدا حتماً باید باشد! در اینجا خالی وجود انسان است و خلیفه عدم بشر است و از عدم انسان پیداشده است. و اما جنبه دیگر این "بایستی" آن است که هر کجا به میزانی که خدا پیدا می‌شود فقط مظهر بایستن‌ها است و ضد اراده بشر امر می‌کند تا کونی عدم را به وجود آورد و گویی این همان امر به وجود آمدن است امرکن‌فیکون!

یعنی به میزانی که بشر خودش از تحقق اراده خود و از انجام بایستی‌های اراده‌اش مأیوس و ناکام گردید و نتوانست به امر خودش لباس عمل بپوشاند و اراده‌اش را ثابت کند و تعیین بخشد خدا پیدا می‌شود و اینک او به اراده بشر امر می‌کند که: چنین باش و چنان باش! یعنی خدا حاصل انهدام اراده انسان است. این خدای ناتوانی‌های بشر است، خدای عدم انسان! به همین دلیل این خدا همواره در سختی‌ها و بدبختی‌ها و هنگام پیری و مرگ پیدایش می‌شود و به داد آدم می‌رسد. این خدا وارث نادانی و ناتوانی و مرگ و نیستی بشر است. این خدای نابودن انسان است و فی‌الواقع هم وجودی آشکار ندارد. این خدا دقیقاً همان عدم است که در مواقع اشد سختی‌ها خوانده می‌شود تا انسان را از این وجود درمانده‌اش نجات دهد. در اینجا "ای خدایا" دقیقاً همان "ای نابودی" است!

ای عدم بیا مرا دریاب و وجودم را از من باز پس گیر! پس این خدای وجود انسان نیست و بلکه ضد حیات و هستی است. این خدا و خدایونی همان عدم و عدم‌پرستی است و لذا در صفات و احساساتی که انسان از او دارد تماماً قهار و جبار و بی‌رحم و ضد بشر است. یک دشمن کامل است که انسان به او پناه می‌برد، تا از شر خودش برهد، از شر وجود! این خدای قهار و خدای نابودسازی است و فقط به سراغ کسانی می‌رود و از نفس کسانی سر بر می‌آورد که طالب نابودی خود شده باشند. این خدا همان نام "ضد اراده" است که از فروپاشی اراده بشر پیدا می‌شود. این پرستش ضد تمامیت خویشتن است. پرستش ضد اراده و عشق و آرمان‌های خویش و پرستش نابودی خویش!

پس پاسخ این سؤال که "اصلاً چرا خدا باید وجود داشته باشد؟" این است که: "زیرا انسان نمی‌تواند وجود داشته باشد" و یا لااقل اینک: "زیرا انسان نمی‌تواند صاحب وجود شود و وجود را تماماً احساس و دریافت نماید" یعنی انسان نمی‌تواند بار وجود را بکشد. یعنی انسان استحقاق وجود ندارد و لذا از خدا می‌خواهد تا او را امر به وجود کند یعنی اراده‌کن‌فیکون را در او القاء و جاری نماید. ولی گویا که تا انسان طالب عدم خودنشود و عدم خود را باور نکند و این وجود فرضی و عاریه‌ای را پس ندهد طالب خدا نمی‌شود و خدا را نمی‌یابد. این وجود فرضی و عاریه‌ای که ماهیتاً ضد وجود است همانا اراده بشر است و همانا حضور خدا در ذات بشر است. این اراده هم حاصل این حضور است. ولی انسان هر چه تلاش می‌کند که این اراده و وجود فرضی را از خود کند موفق نمی‌شود و آن گاه است که آن را پس می‌دهد و این همان جریان خداخواهی بشر است. یعنی آن گاه که انسان موفق نمی‌شود خدا را تبدیل به

"خود" نماید و کاملاً پوچ و مأیوس می‌شود او را صدا می‌کند که معنای این ندا آن است که: خدایا از من برو دست از سر من بردار! این همان عدم‌خواهی است که به صورت خداخواهی بیان می‌گردد و در واقع نفرت از خدا و وجود است و عین کفر محض است. یعنی انکار خداست که جبراً روی به خدا می‌کند. آن گاه که انسان در جنگ با یک خصم شکست می‌خورد و در اسارت او می‌آید از او ملتمسانه می‌خواهد تا او را بکشد و راحتش نماید. این عین جریان خداخواهی‌های بشر در انواع و درجات گوناگون می‌باشد. یعنی آن را که انسان عمری دشمن خود می‌دانست و نمی‌دانست که نامش چیست و تمام عمر با آن می‌جنگید به هنگام ساقط شدن و زیر تیغش قرار گرفتن می‌شناسد و این دشمن قسم‌خورده را تنها دوست و ناجی خود می‌یابد. آنگاه که انسان می‌گوید "ای خدا!" کل این معنا و احساس شدیداً دیالکتیکی حضور دارد و بارز می‌گردد. در اینجا خدا را می‌شود دشمن‌ترین دوست و دوست‌ترین دشمن دانست: وجود عدم و وجود! خدا به‌لحاظی همان ایمان کفر است و کفر ایمان! صدیق انکار!

گویی که خدا همانا دوستی و یگانگی وجود و عدم در انسان است. آن گاه که وجود در انسان با عدم دوست شود این دوستی همان خداست. و گویی خدا هم در انسان جز متحد ساختن و دوست نمودن عدم و وجود کاری ندارد. و در این دوستی است که حضور می‌یابد.

گویی که خداوند در نیمه اول عمر با القای اراده‌اش در بشر انواع تمایلات و آرزوها و تلاش‌ها را پدید می‌آورد و انسان را به سوی تحقق آن ترغیب می‌کند و گام‌به‌گام مأیوس و ناکام و پوچ می‌سازد. در این فاز بالاخره انسان موفقیت‌هایی هم دارد و به کام رسیدگی‌هایی که جملگی به‌وی احساس وجود می‌بخشد ولی در اوج این احساس است که به ناگاه همه چیز بر سرش می‌شکند و وارونه از آب درمی‌آید و اراده‌اش را نابود شده می‌یابد و لذا آرزوی نابودی و مرگ می‌نماید. در این مرحله است که باز خدایه صورت احساس و آرزوی عدم در انسان رخ می‌نماید. و فقط در این فاز دوم است که انسان خدا را می‌شناسد و او را به نام می‌خواند در حالی که در فاز اول انسان همواره "خود" را می‌شناسد و می‌خواند و خدا در او اگر هم باشد یک ایده تعارفی و تشریفاتی و ریائی است و ریشه‌ای ندارد و اساساً یک آموزه وراثتی و القایی اجتماعی و بیرونی می‌باشد نه درونی. ولی در فاز دوم است که خدا از اعماق درون فرد پیدا می‌شود و کمترین شباهتی با آن‌خدای بیرونی و تاریخی و تبلیغی ندارد و راز و دلیل وجود می‌شود و بی‌اونمی‌توان زیست هر چند زیستنی دردناک و بس تلخ است و همواره با آه و آخ و ناله و اندوه توأم است و دست انسان را از درون گرفته و کشان‌کشان به‌سوی مرگ و فنا می‌برد و به او می‌گوید: مترس! من با تو هستم نابودنخواهی شد! هیچ‌کس بدون این خدا نمی‌تواند بمیرد چه کافر جاهل و چه مومن عارف! "آن گاه که یکی از شما می‌میرد و او را در میان گرفته‌اید من، بیش از شما به او نزدیکم." قرآن-

پس خدای "بایستی" در واقع هیولای انحطاط و تباهی و شکست و پستی و داغ و فراق و مرگ و نیستی است و تماماً قهار و بی‌رحم است و در واقع خدای شر است و از بطن اشد انکار و کفر و خودپرستی سربر می‌آورد و خود بشر را متلاشی می‌سازد و بشر چاره‌ای جز تسلیم ندارد. این همان‌خدای کفر و کافران است که عموماً در پشت آسمان است و هر گاه که پانین می‌آید جز شکست و شر و عذاب عابد کافران نمی‌سازد. و این خدای بی‌خودی و بی‌ارادگی و عدم بشر است.

۲- خدای قلمرو " هستی " :

حریم "خود" در هر بشری از دیدگاه خودش همان قلمرو چیزها و امیال و اعمالی است که خوب و زیبا و مفتخرانه و عزیز و مفید نامیده می‌شود یعنی قلمرو خیر! همان طور که برای عامه بشر هر آن چه شر و مضر و بدبختی و رسوائی نامیده می‌شود از طرف "غیر" تلقی می‌شود که آخرین "غیر" هم خدا نامیده شده است که فقط عذاب نازل می‌کند. و در واقع به‌میزانی که "خود" چیزی جز نیکی و فایده تولید نمی‌کند خدا هم جز عذاب تولید نمی‌کند. این خدا محصول آن "خود" است. چنان خودی جبراً چنین‌خدائی دارد. خودپرستی از همین بابت است. از چنین خودی، خدا بسیار بسیار دور است و هر گاه نزدیک شود فقط بدبختی می‌آورد یعنی هستی‌نقد فرد را برایش باطل می‌سازد و زهر می‌کند، آن هستی‌ای که قلمرو "خود" است: عواطف، مالکیت‌ها، اسم و رسم‌ها، لذت‌ها و عزت‌های حریم‌خود که مؤد "خود" است و با ابطال این حریم است که "خود" باطل می‌شود و این باطل‌کننده همان خداست آن گاه که هیچ مقصر دیگری یافت نشود.

خدای چنین خودی آخرین مقصر و آخرین دشمن "من" محسوب می‌شود. این خدا دعوت به نیستی می‌کند که همان ابطال "من" و حریم‌های سازنده آن است. این خدا در نزد "من" همواره ظالم است به‌همان شدت که "من" مهربان است. چنین منی هر گاه که خدا را صدا کند با نعره و فریاد و غضب صدا می‌کند به هنگام وقوع وقایع ابطال‌گر "من"! این نعره هستی من در مقابل نیستی من است آن گاه که نیستی را قدرتمندتر از هستی می‌یابد.

انسان به میزانی که منش به کام می‌رسد و احساس قدرت و عزت می‌کند می‌پندارد و چنین احساس می‌کند که حتی مرگ هم قادر نیست به‌وی نزدیک شود. و این احساس خدائی است و جاودانگی. و طبیعی است که چنین پندار و احساسی تا چه حد کاذب و مایخولیانی می‌باشد. در قلمروی هستی فردی بشر، خود همان خداست و آن قدر چنین امری مشتبه می‌باشد که عین واقعیت تصور می‌شود و انسان نمی‌گوید "من خدا هستم" زیرا با چنین گفته و یا پنداری هنوز بین من و خدا فاصله است و این دو یکی نیست همان طور که هیچ کس در نزد خودش هرگز خود را بانام خود به یاد نمی‌آورد و مخاطب نمی‌سازد. علت حقیقی این یگانگی آن است که واقعاً هم ذات و اراده و افعال "خود" همه از خداست. کاذب بودن این یگانگی و دلیل ابطال‌پذیری‌اش عدم معرفت بر این حقیقت است و نیز این امر که انسان کل جهان و وقایع زندگی فرد را دو شقّه نموده است و خیر را از "خود" و شر را از "غیر" می‌داند. انسان اگر همه را از خدا بداند و یابینکه همه را از خود بداند در هر دو حالت انسانی موحد است و ابطال‌ناپذیر، زیرا انسانی می‌تواند واقعاً همه خیر و شرهای زندگی‌اش را از خود بداند که خدا را در خود یافته باشد و انسانی همه را از خدا می‌داند که خود را در خدا یافته باشد و این هر دو واقعه‌ای واحد است و فقط بیان منطقی‌اش متضاد می‌نماید. و چنین مقامی به معنای صلح و اتحاد بین وجود و عدم است: هستی و بایستی!

انسانی که در قلمروی اراده خود هستی یابد این هستی همواره باطل‌شونده است و امر به بایستی‌ای می‌کند که بوی نیستی می‌دهد ولی انسانی که در قلمروی ابطال اراده‌اش یعنی در قلمروی نیستی‌اش هستی یابد این هستی برتر و جاودانگی است که عین واقعیت جهان است زیرا در کمال ابطال اراده‌اش، اراده‌ای برتر می‌یابد که این اراده همانا یگانگی اراده‌انسان و خداست. خدائی که از قلمروی بایستی اراده فرد پدید می‌آید مخلوق این اراده است و مخلوق

همواره کافر است نسبت به خالقش، همان طور که فرزند نسبت به والدین. ولی خدای قلمرو دوستی بین وجود و عدم که سر برآورده از نیستی‌پذیری اراده است خدای خالق است و به‌انسان بسیار مهربان است.

۳- مسئله یگانگی و وحدت :

یگانه‌پنداری جهان هستی از محوری‌ترین و ذاتی‌ترین تلاش عقلانی بشر بوده که از قدمتی بسیار برخوردار است و در متفکران بزرگ به‌صورت آرمان و آخرین تلاش عقلانی متجلی شده است که مکتب وحدت‌وجود تحت عناوین گوناگون در سراسر جهان یکی از ماندگارترین حاصل‌عقلی بشر در تاریخ است که نام دگرش عرفان یا تصوف می‌باشد که غایت عقل و دین محسوب شده است. این فکر و تلاش فکری از مصر باستان تا تمدن منقرض شده از تک و مایا در آمریکا تا شرق دور و مذاهب هندو و تامسحیت و جهان اسلام امتداد یافته است و فقط در طی این چند قرن اخیر و دوران تمدن تکنولوژیکی است که این تلاش و فکر متوقف شده و در نزد متفکران بزرگ اهمیت قدیمش را از دست داده است. آخرین کسانی که در تمدن جدید در این وادی تلاشی به جا ماندنی کرده‌اند اسپینوزا و هگل در اروپا بودند که براساس عقلانیت علّیتی و دیالکتیکی محض و با استفاده از خرد علمی-ریاضیاتی، فلسفه وحدت وجودی بنانهاده‌اند که البته هرگز آن روح و خروش و جذابیت معنوی و اشراقی مکاتب قدیم را ندارند و لذا فقط مورد توجه افرادی اندک آن هم در حد کاربرد آکادمیک قرار گرفته‌اند و هرگز به صورت نوعی فرهنگ و عاطفه معنوی درنیامده‌اند و علت آن یکی بیان ثقیل فنی-فلسفی می‌باشد و دیگر عدم حضور عنصر "عشق" است که این دو فلسفه را جامد و بی‌روح ساخته است و چنگی به دل نمی‌زند. در این هر دو فلسفه با همه تفاوت‌های آشکاری که دارند خداوند خود جهان هستی است و اسیر در آن می‌باشد و خردمند مطلق و خشک و بی‌عاطفه می‌نماید که اسیر اراده و علم خود می‌باشد و از آن رهائی ندارد و محبوس در خویشتن است و هیچ چیزی در وای جهان هستی وجود ندارد و آن چه که عروج و خروج و رستگاری عرفانی نامیده می‌شود در این دو فلسفه مطلقاً ممکن نیست و شاید دو تا از جبری‌ترین فلسفه وحدت وجودی باشد که در تاریخ پدید آمده‌اند. در فلسفه اسپینوزا خداوند همان علم هندسه است و در فلسفه هگل هم خداوند خود دیالکتیک است. این چیزی نیست که آنها بگویند ولی نهایتاً از این دو فلسفه برای خواننده‌اش تداعی می‌شود و احساس و ادراک دیگر و برتری از خداوند باقی نمی‌ماند الا یک کلمه محض و توخالی.

هر دوی این فلاسفه تلاش فراوانی کرده‌اند تا برای اختیار اراده بشری نیز جانی در این نظام پدید آورند ولی جبر علمی اراده خداوند به قدری مسلط است که این اختیار را مبدل به یک اختیار کودکانه در حد بازی کردن می‌سازد آن هم در حصاری بس تنگ که آن هم تحت اراده مطلق و ازلی خداوند است که حتی خداوند را هم برده خودش نموده و قادر نیست که دست از پا خطا کند و کمترین تغییری در اراده خود پدید آورد و گر نه کل جهان فرو می‌پاشد و نابود می‌گردد از جمله خود خداوند.

البته اگر عارفان و فلاسفه قدیم هم مکتب خود را بر عقلانیت و علّیت و علم بنا می‌کردند بدون تردید چیزی بهتر از فلسفه اسپینوزا و هگل از آب در نمی‌آمد. رندی آنها یکی این بود که با زبان استعاره و مثل و شعر مبادرت به بیان

توحيد مي‌نمودند و جنبه علمي و عقلي فلسفه‌شان نيز تحت الشعاع اين منطق فوق علّيتي و اسطوره‌اي قرار مي‌گرفت و افسانه‌وار مي‌شد كه البتّه اين شيوه بيان فقط با ورود عنصر عشق الهي ممكن شده است و لذا وحدت وجود قدماً اكثرأ يك واقعه عاشقانه است و عشق هم هيچ دليل و علّتي نمي‌پذيرد و خودش علّت خودش مي‌باشد.

در جهان اسلام آخرين فيلسوفي كه مبادرت به تدوين فلسفه وحدت وجودي بر اساس اعتقاد شيعي نمود ملاصدرا بود. هر چند كه فلسفه او بسيار عقلاني‌تر و علمي‌تر از فلسفه وحدتي پيشينيانش بود و عنصر عشق را علناً وارد فلسفه‌اش ننمود ولي با وارد ساختن جلوه رحمانيه پروردگار در اين مكتب و آن را عين وجود ازلي قرار دادن، عملاً معناني مشابه عشق را در مكتب علمي-عقلي خود وارد كرد و لذا مكتب او نيز نهايتاً اسطوره‌اي و سمبوليك شد به خصوص با بيان به غايت ثقيل و فني‌اش اين امكان تا به امروز پديد نيامده كه وارد فرهنگ عامه شود و حتّي در ميان خواص مدرسه هم بسيار اندك‌اند كه آثارش را بخوانند و يا از آن سر در آورند. و از آنجا كه مكتب ملاصدرا نه تماماً عقلاني و نه تماماً عاشقانه است يك ماهيت برزخي دارد كه حتّي از مكتب اسپينوزا و هگل هم كم‌تر جذابيت پديد مي‌آورد و چنگي به دل خواننده‌اش نمي‌زند حتّي اگر آن را فهم نمايد. مشكل ذاتي ديگر فلسفه ملاصدرا اين است كه بر اساس ايمان ومخصوصاً ايمان شيعي قرار دارد و لذا غير شيعه را جذب نمي‌كند و حتّي شيعيان مؤمن را هم دچار تناقض عقلي مي‌سازد همان طور كه يكي از مهم‌ترين مباحث فلسفه‌اش يعني معاد حتّي علمي فيلسوف مشرب شيعه را هم دچار تناقض مي‌سازد و از آن بحث درمي‌گذرند.

مسئله اصلي توحيد و مكتب وحدت وجود اين است كه آيا از طريق عقل و علم و استدلال علّيتي مي‌توان يگانگي را به اثبات رسانيد يانه تجربه تاريخي فلاسفه در اين وادي پاسخي منفي به اين امر داده است و تلاش‌هاي عقلاني حاصل از اين اثبات عموماً منجر به نتايجي كافرانه و جبري شده است كه به لحاظ عقلي و عملي يك تذبذب و نفاق عظيم راپديد مي‌آورد. به همين دليل فلسفه‌هاي وحدت وجود كم‌تر مبادرت به استخراج يك فلسفه اخلاقي براي بشر مي‌نمايند و يا اخلاقي به غايت مذبذب پديد مي‌آورند كه جاي هر بازي و فريبتي را داراست. زيرا همه اين تلاش‌هاي فكري ذاتاً درصدد گشايش راه نجاتي براي بشر است و عدم ارانه يك نظام اخلاقي برتر و عملي‌تر، تضاد ذاتي با اين نوع فلسفه‌ها دارد. مگر اينكه فلسفه مخصوصاً توحيددي مدعي شود كه رسالتش بشري و اخلاقي و عملي و نجات‌بخش نيست و فقط مسنول بيان "آن چه كه هست" مي‌باشد و لاغير. چنين ادعائي به طور ناگفته در همه فلسفه‌هاي توحيددي و غير توحيددي درك مي‌شود و اين ادعا عملاً حضور دارد و درست‌به همين دليل علمي متشرع با همه اين فلسفه‌ها كمابيش مخالف هستند زيرا اين فلسفه‌ها و مخصوصاً فلسفه‌هاي وحدت وجود عملاً نوعي اخلاق نامرني خاص خود را القاء مي‌كنند و آن اخلاق خود-خداني است كه عملاً به آزادي بي‌قيد و شرط و هرج و مرج و توجيه هر عملي منجر مي‌شود زيرا هر چه كه بشر انجام دهد عمل خدا محسوب مي‌شود و حق است.

مسئله ديگري كه در اين باب وجود دارد مربوط به ماهيت تعقل و استدلال است كه اخلاق و امور شرعي را در ذاتش پوچ مي‌سازد. حال اگر اين عقلانيت بخواهد يگانگي خالق-مخلوق را اثبات كند آن گاه اخلاق در تماميتش منتفي مي‌گردد و نيهيليزم عملي رخ مي‌نمايد. همان طور كه اين نوع راه و روش را در پيروان فلسفه‌هاي وحدت وجودي و عرفان‌ها همواره در تاريخ شاهد بوده‌ايم تا آن حد كه فاحش‌ترين اعمال خود را قداست مي‌بخشند و عملاً اخلاق ضدّ اخلاق را پديد مي‌آورند يعني اخلاق كفر را.

۴- علل گرایش انسان به وحدت وجود :

در این واقعیت تاریخی تا به امروز تردیدی نیست که بازتاب فلسفه‌های وحدت وجود و عرفان‌ها و اثبات عقلانی توحید در جهان، در جوامع بشری همواره مشوق فساد اخلاقی بوده است و هر عمل مفسدانه و حتی جنایتکارانه به گردن خدا افتاده است و بشر را از هر مسئولیتی نسبت به اعمالش میرا ساخته است. عملکرد اکثر فرقه‌های درویشی و جریانات هیپی‌گری که پیرو چنین اعتقاداتی هستند نمونه‌های بارز این واقعیت است. این جریانات از یک طرف شعار ریاضت می‌دهند ولی در عمل اشد هوسبازی‌ها را توجیه و تقدیس می‌کنند. این تناقض اخلاقی فقط هم حاصل سوءاستفاده و یا سوءتفاهم نیست بلکه این تناقض عظیم در بطن این فلسفه‌ها واقعاً حضور دارد این همان تناقض بین اندیشه و اخلاق عملی است.

در عرفان و توحید اسلامی آن گونه که در پیامبر (ص) و انمه درک می‌کنیم و از آنان می‌شنویم رسیدن به توحید و وحدت وجود مستلزم عمری پیروی بی‌چون و چرا از اخلاقی است که پیامبران ارائه داده‌اند و این یک مقام وجودی است که بصیرت و باور این وحدت را موجب می‌شود. یعنی انسان از بی‌چون و چرانی در عمل نسبت به احکام خداست که وجودش یگانه شده و یگانگی جهان را نیز درک می‌کند و نه از طریق فهم علّیتی محض توحید و وحدت وجود. خود زندگی واقعی پیامبران و امامان و عارفان واقعی سندی بر این حقیقت است.

بنابراین می‌توان گفت که به صرف دانایی درباره توحید جهان و وحدت وجود، یگانگی خالق - مخلوق و اتحاد خود - خدا نه تنها انسان در واقعیت عملی و احساسی خودش موحد نمی‌شود بلکه منافق و کاملاً دو شقه می‌گردد. و حتی به نظر می‌رسد این نوع دانایی ذهنی ذاتاً و عملاً در تضاد با کلّ دین خدا قرار می‌گیرد یعنی در تضاد با خدا. یعنی خود انسان در تضاد با خدا می‌افتد. بنابراین می‌توان گفت که این دانایی حتی نمی‌تواند در خدمت کسی قرار گیرد که عملاً پیرو اخلاق دینی می‌باشد و چه بسا او را از دین دور می‌سازد. این دانایی عارفان که در آثارشان آمده حاصل غایت اطاعت بی‌چون و چرایی‌شان از اخلاق دینی بوده است ولی پیروانشان این دانایی صرفاً ذهنی را که در وجود خودشان برخاسته از بصیرت و یقین باطنی نیست در همان آغاز به کار می‌گیرند و لذا از همان آغاز برخلاف دین و خداوند به حرکت می‌افتند. و اما در اینجا این سؤال جدّاً قابل طرح است که آیا به قلم و بیان آوردن این دانایی توسط عارفان، ظلم عظیمی به مردم نبوده است؟ آیا بیان اسرار توحیدی موجب گمراهی مردم و دوری‌شان از خدا نبوده است؟ آیا این بیان اسرار توحیدی، عملی ضدّ توحیدی نبوده است؟

ولی مسئله این است که بیان این اسرار نخستین بار توسط خود پیامبر و امامان ما صورت گرفته است و همه عارفان هم به همین احادیث اقتداء می‌کنند و به شرح و اثباتش می‌پردازند و آن را توسعه می‌دهند و تعمیم می‌نمایند: جدای این امر، بسیاری از این اسرار توحیدی به وضوح در خودقرآن هم آمده است مثلاً این آیه که: "خداوند هر که را بخواهد هدایت یا گمراه می‌کند و هر که را بخواهد می‌بخشد یا عذاب می‌کند." و این آیه که: "هر که بخواهد خودش هدایت یا گمراه می‌شود." بنابراین می‌بینیم که این تناقض منطقی در خود قرآن هم حضور دارد و می‌تواند به اشدّ سوءاستفاده یا سوءتفاهم در عمل منجر شود. همه فرقه‌های اسلامی حاصل پیروی از یکی این آیات توحیدی هستند: جبریه، قدریه، سنی، شیعه، اهل کلام، اهل تصوّف و... که باز هر یک از این فرقه‌ها به فرقه‌هایی دیگر تقسیم شده‌اند و بین آنان عداوتی چنان حاکم است که بسیار عمیق‌تر از ضدیت آنان حتی با مذاهب دیگر است. این ضدیت

همان توحیدگرانی است. یعنی گویی هر نور و حق توحیدی در وجود بشر در ضدیت و نفی کامل با دگر جنبه‌ها و موضوعات توحیدی قرار می‌گیرد. همان طور که کلاً تضاد مذاهب با یکدیگر بسیار عمیق‌تر از تضاد آنان با لامذهبی است. و این رازی عظیم است که یکی از اسرار توحید محسوب می‌شود. از جمله اینکه دانایی توحیدی در تضاد با عمل دینی و اخلاقی قرار می‌گیرد. یعنی گویی خداشناسی موجب انکار خدا می‌شود. و نهایتاً اینکه هر شناخت عقلانی موجب عدم تعهد انسان نسبت به آن شناخت می‌گردد. آیا این همان آزادی است که حاصل تعقل می‌باشد؟ هر چند که این آزادی در عمل عین هرج و مرج و بی‌اخلاقی است.

پس می‌توان گفت که یکی از علل ذاتی انسان به یگانه‌سازی واقعیت در ذهن، همانا اراده به آزادسازی وجود خویش از هر قیدوبند و وظیفه و تعهدی می‌باشد. هر چند که منشاء این نوع معارف توحیدی، اشدّ تعهد اخلاقی به خدا بوده است و پیامبران و عارفان واقعی از بطن عمری ریاضت و تعهد اخلاقی به چنین حقایقی رسیده‌اند که البته نمی‌توان گفت که انگیزه اولیه و آگاهانه آنها این آزادی نبوده است ولی امری بوده است که رستگاری و نجات ابدی نامیده می‌شود. و مسلماً رستگاری و نجاتی جزرهانی از هر بند و زور و تناقض نیست یعنی این آزادی به طور منطقی در ذات اراده به رستگاری حضور دارد ولی پیروان این معارف که فقط مصرف‌کننده آن هستند بی‌هیچ زحمتی می‌خواهند به آن برسند که البته نمی‌رسند و به اشدّ تناقضات و زجرها گرفتار می‌آیند و به اسارت اراده خود می‌افتند و نه به آزادی اراده. و به نظر می‌رسد که آزادی عمل به کلی از آزادی اراده متفاوت است و بلکه ضدّ آن است. همان طور که عارفان دروادی عمل به اشدّ انفعال و صبر و تسلیم و رضا می‌رسند و نه به فعالیت‌های هوسبازانه.

ولی به هر حال چه عارف و چه عامی هر دو هر یک به نوعی ذاتاً مشتاق یگانه‌پنداری جهان هستند که کمال مطلوبش همانا یگانه‌پنداری خالق - مخلوق است که به یگانه‌پنداری خود - خدا می‌انجامد و این همان رستگاری و آزادی تلقی می‌شود.

راز نهانی کل عرفان و تصوّف همواره این بوده است که: "ای انسان تو خودت خدا هستی". و این همان راز مگو محسوب می‌شده است. و این غایت معرفت دینی است که عین کفر کامل و عیان هم تلقی می‌شود. که البته این کفری عارفانه و آگاهانه است و محمدی. حال آن که کافر در معنای قرآنی و مذهبی آن است که کسی یا به وجود خدا قائل نباشد و یا او را بسیار دور و در آسمان بداند که دستش به بشر نمی‌رسد و دست بشر هم به او نمی‌رسد. پس در قیاس با این معنای کفر بایستی خود - خدائی را کمال ایمان دانست که در عارف به صورت اشدّ تقوی' بروز می‌کند و در عامی هم به صورت اشدّ بی‌تقوانی! یعنی کسی که خودش از اعماق وجودش به این خود - خدائی رسیده باشد به کمال تقوا می‌رسد. و اگر این دانایی عاریه‌ای و آموزشی از جانب دیگران باشد به اشدّ بی‌تقوانی می‌انجامد.

گرایش به معنای یگانگی و نهایتاً فلسفه وحدت وجود همانا گرایش به نظم و انسجام و اتحاد بخشیدن به اندیشه و روان خویشتن است و متحد و هماهنگ ساختن افکار و احساسات و اعمال خویشتن است. و به لحاظی همان توجیه کردن و موجه نمودن تمامیت حیات و هستی خویشتن است. پس گرایش به توحید هم به عنوان یک ایده خداپاوری و هم به عنوان خود - خدائی یک گرایش طبیعی و ذاتی در بشر است چرا که انسان تنهاموجود پریشان و ناهماهنگ و متشنج است و باطنش دریانی از جدال و تناقض و درگیری است و با خودش در تضاد است. پس این گرایش همانا یگانه‌سازی خود با خویشتن است، یگانه‌سازی ظاهر و باطن خویش، یگانه‌سازی اراده و واقعیت، یگانه‌سازی

هستی و بایستی. چنین گرایشی در قلمروی علوم و فنون و سیاست و اقتصاد و فرهنگ و همه تلاش‌های مادی و معنوی حضور دارد و جوهره و انگیزه ذاتی و طبیعی هر کنش و واکنشی در انسان است. در علم تحت عنوان معروف "وحدت بزرگ" محور همه پژوهش‌های علوم جدید است و آلبرت انیشتین یکی از بانیان و فعالان بزرگ آن است. در قلمرو اقتصاد به صورت شعار "بازار آزاد" و "جهانی‌سازی" و در سیاست تحت عنوان نظام و حکومت واحد جهانی و در مذهب و معرفت تحت عنوان توحید و وحدت وجود همواره محور امیال و تلاش‌های بشر بوده است. و کلاً "وحدت" همواره در محور آرمان‌های بشری قرار داشته است. پس توحید در همه عرصه‌ها یک نیاز ذاتی و محوری انسان است و جهان‌وطنی در همه ابعادش هدف آن می‌باشد. یعنی پدید آوردن و فهم جهانی که "من" در همه جای حضور داشته‌باشم و خود را عین جهان بیابم. این شعار و آیه محوری کتاب اوپانیشادیکی از قدیمی‌ترین متون دینی و عرفانی در جهان است که: "ای انسان‌بنگر که تو خود تمام جهانی!" و طبیعی است که چنین انسانی بایستی عین خدا باشد که حضوری همه جانی و جهانی داشته باشد تا احساس آزادی کامل کند و رستگاری نیز به همین معنا است. و درست به همین دلیل اراده به وحدت به طور طبیعی منجر به ایده خود-خدایی می‌شود و چاره‌ای جز این ندارد. هر چه که این اراده در انسانی شدیدتر باشد گرایش‌ها و باورهای عرفانی و توحیدی در وی قوی‌تر است و به همین میزان امیال جهان‌خوارانه و امپریالیستی و دیکتاتوری. یعنی اراده به توحید و یگانه‌سازی جهان عین اراده به قدرت نیز می‌باشد. منتهی اکثریت بشر این قدرت و یگانه‌سازی را در عوالم مادیات جستجو می‌کنند و انگشت‌شماری هم آن را در باطن خود و عوالم روحانی و معنوی می‌جویند: در غیر و در خویش: مسلط شدن بر جهان و مسلط شدن بر خویش: صاحب جهان شدن و صاحب وجود شدن! خود-خدایی آن نوع دوم، دینی-عرفانی و باطنی می‌باشد و نوع اولش غیردینی و کافرانه و ظالمانه محسوب می‌شود. و تجربه بشری هم نشان می‌دهد که تلاش برای متحد و یگانه‌سازی جهان بیرون همواره به تشنج و تناقض و انشقاق‌های بیشتر و شدیدتر منجر می‌شود همان‌طور که امروزه به یاری تکنولوژی‌ها صورت‌ظاهری این همسانی و اتحاد فراهم شده است ولی تضادهای بین افراد و جوامع و تمدن‌ها هزار چندان شدیدتر گردیده است. خود همین واقعیت‌نشان دهنده باطل و نادرست بودن این راه و روش است زیرا به‌خلاف مقصودش نامل آمده است. هر چند که از نگاه بیرونی نمی‌توان قضاوت کرد که آن جریان خود-خدایی تا چه حدی موفق بوده است ولی لااقل می‌توان به یقین قضاوت کرد که این جریان و مدعیانش برای سائر افراد و جوامع بشری شرارت کمتری پدید آورده‌اند و بلکه عاملان صلح و دوستی در بشر بوده‌اند و یا لااقل توانسته به این ادعا در عمل تظاهر نمایند. هر چند که مواردی هم در تاریخ بوده است که عامل فتنه و جنگ‌های خونینی شده‌است مثل نهضت مزدک و مانی در دوران کهن و نهضت مارکسیزم در عصر جدید و یا نهضت بابیه و حلاج و نهضت حسن صباح که اشکال گوناگونی از دعوی خود-خدایی تحت عناوین و تعبیر متفاوت می‌باشند که به طور کلی دو نوع خود-خدایی وجود داشته است: منکرانه و مؤمنانه! عده‌ای می‌گفتند که "من خود خدایم" و عده‌ای دیگر اصلاً خدا را منکر بودند و خود را به جای او قرار می‌دادند که به هر حال عملاً به یک نتیجه می‌رسد. خود-خدایی مؤمنانه به ندرت به فتنه و جنگی منجر شده است مگر اینکه مردمان و یا حکومت‌ها با آن می‌جنگیدند مثل منصور حلاج ولی خود-خدایی منکرانه اصولاً خودش جنگ‌افروز جلوه کرده است مثل مارکسیزم. اصولاً خود-خدایی مؤمنانه صالح بوده است و اگر هم جنگی کرده فقط به مثابه دفاع از خود بوده است ولی در اکثر موارد حتی دفاع هم‌نکرده است و این واضح‌ترین صورت خود-خدایی و وحدت وجود بوده که به‌لحاظ منطقی هم بر اصول ادعائی‌اش منطبق است.

۵- خودشناسی :

خود-شناسی از طرفی سهل و ممتنع‌ترین شناخته‌است و هر کس براین باور است که خود را کاملاً می‌شناسد و هیچ چیزی را بهتر و بیشتر از خودش نمی‌شناسد و فقط درباره شناخت چیزهای دیگر است که مشکل‌دارد و مشکل دیگرش هم این است که دیگران هم باید او را بشناسند و چرا نمی‌شناسند. و از طرفی دیگر کسی که جداً روی به خودشناسی می‌کند دست از آن باور کور و غریزی برمی‌دارد که خود را کاملاً می‌شناسد، به‌ناگاه متوجه می‌شود که نسبت به خودش کاملاً جاهل و در ظلمت است و هر کس و چیز دیگری را گویی بهتر و بیشتر از خودش می‌شناسد و هر چه‌که در امر خودشناسی بیشتر تلاش و تفکر می‌کند بیشتر از شناخت خودش مأیوس می‌شود تا آنجا که به این باور می‌رسد که خود را هرگز نمی‌توان شناخت و بلکه خداشناسی از خودشناسی آسان‌تر است.

شعار خود-شناسی در سرلوحه حکمت باستان قرار دارد و اصلاً مولد حکمت است. این شعار به میزانی که به فعل درآمده است به تدریج مترادف و بلکه عین خداشناسی گردیده است تا آنجا که برای نخستین بار در اسلام مولد این حکمت شده که: برآستی هر که خود را شناخت خدا را شناخت. این بدان معناست که آنان که در خودشناسی موفق بوده‌اند به تدریج در خود، خدا را درک کرده‌اند و خود را عین خدا یافته‌اند و جز خدا در خود هیچ نیافته‌اند. بدین لحاظ بایستی دین اسلام و خاصه مکتب علی و امامان را بانی خود-خدانی علنی و واضح دانست زیرا در هیچ مذهب و مکتبی قبل از اسلام هرگز شنیده نشده که خود و خدا تا این حد مترادف یکدیگر شده باشد.

وقتی که گفته می‌شود خودشناسی همان خداشناسی است و کسی که خود را نشناخت خدا را نشناخت (علی(ع)) مثل این است که گفته شود انگورشناسی همان عنب‌شناسی است. و گویی که خدا همان ترجمه خوداست و بالعکس. یعنی آن چه که در زبان زمینی بشر "خود" نام دارد در زبان آسمانی "خدا" نامیده می‌شود و این تفاوت واژه مربوط به تفاوت دوزبان است.

این تعبیر هم وجود دارد که: "دلیل نمی‌شود که اگر خداشناسی از طریق خودشناسی پدیدمی‌آید بدان معنا باشد که خود همان خداست." به نظر ما این تعبیر مقبول عقل بشر نمی‌تواند باشد و مطلقاً با منطق و شعور جور در نمی‌آید.

در هیچ مذهبی هم چون اسلام خودشناسی مبدل به يك فرهنگ نشده و فرقه‌ها پدید نیآورده است و دلیلش آن است که خودشناسی عین خداشناسی قلمداد شده است و گر نه در حکمت یونان باستان و در مذاهب هندوچین همواره امر خودشناسی در رأس امور قرار داشته است و لی هرگز جز انگشت‌شمارانی را به خود جلب نکرده است. دعوی انالحق نمودن واقعه‌ای مختص جهان اسلام است. و هیچ بشری هم چون علی(ع) دعوت به خودشناسی ننموده است. وی جز در خودشناسی هیچ حقیقت و نجات و معرفتی سراغ ندارد. و سخنانی که وی در باب خودشناسی بر زبان آورده مشابه‌اش هرگز در تاریخ وجود نداشته است و جملگی بکر و اصیل و از خود اوست. وی کل دین و اسلام را هم جز از طریق خودشناسی قابل‌وصول و حصول نمی‌داند. وی هرگز نگفته است که "من خدا هستم" و لی در عوض مریدانش در طول تاریخ او را مظهر زمینی خدا می‌دانستند با تمام صفات. و مذهب علی‌اللهی يك مذهب خارق‌العاده در کل تاریخ مذاهب جهان است زیرا هرگز در هیچ مذهبی این باور وجود نداشته است که بشری همان

خدا باشد. پسر خدا، روح خدا، جانشین خدا، تجسد خدا و رسول خدا همواره وجود داشته است ولی نه خود خدا. خود-
خدائی يك پدیده خاص دین اسلام است، خود- خدائی مؤمنانه و آگاهانه و نه کافرانه و کور و غریزی.

اگر گفته می‌شد که هر که خدا را شناخت خود را شناخت، معنا به کلی متفاوت می‌بود زیرا در این صورت انسان برای شناخت خودش می‌باید خدا را می‌شناخت و خدا هم در آسمان هست و لذا انسان بایستی به آسمان می‌رفت تا خدا را می‌شناخت تا بتواند خودش را بشناسد و لذا این معنا عملاً بیهوده و محال می‌شد و کمترین توجه و جذابیتی پدید نمی‌آورد. و به علاوه انسان غریزاً می‌پندارد که خودش را کاملاً می‌شناسد لذا برای چیزی که بدان نیازی ندارد چه لزومی دارد که آدم برود به آسمان و خدا را بیابد. به علاوه خداشناسی آسمانی همان ایده و راه و روشی است که کل علوم و فنون و نجوم را پدید آورده است همان طور که نجوم از نخستین علوم بشری بوده است و ذاتاً به قصد خداشناسی پدید آمده است و مابقی علوم هم به دنبال نجوم و تحت الشعاع این اراده به تدریج پدید آمده‌اند، همان طور که امروزه هم پیشروترین و پیشرفته‌ترین علوم و فنون مربوط به نجوم می‌باشد و شدیدترین علاقه بشر معطوف به این علم است و ریشه در خداشناسی آسمانی دارد نه زمینی و خودی.

بدین ترتیب می‌بینیم که میل به توحید و شناخت خدای احد و واحد که کل جهان هستی از اوست و تحت اراده واحد اوست همان انگیزه ذاتی و غریزی پیدایش علم و فن بوده است که علوم بیرونی و مادی است و نیز میل به شناخت خدای زمینی و خودی منجر به پیدایش عرفان شده است که علمی باطنی است. بنابراین کفر و ایمان هر دو محصول میل به شناخت توحید و یگانگی اراده جهان هستی می‌باشد. یعنی خدای آسمانی بشر مولد مدنیت و دانش و تکنولوژی بوده است یعنی مولد عرصه ستم و دروغ و واژگون‌سالاری بشر و عرصه ابطال‌ها. همان طور که خدای خودی بشر مولد حکمت و ریاضت و عرفان و درون‌گرایی و انفعال و صلح بوده که عملاً مکتب اصالت فقر نیز می‌باشد همان طور که در عرفان اسلامی کل این راه موسوم به راه فقر و فنا می‌باشد و نفی دنیا و تجملات و کل علوم و فنون بشری و حتی نفی کل علوم و فنون شرعی. به همین دلیل علی(ع) می‌گوید: "اگر همه مردم جهان مؤمنانی خالص بودند هرگز شهر و تمدنی بنا نمی‌شد." پس معلوم است که منظور علی(ع) از ایمان خالص همان کشف خدای خودی می‌باشد که انسان را کاملاً از غیر خود و از دنیا و هر تلاش دنیوی بی‌نیاز می‌سازد و همان تن انسان برایش کفایت می‌نماید. در اسلام و خاصه مکتب علی(ع)، ایمان فقط همان خدای خودی است یعنی ایمان به خدا در عالم خاک و در وجود انسان است نه در آسمان. به همین دلیل این سخن از پیامبر و امامان مکرراً تکرار شده است که: "کسی که امام ندارد ایمان ندارد." و امام یعنی کسی که خدا را کاملاً در خود یافته است. یعنی در دین اسلام و مکتب علی، خدا دیگر در آسمان نیست و ایمان به خدای آسمانی اصلاً ایمان به خدا نیست. وقتی علی(ع) می‌گوید که "به من ایمان آورید تا شما را عین خودم سازم همان طور که سلمان را نمودم" معنایش واضح است و آن اینکه: خدا را در من باور کنید تا او را در شما هم نشان‌تان بدهم. بنابراین بایستی فقط این مکتب را واقعاً مکتب "اصالت انسان" نامید زیرا دعوت به خدای انسانی می‌کند نه خدای آسمانی و نجومی و فلسفی و علمی.

اگر گفته شود که: "هر که زیره می‌خواهد باید به کرمان رود" لزوماً بدان معنا نیست که زیره همان کرمان است ولی اگر گفته شود که "هر که زیره می‌خواهد باید به کرمان رود و هر که کرمان را می‌خواهد باید زیره داشته‌باشد" بدان معناست که زیره و کرمان هر دو یکی است. و سخن علی(ع) که "هر که خود را شناخت خدا را شناخته است و هر که خود را نشناخت خدا را نشناخته است" به وضوح مترادف و یکی بودن خود و خدا را اثبات می‌کند. و آن گاه که

می‌گوید "هر که خود را نشناخت هیچ چیز را نشناخت" بدان معناست که خدا با کل جهانش در "خود" انسان است و نه در بیرون از انسان. و لذا کل جهان بیرون و خدای بیرونی و آسمانی جملگی خدا و جهان فرضی و مجازی هستند و خدای واقعی با جهان واقعی او در خود انسان است. و بدین لحاظ است که یک مؤمن کامل به خود-خدائی از کل جهان بیرون چشم می‌پوشد و هیچ کاری در جهان بیرون و برای جهان بیرون انجام نمی‌دهد. مثل صوفیان قلندری که تک و تنها و بی‌هیچ خانو و کاشانه‌ای می‌زیستند و کل جهان را خانه خود می‌یافتند و این همان جهان وطنی و صلح با جهان است که مرز بین خویش و غیر را برمی‌دارد و این همان آزادی واقعی است در جهان بیرون و اختیار مطلق است در درون، زیرا اراده خود و خدا یکی است. و درست به همین دلیل مکتب وحدت وجود امثال اسپینوزا و هگل مبدل به جبری‌ترین مکاتب شده است و هیچ‌امکانی برای اختیار انسان باقی نمی‌گذارد و بلکه خود خدا را هم در بند اراده و عملش انداخته است. چنین توصیفی از خدا عین توصیف خودشان است. زیرا در همه حال انسان توصیفی که از خدا می‌کند معرف واقعیت خودش می‌باشد همان طور که انسانی هم که اصلاً خدا را باور ندارد اصلاً کم‌ترین باوری درباره خودش ندارد و انسانی هم که خدا را آنقدر دور و در آسمان‌ها می‌خواند به همان میزان از خودش دور و بیگانه است. یعنی خودخدائی عین ایمان به خود و خود-باوری است و یگانگی انسان با خودش می‌باشد و توحیدی جز این معنا و ارزشی ندارد.

و اما مایخولیانی که حاصل شعار "خودشناسی، خداشناسی است" در اکثر درویش می‌باشد از آنجاست که بلافاصله می‌پندارند که به ناگاه خدا شده‌اند زیرا می‌پندارند که خود را می‌شناسند و همواره می‌شناخته‌اند پس خدا هستند چه خوب که فهمیدند. این خود-خدائی اشدّ جهل تا سر حدّ جنون می‌باشد که همواره در میان عامه درویش شاهدش می‌باشیم. مسئله این است که روح حاکم بر این شعار عرفانی نه خود است و نه خدا بلکه شناخت است. در این شعار، واژه "شناخت" دو بار آمده است ولی واژه "خود" و "خدا" هر یک فقط یکبار آمده است. این مایخولیا که منجر به اشدّ فساد و جنون و جنایت می‌شود حاصل اشدّ جهل نسبت به خود می‌باشد و حاصل غایت خود-شناسی است. درست به این دلیل که اگر به این نوع آدم‌ها فقط بگوئی که "خودت را بشناس" به ریش تو می‌خندند و این حرف را بیهوده‌ترین و مسخره‌ترین دعوت‌ها تلقی می‌کنند زیرا می‌پندارند که خود را کاملاً می‌شناسند. ولی وقتی که می‌گوئی "خودشناسی، خداشناسی است". بلافاصله با خود می‌گویند: "عجب! پس این طور! خوب شد که متوجه شدم که خدا هستم. البته قبلاً هم کمابیش چنین احساسی داشتم ولی مطمئن نبودم درست به همین دلیل هرگز خود را جاهل و خطاکار نمی‌دانستم زیرا از همان اول هم خدا بودم، خدا را شکر که بالاخره خیالم راحت شد و... و بدین گونه است که به ناگاه یک دیوپدید می‌آید و به خود اجازه می‌دهد که دست به هر کاری بزند و همه اعمال خود را عین حق بداند. ولی این وضع مدتی نمی‌پاید که فرو می‌پاشد زیرا فرد با اعمال این گونه‌اش خود را به صدها گرفتاری و زجر و رسوائی می‌اندازد. و آن گاه می‌رود سراغ کسی که این سخن را از وی شنیده بود که "خودشناسی خداشناسی است" تا از وی انتقام بستاند زیرا همه این‌گرفتاری‌هایش را از وی می‌داند که وی را فریب داده است.

بنابراین می‌توان گفت که سخنی مفیدتر و مضرت‌تر و برحق‌تر و ناحق‌تراز "خودشناسی، خداشناسی است" در کل تاریخ پدید نیامده است و این هم از ویژه‌گی خارق‌العاده ذات توحیدی معنای این سخن است. و درست به همین دلیل "خود-خدائی" بر حق‌ترین و ناحق‌ترین باور و احساس ممکن در بشر است که اشدّ کفر و ایمان را در بشر ممکن می‌سازد.

اکثر آدم‌ها خود را جز خواسته‌های خود نمی‌دانند و می‌پندارند چون آرزوهای خود را می‌دانند که چیست پس خود را می‌شناسند در حالی که اگر اندکی در خود تأمل کنند درمی‌یابند که درباره هیچ یک از خواسته‌های خود نیز اندک باور و یقینی ندارند و درست به همین دلیل مستمر آخواست‌هایشان در حال تغییر است. آنها هوای دمدمی نفس خود را همان "خود" می‌دانند یعنی دقیقاً همان چه را که درباره خودشان اصلاً نمی‌شناسند و نمی‌دانند که چیست و از کجاست، خودشان می‌دانند. یعنی آن چه را که آنها "خود" می‌خوانند تمامیت جهل‌شان از خودشان است. و این جهل را عین دانایی می‌پندارند. این است منشاء مالیخولیا و واژگون‌سالاری بشر که در رابطه با شعار "خودشناسی، خداشناسی" کاملاً به فعل می‌آید و رسوا می‌شود. بنابراین این شعار درباره این نوع آدم‌ها نیز یک خیر عظیم به همراه دارد و آن این است که بالاخره لااقل باور می‌کنند که اصولاً خود را نمی‌شناسند و این می‌تواند مقدمه بر خودشناسی شود و بدون این مقدمه اصلاً خودشناسی آغاز نمی‌شود و این نخستین گام خودشناسی است که بدانند و اعتراف کنند که اصلاً خود را نمی‌شناسند تا شاید میل به خودشناسی در آنان پدید آید. بنابراین حاملان و مبلغان و دعوت‌کنندگان به خودشناسی-خداشناسی، در عامه مردم مقدمه لازم برای خودشناسی و خداشناسی واقعی را پدید می‌آورند و این بزرگ‌ترین خدمت به معرفت و دین و بشریت است و خدمتی برتر از این نیست. زیرا نخستین ضربه کاری را بر ستون فقرات جهل و کفر و جنون و کبر و کفریشر وارد می‌سازد و واژگون‌سالاری‌اش را بر وی آشکار می‌کند، بر کسی که کفرش را ایمان می‌پنداشته و جهلش را علم می‌دانسته و شیطانش را خدای خوانده و عدمش را وجود می‌انگاشته است. پس آن سخن علی(ع) تیری است که برای نخستین بار در تاریخ بر قلب ظلمت اصابت کرده است. سخنی که در آن واحد کمال صدق و غایت رندی است. و اینک بهتر می‌توان علت امام‌کشی و عارف‌کشی را در تاریخ درک نمود و نیز قدر وجود این انسان‌ها را.

پس به راستی باید گفت که خدائی‌ترین سخنی که در بشر پدید آمده است این است که: به راستی که خودشناسی همان خداشناسی است! و به همین میزان انسانی‌ترین سخن! و این سخن سرلوحه حق امامت در اسلام می‌باشد و امامت حاصل همین واقعه است و کسی که خود را شناخت امام است. بنابراین باید گفت که اعتقاد به وحدت وجود و توحید وجودی اگر به امر خود-خدائی در انسان نرسد اعتقادی نیمه راه و لذامذبذب است و جز ریا و نفاق پدید نمی‌آورد. و لذا فلسفه‌های وحدت وجودی که نتوانسته‌اند این غایت را نشان دهند انگیزه ذاتی آن را فراموش کرده‌اند و لذا مبدل به فلسفه‌هایی بی‌خاصیت و یا منافق شده‌اند. و پُر واضح است که رسیدن به وحدت وجود ایمانی و توحید وجودی جز از وادی معرفت نفس ممکن نیست و گر نه این اعتقاد فقط در حد یک شعار و یایک ایدئولوژی محض فلسفی کل وجود انسان را با خودش به غایت تضاد می‌کشانند و اشدّ عذاب‌ها را پدید می‌آورد که چنین وضعی را در مدعیان این امر در سلاسل درویشی و خاصه در اکثر اقطاب آن همواره شاهد بوده‌ایم. هر چند که ادعای خود-خدائی در میان همه ادعاهای ریائی و ناباورانه بشر برترین ادعاهاست و دروغ‌ترین ادعای راستین است.

۶- نبوت و امامت :

نبوت حاصل ارتباط انسان با خدا در بیرون از خویشتن است یعنی خداوند در بیرون از وجود انسان با وی ارتباط برقرار می‌کند که این ارتباط از بیرون و از راه دور به گونه‌های متفاوت بوده است که نبوت‌های گوناگون پدید آورده

است. و این ارتباط با واسطه است که در مورد پیامبر اسلام از طریق جبرئیل بوده است. یعنی خداوند از طریق سائر مخلوقاتش با پیامبر سخن می‌گفته است مثلاً با موسی از طریق یک درخت. و این ارتباطی کلامی بوده است. یعنی نبوت‌ها حاصل سخن گفتن خدا با انسان بوده‌است به واسطه سائر مخلوقاتش ولی به زبان بشری.

و امامت حاصل ارتباط خدا با انسان بواسطه خود او و از درون او و بیواسطه می‌باشد و آن نور معرفت نفس است. همان طور که برخی از پیامبران هم بالاخره در کمال نبوت خود به امامت رسیده‌اند همان طور که در قرآن مذکور است. پس معرفت نفس که همان جوهره امامت و ارتباط مستقیم خدا با انسان از اعماق ذات خود انسان است حاصل کمال نبوت می‌باشد و ادامه تکاملی آن. و این همان راز ختم نبوت است و در دوران ختم نبوت که از اسلام آغاز شده انسان جز از طریق معرفت نفس قادر به ارتباط با خدا نیست و این همان صراط المستقیم و کوتاه‌ترین راه بین خود تا خداست و این همان مقصود ذاتی نبوت‌ها یعنی توحید است به معنای یافتن یگانگی خود و خدا. و این همان موحد شدن است یعنی از دوگانگی‌ریستن، دوگانگی بین خود و خدا. یعنی انسان توحیدی و موحد کسی است که خدا را در خود یافته باشد.

پس کسی می‌تواند به معرفت نفس برسد و اصلاً بتواند در این عرصه وارد شود که نبوت را در خود کامل کرده باشد. و این حق کلی این واقعه است. ولی کمال نبوت در یک انسان به چه معنایی است و چگونه ممکن می‌شود؟ آیا باید چون پیامبران بزرگ که به کمال نبوت و سپس امامت رسیدند همان مراحل و وقایع را طی کند؟ اگر چنین باشد در حقیقت بایستی کل راه از آدم تا خاتم را طی نماید به لحاظ معنا و حقایق و مدارج نبوی. یعنی در واقع بایستی به لحاظ جوهری کل تاریخ نبوت را طی کند.

یعنی بایستی صدوبیست و چهار هزار پیامبر را در خود درک و تصدیق نماید. ولی آیا چنین طی طریق ممکن است؟ عقلاً باید ممکن باشد و چاره‌ای هم جز این نیست ولی چگونه؟ این گونه که خلاصه دستاورد آنان را درک نموده و در حیات روزمره‌اش جاری سازد. این خلاصه نبوت‌ها چیست؟

اگر همه احکام عملی مذاهب را منهای ویژگی‌ها و تفاوت‌های عبادی، بخواهیم تبدیل به یک امر نمایم که همه مذاهب بر آن یک امر اتفاق نظر دارند آن یک امر خلاصه که مهد سائر احکام می‌باشد همانا "صدق" است. مابقی امور یا در خدمت صدق هستند و یا از فرآورده‌های آن محسوب می‌شوند و فروع و میوه‌های آن هستند. آنکه با خود و زندگی و کل عالم و آدمیان از درب صدق وارد می‌شود بر جهان نبوت وارد شده است و گام به گام مراحل کیفی و کمی نبوت را بسته به شرایط زندگی‌اش و بسته به زمانه‌اش، در می‌یابد.

وقتی می‌گوئیم که صدق أم‌الصفات انبیای الهی است بدان معناست که احکامی چون قناعت و رزق حلال و صبر و رحمت و دوری از دزدی و زنا و افتراء و ربا و ریا جملگی به طور طبیعی از بطن صدق حاصل می‌آیند. و فروع دینی که اساساً عبادات هستند نیز میوه طبیعی این نوع زندگی هستند که مستحبات محسوب می‌شوند و اجر و الطاف معنوی تلاش انسان در صدق به شمار می‌روند. انسان اگر صادق باشد نمی‌تواند گناه کند.

صدق همان عمل توحیدی و تلاش برای یگانه‌سازی ظاهر و باطن است. و توحیدی هم جز به معنای یگانه‌سازی ظاهر و باطن نیست و دین هم هدفی جز این نداشته است. پس صدق همان راه انبیاء است پس راهی ساده و عملی

است. و کسی که در این راه گام برمی‌دارد همه انبیاء رایگی پس از دیگری در خود می‌یابد و حالات و مکاشفات و روحيات و انقلابات معنوي و صفات ویژه آنان به تدریج در وی آشکار می‌شود. اهل‌صدق می‌داند که این عین واقعیت است، واقعتی کبیر و معجزه‌آسا. صدق همان راه رسیدن از غیر به خود است و راه انبیاء هم همین بوده است و آن‌گاه که انسان به درب ورود به خود رسید معرفت نفس آغاز می‌شود و این‌کمال نبوت و آغاز امامت است. و این راه توحید است. و کسی که این راه را پیموده است امام است چه اسماً مسلمان باشد چه نصاری' چه گبر و چه یهود و بودائی و چه حتی اسماً کمونیست یا نیهیلیست باشد.

۷- معرفت نفس در وادی عمل :

صدق در وادی عمل همان راه و رسم و حالات روحی زندگی انبیاء الهی از آب در می‌آید و راهی است که انسان به تنهایی آن را طی می‌کند و هیچ‌نیازی به تقلید از مذهب و مکتب خاصی نیست و نه پیروی از فرد خاصی. نور صدق انسان را رهبری می‌کند. پیروی از صدق همانا پیروی از نبوت‌هاست و هر کسی می‌داند که در هر عملی صادق است یا نیست. به قول علی (ع) "از دروغ‌گویی تو همین بس که می‌دانی دروغ‌گویی". و زندگی حاصل از صدق عموماً فرد را به سوی تنهایی و فقر مفتخرانه و شاکرانه می‌برد که عین بی‌نیازی می‌باشد. زیرا صدق آدمی را از ثروت‌اندوزی باز می‌دارد و در روابط اجتماعی به سوی تنهایی می‌کشاند زیرا انسان صادق نمی‌تواند به روش انبیا الهی اطرافیان را امر به معروف و نهی از منکر نکند که این از فرط دلسوزی و رحمت بر مردمان است و نه از سر سیاست و ریاست.

ولی قلمرویی ورود به "خود" که همان معرفت نفس می‌باشد مطلقاً به تنهایی ممکن نیست و انسان به تنهایی قادر نیست بر ظلمات نفس خود وارد شود زیرا خودشناسی همان ظلمت‌پیمانی نفس است. و این شعار که "بی‌پیرمرو ظلمات" عین حقیقت وادی معرفت‌نفس می‌باشد. ملاصدرا که می‌گوید برای سیروسلوک در نفس خویش و وادی عرفان و وحدت وجود هیچ نیازی به پیر نیست در واقع خودش را رسوا می‌سازد و آن اینکه بر استی او اهل عرفان نبوده است و بلکه يك فلسفی محض است که تلاش کرده عرفان را فهم کند همین و بس. مثل داستان فیل مثنوی.

و اما چرا بی‌پیر یعنی بی‌دوستی صدیق نمی‌توان بر نفس خویش تن راه یافت؟ یعنی چرا بی "دوست" نمی‌توان با خداوند رابطه مستقیم برقرار نمود یعنی چرا بی‌دوست نمی‌توان خود را فهمید و با خود محشور شد و در خود نفوذ نمود و با خود یکی شد؟

چرا قرن بیستم که به لحاظی قرن روان‌شناسی و روان‌کاوی‌ها و مکاتب خودکاو بوده است و دریایی از ادبیات را در سراسر جهان انتشار داده است که پر خواننده‌ترین آثار بوده است به همراه مکاتب موسوم به مدیتیشن و یوگا و نئوپودائیزم و امثالهم نتوانست کمترین کمکی به انسان مدرن در جهت خودشناسی و سلامت و بیداری وجدان نماید و بلکه خود یکی از لطیف‌ترین روش‌های خود-فریبی و توجیه فساد و تبهکاری و جنون‌گردید و فقط اعتیاد و مالیخولیا را توسعه داد و انسان را بیش از پیش از خودش بیگانه و دیوانه ساخت؟ و نیز چرا پرستندگان کتب فلسفه

وحدت وجود و عرفان بیش از سایر مردم بیگانه‌تر و دیوانه‌تر و متکبرترند و آنان نیز فقط در مخدرات است که با تلقین اشعار عرفانی برای لحظاتی احساس عرفانی دارند و در زندگی واقعی خود در یوزه‌ترین و فریبکارترین مردم‌اند؟ چرا شناخت خود به تنهایی به اعتیاد و جنون می‌انجامد؟

علی (ع) بانی مکتب وحدت وجود و معرفت نفس در ادامه سخنانش درباره خودشناسی می‌گوید که "هیچ کس به خودی خود و بدون داشتن یک ربّ قادر به شناختن خودش نیست". و نیز باید به یاد داشته باشیم که کلمه "خدا" در جمله "به راستی هر که خود را شناخت خدا را شناخت" همان واژه "رب" است و نه الله. (من عرف نفسه فقد عرفه ربّه). هر چند که "رب" از اسماء ذات الله می‌باشد. خود همین جمله دو نفر را موضوع معرفت قرا می‌دهد: نفس و رب! خود و پیر! خود و یک دوست صدیق. و این صورت بیرونی این واقعه است زیرا به لحاظ معنا نه "خود" وجود فیزیکی دارد و نه خدا. و این دو معنا و مقصود هستند ولی در واقعیت مادی "خود" همان وجود فیزیکی کسی است که قصد معرفت دارد و "رب" نیز همان پیر است.

و اما "پیر" کیست؟ همان انسانی است که به قول قرآن، ربّش، خود الله است. و این همان کسی است که به امامت رسیده است در وادی معرفت نفس. یعنی خدا را در خود یافته است و عارف کامل است و موحد شده است یعنی صدیق گشته است و جمال صدق و یگانگی است. بی دوستی و اطاعت از چنین کسی نمی‌توان به خود راه یافت.

چرا به تنهایی و به خودی خود نمی‌توان به خود راه یافت؟

بهتر است اندکی معنای "خود" را واضح‌تر سازیم تا معلوم شود که چرا "خود" نمی‌تواند به خودش راه یابد و خود را بشناسد.

آیا یک قطعه سنگ و یک درخت و یا یک جانور قادر است خود را بشناسد؟ و چرا در آنها اصلاً میلی به خودشناسی نیست. چرا هیچ موجودی غیر از انسان بر هستی خود واقف نیست و نمی‌داند که هست. فرق انسان با سایر موجودات همین است که اراده به خودشناسی دارد زیرا می‌داند که هست زیرا که دارای "خود" و احساس فردیت است و خود را جدای همه موجودات می‌یابد و به همین دلیل احساس تنهایی می‌کند و میل به ارتباط و دوستی با سایرین دارد. هیچ کس با کس دیگری دوستی نمی‌کند الا اینکه می‌خواهد که فرد مقابل او را بشناسد و به وی هم بشناساند یعنی حقیقتش را و معنای وجودش را. به همین دلیل هیچ رابطه‌ای دوستانه برقرار و آغاز نمی‌شود الا اینکه فردی از دیگری می‌شنود که: تو چقدر خوب هستی، چقدر مهربانی، چقدر خردمندی، چقدر زیبایی و... ولی سایر موجودات نیازی به دوستی ندارند الا با انسان.

هر کسی امیال و غرایز خود را می‌داند و نام و آدرس و فامیل و شرایط زندگی خود را باخیر است و بهتر از دیگران از خودش اطلاعات دارد. ولی این اطلاعات را "خود" نمی‌داند. هیچ کس خودش را مثلاً چشم و گوش و شکم و زیر شکم خود نمی‌داند و حتی دل و مغز و اعصاب خودش هم نمی‌داند بلکه "خود" را بسیار برتر و نایاب‌تر از این‌ها می‌داند ولی نمی‌داند که چیست. در واقع هر کسی خود خودش را عالی و مطلق و جاودانه همچون معنای خدا می‌داند حتی اگر این معنا را در ذهن خود منظور نداشته باشد. پس چگونه انسان می‌تواند این معنا و حقیقت مطلق را که در وری امیال و اراده و شناخت اوست به خودی خود کشف کند. هر کسی به نوعی آگاه و ناآگاه عمری در جستجوی

چنین وجود مطلق در خویشتن است ولی هر چه می‌جوید کمتر می‌یابد. چگونه چیزی که غیر از این موجودیت مادی و محتویات آن است و عین عدم می‌نماید قابل دسترسی و شناخت می‌باشد به واسطه خود این مادیت؟

خود هر کسی در عرصه محسوسات و واقعیات عملی و شناخت ذهنی و عصبی و عاطفی همان چیزی است که هر کسی از آن بیزار و فراری است زیرا مجموعه‌ای ناهنجار و متشنج از امراض و ناکامی‌ها و حرص‌ها و شقاوت‌ها و حسادت‌ها و دردها و حقارت‌هاست. این خود را هر کسی بهتر از سائرین درباره خودش می‌داند. اگر خودشناسی همین باشد همه خود را می‌شناسند و می‌دانند که کل وجودشان یک دروغ و مرضی عظیم و بی‌پایان است. چنین خودی ذاتاً از خودش متنفر و فراری است و لذا بیگانه از خود است و صاحبش هم نسبت به آن کافر و منکر است و معتقد است که این خود من نیستم. ولی چیستم؟ معلوم نیست! هر کس به خودش می‌گوید: من بسیار برتر از هستی خود هستم. این همان زمینه روانی اراده‌به خودشناسی است که عین خداشناسی می‌باشد زیرا آن خود برتر و مطلق و ناب عین خداست و فقط یک ایده و آرمان دست‌نایافتنی و ناشناختنی است. اگر خود می‌توانست خود برتر خود را بشناسد و بیابد و بشود مطلقاً از دوستی با دیگران بی‌نیاز می‌بود و اصلاً از هر رابطه‌ای بی‌نیاز بود عین خدا. به همین دلیل هر کسی، آن کسی را دوست خود می‌داند که از وی تعریف و تمجید کند و صفات و معنایی برتر از آن چه که او را در خود می‌داند و می‌یابد به وی نشان دهد یعنی خدانیت او را به وی بنماید: نیکی، پاکی، علم، قدرت، زیبایی، بی‌نیازی، ابدیت و... و همه این‌ها صفات خداست. و بهترین دوست و دوست ابدی آن است که به تو بگوید: به راستی تو خدائی! آیا این طور نیست؟ و ابدیت این دوستی در گروی آن است که این ادعا در عمل هم به تو ثابت شود یعنی صفات خدائی در تو مشهود گردد و تو آن را احساس و فهم نمایی. تو خودت اگر می‌توانستی این کار را با خودت می‌کردی همان طور که عمری تلاش کردی ولی نتوانستی و بلکه بد و بدتر جلوه نمودی و هر روز در یوزه‌تر گشتی. پس دوست تو کسی است که در درجه اول تو را بی‌نیازی بخشد و بی‌نیازی‌ات را در تو محقق سازد هم در صفات و هم عمل و زندگی روزمره. و این سرآغاز یافتن خدا در خود است. تلاش خودبه‌خودی انسان در جهت یافتن آن خود برتر (خدا) در خویشتن همان جریان رشد فزاینده کبر و غرور و حسد و ستم و فریبکاری است یعنی کفر! چه کسی می‌تواند از لجنیت تو نور بجهاند؟ از زشتی و جهل و جنون تو زیبایی و حکمت و اراده را به تو بنماید و از عدم تو ابدیت رابه تو ارزانی کند؟ کسی که خودش این گونه باشد.

درست به همین دلیل است که ادبیات عرفانی و سنت ما همواره به‌میرد می‌آموزد که بایستی خود را فی‌الواقع همان خدا بداند و در غیر این صورت نمی‌تواند در این راه وارد شود و این راه را بر سر منزل مقصود برساند.

و اطاعت بی‌چون و چرا از پیر نیز دقیقاً از همین باور و تلقین اولیه برمی‌خیزد. این فکر ناب و توحیدی را هیچ کس در تاریخ جهان چون مولای رومی تحقق نبخشیده است و بدین لحاظ در هزاره اخیر جهان هیچ بشری چون او به بشریت خدمت نکرده است. همان طور که خود او شمس تبریزی را علناً خدای خود معرفی کرده است و هیچ کس چون او در کل تاریخ مبادرت به چنین امر عظیمی ننموده است. دین او به بشریت هم‌سنگ دین کل انبیاء و اولیای خدا می‌باشد و حتی برتر.

کسی که راهنمای معرفت و دوست و پیر خود را اطاعت محض ننماید و عین خدا نداند بهتر است از این امر به کلی درگذرد که بازی در این وادی خطرناکترین بازی بشر است زیرا بازی با حق مطلقه و توحیدی دین خداست و بازی نه با دم شیر که با دهان شیر است.

اثبات وجود خدا در زمین و آسمان و کائنات و طبیعت و تاریخ و هنر و فلسفه و... تلاشی بیهوده و نفاق آور است و هیچ به کار انسان نمی‌آید الا برای فریب. خدا فقط در انسان است و از این عرش است که بر جهان و جهانیان حکم می‌راند. باید خدای انسان را یافت و آن راه معرفت نفس است بدان گونه که شرحش رفت. زیرا خداوند انسان را خلیفه خود ساخته است و در انسان مقیم است و این معنا و حق امام و امامت است.

انسانی که دوستی صدیق به عنوان امام نداشته باشد و از وی اطاعت محض نکند در گمراهی و خودفریبی فزاینده است حتی اگر علامه دهر باشد یا حاکم شرع و فلسفه وحدت وجود را هم چون جدول ضرب حفظ باشد او حداکثر یک مسلمان و مدعی است و نه حتی یک مؤمن مبتدی.

۸- توحید صفات و کردار آدمی :

هر انسانی خواه ناخواه و آگاه و ناآگاه موحد است و مجموعه وجودش در اتحاد کامل است هم با خودش و هم با اجزایش و هم با سایر انسان‌ها و هم با کل جهان هستی و بالاخره با خدا. این توحید در قلمروی منطق و بیان فقط به واسطه فهم دیالکتیک قابل درک می‌باشد و به همین دلیل افلاطون، دیالکتیک را عرش شناخت بشری می‌داند. ولی به نظر ما عرش شناخت توحیدی بشر همانا احاطه بر دیالکتیک است و این بدان معناست که خود دیالکتیک را هم دیالکتیکی فهم نمائیم و توحید و فهم یگانگی عالم وجود حاصل این دیالکتیک دیالکتیک می‌باشد و نه مکتب اصالت دیالکتیک. و این گونه است که تضاد با خودش در تضاد یافته می‌شود و این توحید عقلانی می‌باشد. این معنا واضح است که اگر ارتباطی نباشد تناقضی نخواهد بود و اگر اتحادی نباشد تضادی نخواهد بود همان‌طور که اگر دوستی‌ای نباشد هرگز دشمنی رخ نخواهد داد و لذا تا یگانگی نباشد دوگانگی پدید نمی‌آید. این همان تفاوت بین بود و نبود است و به‌زبانی تفاوت بین ذات و صفات و تفاوت خدا و مخلوق. و آن چه که "بایستی" را در انسان پدید می‌آورد همین تفاوت و تضاد است که اراده به اتحاد محض دارد و می‌خواهد خالق و مخلوق را یکی سازد چون یکی نمی‌بیند. پس این بایستی حاصل کوری و عدم معرفت می‌باشد و لذا مولدستم است. اگر همه چیز از خداست و در سوی اوست و برای اوست پس اشکال کار در کجاست الا در بی‌معرفتی انسان.

هر چه که بر عرصه ظهور و بروز مادی و عملی برسد دوگانه و دیالکتیکی است و درست به همین دلیل هر چیزی باز روی به سوی خدای می‌کند یعنی روی به سوی یگانگی می‌کند و این رویکرد بوی فنا می‌دهد زیرا از قلمروی تعینات خارج می‌شود. و به علاوه ذهن انسان فقط دوگانگی را درک می‌کند و اصلاً کارخانه این دوگانگی همان ذهن بشر است و واقعیت دوگانه نیست ولی واقعیت از منظر انسان دوگانه است.

در معرفت اسلامی انسان موحد به کسی می‌گویند که بر یگانگی جهان معرفت یافته باشد و گر نه خود انسان در همه حال موحد است و اشکال از بی‌معرفتی اوست که خود را دوگانه می‌بیند و لذا کل واقعیت جهان را. پس انسان فقط نیازمند چشم و هوش و حواس و ادراک یگانه‌بینی است و آن‌جهانی که از یک چشم دیده می‌شود به کلی متفاوت از جهانی است که با دو چشم دیده می‌شود. و این دوگانگی حاصل خلافت انسان بر جای خداست و لذا انسان چشم دیدن این یگانگی را ندارد و فقط با دیدن واقعیت خود- خدائی است که چشم یگانه‌بینی پدید می‌آید و گر نه انسان یگانه است و باید این یگانگی را درک کند و تمام مسئله انسان این است که قادر به درک یگانه نیست.

انسان در جهان محیط خود شاهد هزاران موجود یگانه است زیرا هر چیزی مظهر یگانگی است و چون چنین است اصلاً هست و تشخیص داده می‌شود. پس انسان فقط در مورد خودش چشم یگانه‌بینی ندارد یعنی فقط خودش را دو تا می‌بیند و علتش همین خلافت انسان- خداست. در واقع فرق انسان با سایر موجودات در همین است که خودش را دو تا احساس می‌کند و درست به همین دلیل وجود خود را احساس می‌کند و خود را تنها می‌یابد و لذا موجودی اجتماعی می‌شود زیرا تاب تحمل یگانه‌بینی را در خود ندارد و نمی‌خواهد یگانه باشد و راز فرار انسان از تنهایی همانا راز دوگانگی و تناقض‌بینی اوست. انسان به میزانی که به تنهایی خود روی می‌کند از دوگانگی و همه مسائل و مشکلات می‌رهد و به همین میزان طالب یک دوست صدیق می‌شود تا معنا و حق یگانگی او رابه وی بنماید و نه اینکه در آن فرد گم و گور شود و یگانگی خود را نبیند. و این مثال نمونه‌ای از دیالکتیکی ساختن دیالکتیک است و حاضر نمودن یگانگی.

انسان فقط چشم دیدن یگانگی خود را ندارد و این یعنی چشم دیدن خدا را ندارد زیرا خداوند مقیم در بشر است و لاغیر. و البته این به معنای آن است که خداوند چشم دیدن خود را ندارد. و این همان عشق و ناز اوست با خویشتن و حیای اوست از خویشتن و غیرت او نسبت به خویشتن. و این راز خلقت انسان است. رازی که همان عشق است و عین فراق است.

"هر که خود را شناخت به راستی خدا را شناخته است" فقط عارفانه‌ترین سخنی نیست که بر زبان آمده است بلکه عاشقانه‌ترین سخن‌ها است. و عارفانه بودنش از عاشقانه بودن آن است. عشق در هیچ منطقی تا این حد آشکار نبوده است. عرفان همان بیان عشق بین خدا و انسان است و معرفت بر حق این عشق. و انسان به میزانی که این عشق رانفی می‌کند و در باره‌اش جاهل است مبتلا به عشق‌های دروغین دیگری می‌شود و در آنجا رسوا می‌گردد. بهشت و جهنم همان تفاوت وضعیت‌کسانی است که بر این عشق معرفت یافته‌اند و یا نیافته‌اند. بهشت یعنی تصدیق توحید خود- خدائی و جهنم هم یعنی تکذیب توحید خود- خدائی: بهشت توحید و جهنم توحید و نیز برزخ توحید!

انسان در همه حال افکارش بیانگر احساسات اوست و اعمالش عیان‌گرافکار اوست و رابطه‌اش با جهان عرصه اعمال اوست پس در همه حال صادق و یگانه است و نمی‌تواند نباشد یا در بهشت و یا در جهنم و یا برزخ. به شرطی که این مقامات را در حیات دنیوی هم درک کنیم. اشکال در این است که صدق و صادق بودن خود را دوست نمی‌دارد و لذا به جهنم می‌افتد و عذاب می‌کشد. کذب بودن همان غیر واقعی بودن این وضعیت است. آدم کذاب وجود ندارد. وقتی که هیچ کس نمی‌تواند دیگری را بفریبد پس نمی‌تواند دروغ بگوید و در دروغش موفق نیست پس دروغی نگفته است زیرا هیچ کس دروغگو را باور نمی‌کند و اصلاً سخن دروغ و عمل‌ریائی هرگز باور نمی‌شود.

انسان حتی به خودش هم نمی‌تواند دروغ بگوید و گر نه عذاب نمی‌کشید. جهنم حاصل ناکامی دروغ است که بزرگترین دروغ‌ها همان دعوی عشق آدم‌ها به یکدیگر است زیرا کسی که به خودش عشق ندارد به دیگران هم نمی‌تواند عشق داشته باشد. و عشق به خویشتن فقط حاصل باور خود- خدائی است که حاصل معرفت نفس است که حاصل اطاعت محض از دوستی صدیق و عارف است. به لحاظی دیگر انسان ذاتاً عاشق خویشتن است و میل به خدا بودن دارد ولی از این عشق و اراده اکراه دارد و می‌گریزد و تاب تحملش را ندارد. همان طور که انسان آزاد است و چون این آزادی را از فرط بی‌معرفتی دوست نمی‌دارد تظاهر به اسارت و جبر می‌کند و آزادیخواه می‌گردد و لذا به عذاب می‌افتد یعنی به تظاهر خود مبتلا می‌گردد و این هم بدان معناست که آزاد است تا آزاد نباشد.

و خلاصه اینکه انسان مجبور است که خدا باشد و از این امر راه گریزی ندارد. انسان اهل معرفت مظهر صفات مهري خداست و انسان جاهل مظهر صفات قهري اوست. و انسان کامل مظهر هر دو جناح از صفات اوست.

تردیدی در انسان نیست الا اینکه ذاتش مربوط می‌شود به تردید دقیقاً بین خود و خدا. یعنی این تردید که آیا "من خدا هستم یا نیستم". این تردید دقیقاً بدین معناست که: "آیا اصلاً من هستم یا نیستم". زیرا هستی انسانی همان ظهور خاکی خداست و لا غیر. یعنی وجود انسانی انسان فقط خود- خدائی است و بس. و لذا انسان به میزانی که بر این خودخدائی معرفت و حضور دارد وجود دارد و انسان است و در غیر این صورت يك میمون دیوانه و مریض است، یعنی يك میمون خدازده و صاحب روح و اراده الهی. پس انسان يك حیوان مردد است بین بود و نبود. پس باید آن جمله معروف شکسپیر را این گونه کامل کرد که: خدا بودن یا خدا نبودن، مسئله این است!

بودن انسان همان خداست و در غیر این صورت وجود ندارد. آنکه خدا رابه عنوان همان "خود" فهمید و باور کرد و در آن قرار یافت وجود یافته است و لذا خدا را یعنی وجود را در کل جهان هستی نیز می‌یابد و باور می‌کند و در غیر این صورت در جهان بیرون هم جز تباهی و نیستی را درک نمی‌کند. در اینجا ما وجود را چیزی جز نور معرفت نمی‌یابیم.

"وجود" آن گونه که ملاصدرا تعریف می‌کند مدلی از مثل افلاطونی است و يك پدیده یونانی می‌باشد که البته سعی فراوان شده تا با معارف اسلامی پیوند خورد ولی آن پیوند تا به امروز جوش نخورده است و نخواهد خورد. و لذا آن امام و امامتی هم که مدنظر فلسفه ملاصدرا می‌باشد يك مثل افلاطونی دگر است که هرگز نمی‌تواند واقعیت یابد که عملاً خرافه امام زمان در نزد عامه بسیار به واقعیت نزدیکتر است تا امام زمان ملاصدرا. امام زمان در فلسفه ملاصدرا يك هیولای زیر زمینی است که هم چون هرکول می‌ماند همان طور که معرفت نفس ملاصدرا فقط از راه فلسفه یونانی ممکن است که با احادیث اسلامی آرایش شده باشد. وجودی که ملاصدرا معرفی می‌کند که اساس و محور فلسفه اوست نهایتاً همان انرژی و تنوری وحدت انرژی‌ها است و ربطی به معرفت ندارد.

۹- توحید ذات :

یکی از مهمترین ویژگی توحیدی که مدنظر ماست و ارائه می‌شود آن است که از انسان به خدا می‌رسد و نه بالعکس. یعنی از واقعیت به حقیقت‌ره می‌جوید آن هم نزدیک‌ترین واقعیت به وجود انسان که همانا وجود خودانسان است. و این توحیدی رئالیستی است و درست در نقطه مقابل توحیددستگاه‌های فلسفی قرار دارد که توحیدی ایده‌آلیستی است. همان طور که دستگاه وحدت وجودی هگل که مارکسیزم منتج از آن است از اعماق تنوری تاریخ سر بر می‌آورد و نه از واقعیت نقد جامعه بشری و لذا هر چند که به تنوری‌های به ظاهر ماتریالیستی و سوسیالیستی و اقتصادی منجر می‌شود ولی لحظه‌ای هم در واقعیت جاری جایگاه و معنایی ندارد و بلافاصله از اعماق تنوریک تاریخ به تنوری مدینه‌های فاضله در پایان تاریخ می‌رسد و لذا به نظر ما حتی مارکسیزم هم نوعی ایده‌آلیزم منافق است و لذا منکر "هستی" و پرستنده "بایستی" است هر چند که آن "بایستی" یک تنوری وحدتی باشد مثل جامعه کمونیستی.

یکی ساختن ازلیت و ابدیت یکی از مقاصد رایج در فلسفه‌های وحدت‌وجودی بوده است این یگانگی در توحید مذاهب هم حضور دارد که اعتقاد به معاد نشانه بارز این امر می‌باشد. همان طور که در قرآن هم خداوند تحت عنوان "اول و آخر" توصیف شده است و "ظاهر و باطن".

برای رسیدن به توحید ذات هر چیزی که همانا توحید مجرد و مطلق وناب است و "وجود محض" نامیده می‌شود که در عرصه محسوسات عین عدم می‌باشد برخلاف روش رایج فلسفی به نفی صفات که عرصه کثرت‌ها است و تناقضات، نمی‌پردازیم بلکه اتفاقاً بایستی در معنای هر صفتی محسوس در عالم ماده و کثرت، یگانگی آن را معلوم کرد و این گونه است که اول و آخر و ظاهر و باطن هر امری یگانه یافته می‌شود و این یگانگی رئالیستی است و نه تخیلی. در واقع بایستی خدا و یگانگی او را در زندگی یافت و نه در مرگ و نیستی. زیرا ما نشان داده‌ایم که خدای خیالی همان شیطان نفس است.

نخست باید درک کنیم که توحید به معنای یگانگی، یکی از صفات نیست بلکه نام ذات هر موجودی است همان طور که هر چیزی به آن دلیل چیزی است که "یکی" است. یعنی یکی بودن همان "بودن" است پس یگانگی اسم ذات هر موجودی است و لذا نام مشترک همه موجودات عالم هستی است. به غیر از یگانگی هر توصیف دیگری از هر چیزی که بشود صفت است و نه نام ذاتی آن چیز. یکی از ویژگی‌های هر صفتی آن است که ضد آن هم وجود دارد و به واسطه ضدش درک می‌شود این ویژگی ذاتی هر صفتی است و لذا این تضاد خود عرصه تولید و درک صفات است. درحالی که یگانگی هرگز معنای متضادی ندارد. دوگانگی در نقطه مقابل یگانگی قرار ندارد بلکه ادامه و کثرت و ابدیت و وسعت یگانگی است همان طور که سه‌گانگی یا چهارگانگی و... همان طور که اعداد جملگی بر "یک" بنا شده‌اند و ادامه و استمرار "یک" هستند.

یگانگی تنها ویژگی‌ای است که همه موجودات عالم را در بر می‌گیرد و در همه حضور دارد و بدون آن چیزی نمی‌تواند باشد و فصل مشترک همه موجودات و بلکه همه معانی و صفات است و انسان بدون این معنا قادر به حس و فهم و تصور هیچ چیزی نیست و مطلقاً بدون آن قادر به اندیشیدن هم نیست. پس یگانگی آن عنصر ذاتی و طبیعی و خودبه‌خودی هر احساس و تصور و اندیشه‌ای در انسان است و بدون آن هیچ شیئی محسوس نمی‌گردد و هیچ معنایی

مفهوم نمی‌گردد و هیچ فکری در ذهن به گردش نمی‌آید. و انسان به واسطه این عنصر ذاتی است که خودش و جهان بیرون و حوادث و معانی را درمی‌یابد. پس یگانگی همان طور که عنصر ذاتی هر موجودیتی است عنصر دریافت و احساس هر موجودی نیز هست و عنصر ذاتی تفکر است و درست به همین دلیل اندیشه بشر خود به خود به سوی درک وحدت و یگانگی جهان می‌رود و عشق ذاتی به وحدت وجود و اتحاد دارد. این همه از توحید است و معنای یگانه و یگانگی که در ذات جان و دل و هوش و حواس انسان جاریست. این معنا همان حضور همه جانی و بلاوقفه خداوند است در انسان. زیرا فقط انسان است که یگانگی را یعنی موجودیت را درک می‌کند و بر وجود خود و هر شینی آگاهی دارد. این همان خدائیت انسان است که مولد معنای "خود" در انسان می‌باشد و به همین دلیل خودشناسی به سوی شناخت توحید رهنمون می‌شود و درک خداوند.

آن چه که در فلسفه‌های قدیم و جدید، وجود محض و یا وجود فی‌الذات نامیده می‌شود که برای فهم آن بایستی صد سال فلسفه تحصیل نمود و هزار سال دیگر ریاضت کشید و ترانسدانس نمود همانا یگانگی است همان طور که یک سیب، یک درخت، یک پرنده، یک سنگ یا یک انسان آن را علناً داراست و کافی است که به حواس خود اعتماد کنیم و عرش را که به فرش آمده دوباره به عرش بازگردانیم. برای فهم این وجود محض لازم نیست که هفتاد من آثار ملاصدرا را بخوانیم و دست آخر وجود را از یاد ببریم و بلکه خودمان را نیز دیوانه سازیم و به‌نسیان بسپاریم بلکه کافی است که یک عدد سیب را لمس کنیم و باور کنیم که "یک" سیب است و این همانا وحدانیت خداست که صورت سیبی به خود گرفته است. این همان ظهور احدیت ذات و توحید است. این همان وجود فی‌الذات و وجود مطلق و یک دانه است. این همان "وجود محض" ملاصدرا و مثل افلاطونی و "وجود فی‌الذات" هایدگر است که همواره آشکار بوده و ثابت بوده است و نیازی به اثبات این آقایان نداشته است. این همان "نور" فلسفه شیخ اشراق است که سیب را سیب ساخته و هر چیزی را یک چیز واحد نموده است. این همان نور وحدت وجود است: یگانگی! و عالم هستی همانا کثرت و ابدیت این نور است.

نور همان وجود است و وجود همان نور است و این هر دو همان یگانگی است و نور یگانگی و وجود یگانه! وزین بعد دیگر از فلسفه‌ها هیچ کاری بر نمی‌آید الا اینکه این نور را در حجاب ظلمت فلسفه افکنند. زین پس فقط مقام حیرت است که حاصل "مشاهده" است. این مشاهده هم اصلاً آن هیولای مالیخولیایی "شهود" در فلسفه‌های وحدت وجود نیست بلکه همان مقام نگاه کردن است و استمرار و صبر در این مشاهده. آیا به راستی چه کسی حوصله کرده است مثلاً یک سیب را ساعتی تماشا کند بدون آنکه به خیالات خود مبتلا گردد؟ آری به راستی تماشا کردن و مشاهده خلاق و صبورانه موجودات عالم همان مقام دست‌نایافتنی "شهود" است زیرا همه فقط در بلعیدن حریص هستند. "چرا نگاه نمی‌کنید تا هدایت شوید" قرآن. نگاه کردن بی‌خیال بلعیدن، این است مقام کشف و شهود و وجود. پس ذات تماماً عیان است.

۱۰- قیامت و معاد :

کل جهان هستی تماماً انسانی است و برای انسان است که در درجات و کیفیات گوناگون وجود دارد یعنی وجود جهان تماماً از انسان است و تحت الشعاع نور وجود انسان موجودیت دارد. و اگر هم بگوئیم که به غیر از جهان انسان و منهای آن باز هم جهان وجود دارد چنین جهان منهای انسان مطلقاً قابل تصور و فهم و حسّی برای انسان نیست پس بهتر است از آن درگذریم. اعتقاد به جهانی منهای جهان محسوس انسانی، اشدّ ایده‌آلیزم در دستگاه فلسفی مارکس عنوان ماتریالیزم گرفت و درست به همین دلیل ایدئولوژی سوسیالیستی برخاسته از آن در اشدّ ضدیت باموجودیت واقعی انسان قرار گرفت و بایستی‌ترین باورها را پدید آورد که آن‌مدینه کمونیزم بود که یکی از ضدّ انسانی‌ترین حکومت‌ها را در عمل به عرصه واقعیت نشاناند و سپس برافتاد با کمال رسوائی و ندامت.

پس بهتر است از جهان به خودی خود و منهای انسان به کلی صرف‌نظر کنیم زیرا چنین جهانی وجود ندارد و عین عدم است. و تحمیل چنان جهان فرضی بر اندیشه انسان همانا تحمیل عدم بر وجود است و لذّاشدیدترین جبرها و جباریت‌ها را پدید می‌آورد که مشهورترین نمونه‌مدرن آن همانا فلسفه ماتریالیزم است که اشدّ ایده‌آلیزم است و منافقانه‌ترین ایده‌آلیزم ممکن می‌باشد.

به قول علی(ع) تا بوده انسان هم بوده است. عمر انسان و جهان برابر است اگر نگوئیم که عمر انسان بیشتر است. علی(ع) عمر خودش را فقط دو سال کمتر از عمر خدا می‌داند یعنی فقط دو سال کمتر از جاودانگی. پس در اینجا صحبت بر سر فقط عمر کمی تاریخی نیست بلکه بسیار برتر از آن می‌باشد و آن حس جاودانگی در انسان است که عین زمان است و گذشت زمان فقط چیزی برای درک زمان و جاودانگی است همان طور که پیامبر اسلام خودش را زمان (دهر) می‌نامد. یعنی انسان ذاتاً خود "زمان" است پس زمین (جهان ماده) مظهر این ظرف زمان می‌باشد. زمان را می‌توان هم چون فضای لامتناهی دانست که کرات و ذرات و موجودات در آن واقع شده‌اند. انسان نیز این گونه است.

خداوند از وجود انسان است که جهان هستی را آفریده و هر آن تحت اراده مطلق خود دارد و بر آن نظارت می‌کند و از چشم و گوش و هوش و حواس و اندیشه و اراده و اعمال بشر است که این خلقت و نظارت و هدایت جهان صورت می‌پذیرد. این همان واقعه‌ای است که در عرصه خودشناسی بایستی درک شود تا خداشناسی ممکن آید، از طریق درک خدا در خود. و جهان هستی مخلوق حضور خدا در انسان است یعنی مخلوق و معلول خود- خدائی انسان است. و این سخن مولای رومی بیانگر همین واقعیت است که "چرخ در گردش اسیر هوش ماست" - و این است معنای آن آیه از قرآن که "همه چیز متحصن و متمرکز است در وجود امام آشکار". امام آشکار همان انسانی است که واقعیت خود- خدائی را در وجود خویش یافته است. پس کل عالم هستی معلول و مخلوق این معرفت بر خویشتن است. یعنی کل جهان هستی حاصل این نور معرفت می‌باشد. یعنی آن نوری که کل جهان هستی از آن پدید آمده یک نور نجومی نیست بلکه نور معرفت نفس یک انسان کامل است. و هر گاه این نور منقطع گردد یعنی دیگر امامی بر روی زمین نباشد طبق اخبار و احادیث مذهبی و خاصه اسلامی، قیامت و معاد بر پا می‌شود یعنی طومار جهان هستی در هم می‌پیچد و کل جهان هم چون طوماری در دست خداوند قرار می‌گیرد. یعنی انسان مخلوق بی‌واسطه خداوند است و کل جهان هستی مخلوق انسان است. و آن نوری که کل جهان هستی را خلق کرده نور معرفت بر

یگانگی انسان خداست. و یگانگی نیز همین نور است. به همین دلیل پیامبر اسلام (ص)، علی (ع) را پرچمدار قیامت نامیده است و این پرچمداری شامل همه امامان بر روی زمین است که البته استمرار امامت علی (ع) می باشد. پس مبداء و معاد جهان، انسان است ولی مبداء و معاد انسان، خداست. برای همین خداوند را با جهان هیچ کاری نیست بلکه فقط با انسان در کار است.

پس هر چیزی در جهان به همان گونه که هست معلول نور یگانگی خود- خدائی بشر است بسته به درجه معرفت بر این یگانگی. به همین دلیل هر کسی نسبت به چیز واحدی يك احساس و اندیشه و عملکرد خاص خود را دارد یعنی هر چیزی در منظر هر انسانی جلوه و خاصیت منحصر به فردی دارد و از منظر انسان کامل (امام) این جلوه کامل است و جاودانگی آن چیز متجلی و واقع می گردد و به همین دلیل هر چیزی در جهان متحصن و متوسل به وجود امام آشکار است تا هستی ابدی یابد یعنی در سمت خدا قرار گیرد زیرا هر چیزی از منظر حواس و هوش يك انسان جاهل، تباه شونده و فناخو می شود و فقط از چشم انسان عارف است که خلأق و ابدی می گردد و از نابودی نجات می یابد زیرا تحت الشعاع نور یگانگی معرفت او قرار می گیرد زیرا ابدیت هر چیزی همانا استمرار موجودیت و وحدانیت و یگانگی و بی تانی آن چیز است پس تحت الشعاع نور یگانگی معرفت که همان نور معرفت بر خود- خدائی است، ابدی می شود. چشم یگانه بینی، یگانگی هر چیزی را استمرار می بخشد. زیرا هر چیزی يك چیز یگانه و بی تا است. و آن امانتی که خداوند در انسان نهاده است همان کل جهان هستی و راز وحدانیت است یعنی راز وجود که همان یگانگی می باشد.

۱۱- یکی بودن خدا :

هر چیزی يك چیز واحد است و انسان نیز. ولی گفتیم که هر چیزی مخلوق انسان است. فرق این دو یگانه چیست؟ فرق این خالق و مخلوق؟ و سپس فرق بین يك عارف و عامی چیست؟ و نهایتاً فرق بین يك امام و خدا چیست؟

اول باید این قضیه روشن و بدیهی گردد که جز خدائی که در انسان و به معنای اخص در امام است در هیچ کجای عالم و در هیچ چیز دیگری نیست. زیرا در غیر این صورت مجبوریم که بی نهایت خدا داشته باشیم همان طور که اکثر فلسفه های وحدت وجود مجبور به اعتقاد به بی نهایت خدا می باشند و یا اینکه مجبوراند هم چون ملاصدرا خدا را در توصیف ذات مطلقش به عدم بفرستند تا ثابت کنند که خدا یکی است و نه بی نهایت به تعداد ذرات و کرات و اشیاء. این یگانگی و یکی بودن خدا در فلسفه های وحدت وجودی ماهیتاً هیچ تفاوتی با خدای کافران و عوام ندارد و هر دو خدا عین عدم است همان طور که عدم به دلیل عدم بودنش قابل تکثیر نیست و لذا امر واحدی است. بنابراین فلسفه های وحدت وجودی مجبورند خدا را معدوم کنند و یا معتقد به میلیارد ها خدا در جهان باشند به تعداد مخلوقاتش.

پس فلسفه های وحدت وجود هرگز نتوانسته اند یگانگی وجودی خدا را اثبات کنند. باز هم متذکر می شویم که توصیفی که امثال هگل و ملاصدرا و هایدگر از وجود ناب دارند که همان خداست عین عدم است. آنها موجودات عالم را از خیال خود پاک می کنند و از صحنه جهان می زدایند و آن گاه می گویند آن چه که باقی می ماند همان خداست: وجود

محض، مطلق، هستی فی‌الذات و... حقایق بیش از این کسی نتوانسته به خود و خدا بزند و نیز خلاق. این فلسفه‌ها واضحت‌ترین معنای چشم‌بندی است. آنها چشم خود را می‌بندند و به سائرین هم می‌گویند تا چشم خود را ببندند و سپس می‌گویند حالا آن چه که می‌بینید همان خداست منظور همان ظلمت و عدم است. مسلماً در قرآن کریم هرگز چنین خدائی وجود ندارد و دعوت به چنین خدائی نشده است. قرآن می‌گوید: نگاه کنید، گوش فرادهید، ببینید، بخورید، لمس کنید و تفکر نمایند تا خدا را بشناسید و هدایت شوید. پس دعوت به جهان اشیاء می‌کند و خدا را در جهان موجودات عینی آدرس می‌دهد. چشم فرو بستن بر "دنیا" اصلاً به معنای چشم فرو بستن از جهان هستی نیست بلکه پیروی نکردن از نیازهای کاذب عالم خیال است، پرهیز از آرزوها و نه غرایز طبیعی و نیازهای حیاتی.

تردیدی نیست که به قول علی (ع) توحید به معنای یکی دانستن خدائست ولی با یکی دانستن خدا شروع می‌شود. توحید، عدد "یک" نیست ولی عدد "یک" انسان را به توحید رهنما می‌شود همان طور که هر "یک" از موجودات عالم که بیانگر معنای "یک" می‌باشند می‌توانند انسان را در عرصه معرفت به توحید برسانند. درست به همین دلیل قرآن کریم هر چیزی در این جهان را آیه‌ای (نشانه - آدرسی) از خدا می‌داند زیرا هر چیزی "یک" را هویدا می‌کند و صورتی از یکی بودن است. ولی هیچ چیزی خودش خدا نیست و اگر چنین می‌بود می‌بایست دوران بت‌پرستی‌ها موجب رستگاری و کمال انسان می‌شد همان طور که امروزه همان بت‌پرستی کهن هزاران بار شدیدتر حضور دارد منتهی در پرستش اشیای صنعتی و کالاهای مصرفی. ولی همین بت‌پرستی‌ها نیز ریشه در راز پرستش یگانگی حاضر در هر موجودی دارد که برای اهل معرفت حجتی عظیم است و عبرت کبیر.

ابتدائی‌ترین حد توحید همانا یکی دانستن خداست و این مقدمه‌ای بر توحید است. ولی مقام توحید همانا دیدن جمال این یگانگی است در کل جهان و در هر موجودی. ولی این جمال بایستی برای نخستین بار در یکی از موجودات عالم متجلی و باور شود. و آن وجود یک عارف است لااقل کسی که در وادی معرفت نفس باشد هر چند که به کمال این معرفت نرسیده باشد ولی نوری از آن در وی حضور داشته باشد نور خود-خدائی. و سپس به واسطه این نور است که انسان قادر به درک و دیدن آن جمال واحد در هر موجودی می‌شود زیرا چشم و حواس و هوش انسان بایستی به آن نور یگانگی منور شده باشد.

آیا مگر چنین نیست که انسان بر اساس نیازها و غرایزش و به واسطه هوش و حواس خود فقط خواسته‌های خود را در جهان جستجو می‌کند و می‌یابد و می‌پرستد. پس انسان خواه ناخواه چیزی جز خودش را نمی‌جوید و نمی‌یابد و نمی‌پرستد. حرص انسان و تنوع طلبی‌هایش از این بابت است که هیچ کدام از این یافته‌ها ارضایش نمی‌کند یعنی می‌بیند که این هم آن چیزی نیست که او می‌خواهد. او چه می‌خواهد؟ خودش را در جهان بیرون می‌خواهد و به کمتر از خودش قانع و راضی نمی‌گردد. یعنی حق و ابدیت خود را می‌خواهد یعنی همان چیزی را که فقط در توصیف خدا می‌گنجد.

پس انسان ذاتاً در جستجوی خدای خود است. پس انسان ذاتاً این خود-خدائی را با خود داراست ولی راه و رسم رسیدن به این حق را نمی‌داند. و پیامبران و عارفان آمده‌اند تا آن را به انسان بیاموزند. خدای بیرون از انسان و در آسمان‌ها اگر توانسته بود که نیاز ذاتی انسان را برطرف کند تا به حال کرده بود و نیازی به آن همه پیامبر و امام و

عارف نمی‌بود زیرا بشر با همان يك پیامبر بالاخره متوجه خدائی در این جهان شده بود. همان طور که هرگز در هیچ جای زمین و زمان بشر به کلی لامذهب که به وجود خدا در جهان قائل نباشد وجود نداشته است.

پس توحید بدان معناست که خدا یکی است و خدا با انسان یکی است. معنای اول هدیه پیامبران است و معنای دوم هدیه امامان و عارفان. و این را باید دانست که امام همان عارف کامل است و هر عارفی در هر مرتبه از معرفت بر خود- خدائی‌اش نیز امامی در درجات است. و هر امامی همانا امام خویشتن است. یعنی امّ خویشتن است یعنی خدای خویشتن است یعنی موحد است و یگانه است و کسانی هم که به او به این معنا ایمان دارند فقط هنگامی درباره این معنا یقین می‌یابند که خود نیز خدا را در خویشتن یافته باشند و آن گاه جمال آن خدای خود را در امام می‌بینند. خداشناس واقعی و کامل چنین کسی است که خدا را هم در خود دارد و هم در برون از خود. به همین دلیل پیامبر اسلام (ص)، بی‌امام را کافر می‌داند یعنی خداشناس.

پس هر انسانی ذاتاً يك خدای جاهل نسبت به خدائیت خویشتن است. ولی این خدا نیست که جاهل است زیرا خدا همواره در وجود يك امام بر خدائیت خود، کاملاً عارف است. به همین دلیل در معرفت اسلامی این‌باور وجود دارد که زمین هرگز از وجود امام خالی نبوده است. حتی در وجود يك جاهل و کافر نیز خداست که عمل می‌کند ولی آن فرد بر این واقعیت آگاهی ندارد و به همین دلیل کسی که خدا را در خود نمی‌شناسد اصلاً وجود انسانی ندارد و هنوز يك میمون است. به همین دلیل علی(ع) می‌گوید که: کسی که خود را شناخت هلاک است یعنی نابود است و زندگی‌اش فقط تجربه تباهی و مرگ نیستی است و نه تجربه وجود. زیرا وجودی جز خدائیت.

ولی از طرفی علم زیست‌شناسی و نظریه تکامل انواع به ما می‌گوید که انسان آخرین مخلوق جهان است همان طور که داستان خلقت هم در قرآن انسان را آخرین مخلوق می‌خواند. یعنی انسان جوان‌ترین موجود زنده در جهان است و کوتاه‌ترین عمر را در جهان داراست. پس اگر چنین است جهان هستی قبل از خلقت انسان چه و چگونه بوده است حال آنکه ما گفتیم که جهان هستی و هر آن چه که در آن حضور دارد معلول و مخلوق انسان است. این مسئله هیچ تناقضی ندارد زیرا اگر انسان مقصود هستی بوده است همان طور که در احادیث قدسی آمده است منظور از خلقت جهان همانا انسان و نهایتاً امام بوده است یعنی موجودی که بتواند خدا را در خود بیابد و مظهر یگانگی خالق و مخلوق شود، بنابراین همه موجودات عالم تا قبل از خلقت انسان و پیدایش انسان خود- خدا، به نیت و برنامه چنین موجودی خلق شده‌اند و تدارک چنین خلقتی محسوب می‌شوند و بخودی خود معنا و ماهیتی ندارند و گر نه خلق نمی‌شده‌اند. یعنی ایده و معنای انسان کامل در تاروپود و جوهره و صورت و سیرت هر شینی حضور دارد و هر شینی ذاتاً مقصدش انسان است تا به خدمت انسان برسد همان طور که در قرآن آمده است که خداوند کل زمین و آسمان و هر چه در آن است را مسخر و جود انسان کرده است. یعنی جهان هستی و همه موجوداتش چنان خلق شده‌اند تا مهد خلقت انسان شوند و مسخر وجود او گردند یعنی به چشم و هوش و حواس و فهم وی درآیند و بنابراین این سؤال که آیا جهان هستی قبل از خلقت انسان چه و چگونه بوده است کاملاً منتفی می‌باشد زیرا در آنجا انسانی نبوده است که وصف ماجرا کند ولی خدا بوده است و خدا هم جهانش را کاملاً انسانی می‌دیده است چرا که همان طور که در قرآن آمده خداوند همه اسماء و علم خود را به انسان داد و انسان از همین طریق جهان را حس و درک می‌کند یعنی همان طریقی که خداوند جهان را آفریده و منظور داشته و می‌دیده است. یعنی جهانی که انسان می‌یابد همان جهانی است که خدا می‌یابد و فقط انسان کامل یعنی کسی که به واسطه اسماء و علم خدا، خدا را در

خود می‌یابد جهان را هم‌خدای گونه می‌یابد. همان طور که انسان به واسطه علم و اسماء الهی در ذات خویش است که خدا را می‌یابد یعنی به واسطه خدا است که خدا را می‌یابد زیرا خودی جز خدا در انسان نیست یعنی حواس و هوش و همه ادراک و غرایز و اراده بشری تماماً خدائی است. همان طور که در قرآن سخن بر سر شنیدن و دیدن و فهمیدن و عمل خداست و سخن از داستان خداست.

پس هر حس و هوش و غریزه و میل و عضوی که در انسان است از خداست نه تنها علم انسان بلکه جهل انسان نیز از خداست همان طور که در قرآن آمده است که: "خداوند مؤمنانش را امتحان می‌کند تا بداند که آیا در ایمان شان صادق هستند یا نه." پس به طور علنی سخن بر سر نادانی خداست که با امتحان برطرف می‌شود و به دانایی مبدل می‌گردد. پس همه صفات بشری از خداست. همان طور که باز در قرآن می‌خوانیم که "بگو که خیر و شر همه از خداست". یعنی انسان جز خدا نیست و جز خدا هیچ حس و اندیشه و اراده و عملی ندارد. انسان تماماً عین خداست در کلیه صفات و در ذات و در صورت و سیرت. همان طور که در حدیث قدسی آمده است که "خداوند از صورت خود انسان را آفرید و از روح خود در او دمید". پس ظاهر و باطن انسان تماماً خداست. منتهی همه انسان‌ها موفق به دریافت و ظهور همه این صفات نمی‌شوند الا انسان کامل. و انسان کامل کسی است که به یقین بداند که خداست و لحظه‌ای هم جز خدا در خود نیابد و خود راجز خدا نیابد و در واقع لحظه‌ای هم اثری از خود منهای خدا نبیند و لحظه‌ای بین خود و خدا دوگانگی و تضاد نیابد. به زبان دیگر لحظه‌ای بین آن چه که هست و آن چه که باید باشد تفاوت و دوگانگی نبیند و کمال‌بایستن را هستن بیابد. و این مقام رضاست. پس انسان کامل کسی است که مطلقاً از خود و لذا جهان هستی راضی باشد.

پس باید گفت که خدای آسمان همان خدای قبل از خلقت انسان است و خدای پس از خلقت انسان همواره یک انسان است. پس آنان که هنوز خدا را در خارج از خود و خاصه در آسمان می‌دانند وارد خلقت انسانی نشده‌اند و میمونی بیش نیستند که پشت درب انسانیت متوقف شده‌اند و در برزخ بین حیوان و انسان سرگردانند.

پس نه تنها خدا یکی است همواره انسان کامل هم یکی است. و انسان کامل همان انسان واقع شده در جایگاه خداست. پس انسان واقعی نیز هم چون خدا در هر دوره‌ای فقط یکی است و این دو یکی هم هر دو یکی است و جهان واقعی و کامل که بر قدرت و حدانیت و سرمدیت خداستوار است که حامل وجود اوست نیز یکی است و این هر سه یکی نیز یکی است. و کل بشریت از ازل تا ابد نیز وجود واحدی است و آن انشراح و انبساط انسان کامل (امام) در هر دورانی می‌باشد و شرح و توصیف خدا و یگانگی اوست. پس انسان کامل و کل بشریت از آغاز تا پایان تاریخ و نیز کل کائنات جمعاً رکن عالم وجودند به لحاظ منطق عرفانی. که این هر سه امر واحدی است و سه تجلی از صورت و معنا و صفات خداست. و این مثلث عشق و معرفت است.

الله، امام‌تاریخ، بشر کائنات

۱۲- چون و چراهایی درباره امام :

به لحاظ منطق علیت وجود امام چون و چراپذیرترین موجودات است و بدین لحاظ کل کائنات و تاریخ بشری و نیز ایده "خدا" بسیار چون و چراپذیرتر و علیتی‌تر از وجود امام قابل بحث و تفکر و اثبات و یا نفی می‌باشد. وجود امام چون آفتاب است دلیل آفتاب. و چون عدد "یک" و موجودیت واحد هر شیئی سهل و ممتنع می‌نماید. و فقط کسی که با وی آشنا شد چه به امامت وی باوری بیابد و چه نیابد تا قیامت از اندیشه و احساس او لحظه‌ای رهائی ندارد و در همه جا با اوست و گویی عین وجود او شده است و امام، وجود اوست نه خود او. هر کسی انسان کامل را با خودش عوضی می‌گیرد و این ویژگی درجه یک امام در روابط با مردمان است. و همین امر بزرگترین دلیل بر امامت او به عنوان یک انسان خود-خدا است. خدا بر جای او نشسته است و او بر جای مردمان. و این ویژگی همه‌جانی توحید وجود امام در تاریخ بوده است. از همین نکته به وضوح می‌توان درک کرد که امام همانا ظهور خدا در بشر است و همه را در مرحله نخست مدهوش می‌سازد یعنی خودفریبی و اراده میمونی بشریت را باطل می‌کند زیرا خود انسانی آشکار می‌شود. و این جاذبه حیرت‌آور و فوق‌منطقی وجود امام است و معروف به قدرت جاذبه امام می‌باشد که اگر انکارشود به همان شدت مورد قدرت دافعه او قرار می‌گیرد و فرد منکر را دچار برزخی هولناک می‌کند زیرا اراده جانوری باطل شده ولی اراده الهی رانپذیرفته است و بین این دو اراده در برزخ می‌افتد. یعنی کسی که انسان بودن را چشیده ولی آن را تُف کرده است و لذا همین طعم موجب عدم‌پذیرش مجدد اراده جانوری می‌شود. یعنی فرد در قلمروی جاذبه امام دچار احساس خود-خدائی می‌شود ولی به جای اینکه به معرفت درباره این مقام‌پرداز آن را به بازار کفر و جهل می‌برد و کوس انالحق می‌زند و لذا مورد قهر و قدرت دافعه ذاتی امام قرار می‌گیرد.

همه کافران یعنی همه امام ندیده‌ها دارای احساس کور و ناخودآگاه خود-خدائی ظلمانی هستند و درست به همین دلیل است که قرآن می‌گوید "کافران در کردارهای خود کمترین تردیدی هم ندارند" یعنی دربر حق بودن اعمال خود شکی ندارند ولی این یقین که ذاتاً از خود-خدائی انسان است کاملاً جاهلانه است و مربوط به خلقت ازلی و الستی است که آدم به خداوند "آری" گفت و به قول قرآن این آری گفتن از جهل و ظلمتی بود که به آن مبتلا بود. و همین خودخدائی یک بار دگر در عرصه امامت آشکار می‌شود که عارفانه است همان طور که به قول قرآن همه اعمال مؤمنان خالص از خداست یعنی آنان بر خود-خدائی وجود خود یقین و معرفت دارند.

در واقع دو دسته از مردمان که در هر آن چه که می‌کنند کمترین تردیدی ندارند یکی کافران جاهل و دیگری مؤمنان کامل. مابقی مردم در تردید و تذبذب و شرک و نفاق در درجات گوناگون قرار دارند. آن یقین از فرط جهل و ظلمت است و این یکی از کمال معرفت. به همین دلیل کافران جاهل به امامان و مخلصین سریع‌تر جذب می‌شوند و ایمان می‌آورند تا مسلمانان و مؤمنان نیمه‌کاره و مشرک و یا منافق. البته آن ایمان آوردن کافران جاهل حاصل قیاس به نفس آنها با امام است و لذا بسیار کوتاه‌مدت است و چه بسا به سرعت دشمن می‌شوند. یعنی کافر جاهل کسی است که نمی‌داند و نمی‌داند که نمی‌داند. ولی امام کسی است که می‌داند و می‌داند که می‌داند. و مابقی بین دانائی و نادانئی سرگردانند. کافر جاهل اصلاً انسان نیست و مابقی مردم بونی از انسانیت به مشام‌شان رسیده و لذاحیوانیت آنان مخدوش گردیده است و امام تنها کسی است که واقعاً انسان است و میزان انسانیت. به همین دلیل پیامبر اسلام (ص) می‌گوید "علی، میزان انسان است". عداوت مردمان با امامان در هر دوره‌ای از این بابت است که انسان نبودن‌شان

شبانه‌روز بر خودشان مُسَلَّم می‌شود. حضور خودبه‌خودی امام این کار را با کل بشریت انجام می‌دهد و آنان را به سمت انسان شدن به تکاپو می‌اندازد و اعمال غیرانسانی‌شان را مستمراً رسوایی‌کند و باطل می‌سازد. وجود امامان زنده بر روی زمین است که با ذات بشریت چنین کاری را می‌نمایند و نه خاطرات تاریخی امامان مرده. بنابراین هر تلاش و تکاپویی در بشریت ذاتاً و ناخودآگاه برخاسته از وجود امامان زنده بر روی زمین بوده است.

امام در هر دوره‌ای محل قیامت و جمال معاد و وعده‌گاه دیدار خدا با انسان است. در قامتش قیامت بر پاست. و البته این امر نفی آن قیامت‌کبری را نمی‌کند همان طور که وجود هر امامی درجه‌ای از قیامت و معاد را ممکن می‌سازد و هر امام و قیامتی مُسَلَّماً واقعه‌ای شدیدتر و ظهوری ذاتی‌تر و جهانی‌تر است تا آن امام آخرین که قیامت کل تاریخ بشر و بلکه تاریخ هستی را موجب می‌شود. و یگانگی وجودش یگانگی هر موجودی را به اشد و اکمل بارز می‌سازد و به قول قرآن کل زمین و اهل خاک (جهان‌ماده) به نور پروردگارشان مشعشع می‌شوند و نور حق را برمی‌تابانند و نهایتاً غبار عالم وجود از میان می‌رود و کل جهان هستی جمال پروردگار را آشکار می‌کند و این جاودانگی جهان است که عین جاودانگی و یگانگی جمال پروردگار می‌باشد و صورت یگانه انسان است. در اینجا انسان به معنای کسی است که وجود و عدم در وی به انس و دوستی و یگانگی رسیده است و یکی است. این معنا دقیقاً همان معنای خدا در عرصه قبل از خلقت عالم و آدم می‌باشد که وجودش عین عدمش درک می‌شود. اینک آن حقیقت یک بار دیگر مُسَلَّم گشته است و اینک خداوند شاهد هم دارد و آن شاهد، انسان است که: خداوند بی‌نیاز و وری هستی و نیستی می‌باشد و عدم بودن وجودش از بی‌نیازی اوست و خلقت عالم و نهایتاً آدم برای تحقق این حقیقت بوده است. و اینک وجود و عدم به دوستی و انس رسیده‌اند: خدا و آدم. در واقع خداوند، عدم را شاهد بر وجود خود گرفت و این شهادت موجب شد که عدم، آدم شود. خداوند نیز در حدیث قدسی می‌فرماید "انسان را نیافریدم الا به این منظور که مرا بشناسد و دوست‌بدارد". و عشق به شناساندن خود به دیگران و اراده به محبوب بودن در انسان هم حضور دارد و ذات همه تلاش‌های اوست و حاصل حضور روح‌خدا در انسان است و عشق و اراده‌ای الهی می‌باشد. و این عشق و اراده در امام است که کاملاً محقق شده است که حتی دشمنان او نیز حق او را قلباً درک می‌کنند و نمی‌توانند قلباً او را دوست نداشته باشند. و همه قلباً آرزوی ندارند الا اینکه درست مثل او شوند و چون به واسطه حرص و تقلید نمی‌توانند مثل او شوند با وی به عداوت برمی‌خیزند. عداوت مردم با امام‌حیرت‌آورترین و دیالکتیکی‌ترین عداوت‌هاست که از فرط عشق به اوست. و این نیز برخاسته از یگانگی وجود امام است: یگانگی کفر و ایمان.

چون و چرایی که همواره در باب نشانه‌های بدیهی وجود امام و تشخیص امامت او وجود داشته است به نظر ما تماماً بی‌ریشه و کاذب و مذبذبانه و از فرط بی‌ایمانی و بی‌معرفتی بوده است. وجود امام و حقانیت او برخاسته از موجودیت اوست و نه نام و نشان و آدرس و ویژگی‌های کلیشه‌ای و فنی که درباره‌اش قائل شده‌اند. هرگز با این نشانه‌ها نمی‌توان حق امام را درک نمود و او را تصدیق کرد همان طور که آن همه معجزات‌حیرت‌آور پیامبران نه تنها موجب نشد که احدی به آنها و خدایشان ایمان آورد و تصدیق کند بلکه بر کفر و عداوت‌شان افزوده شد همان طور که قرآن به تفصیل در این باره نمونه آورده است. در احادیث امامیه و نیز احادیث منسوب به پیامبر اسلام درباره امام زمان آن قدر تفاوت و حتی تناقض وجود دارد که یا بایستی همه آنها را جمعاً رد نمود و یا به مسئله امام و امامت به گونه‌ای دگر نگریم. و آن اینکه آن همه اخبار و نشانه‌ها درباره وجود و ظهور امام زمان مربوط به امام واحدی نیست و بلکه مربوط به مجموعه امامان دوره آخرالزمان است و هر کدام از مجموعه نشانه‌ها و اخبار مربوط به یک امام خاص است و چه بسا برخی از آنان در طی این هزاره اخیر در جهان بروز کرده و رفته‌اند و برخی

هنوز نیامده‌اند و فقط قسمتی از آن اخبار مربوط به امام آخرین است که حکومت واحد جهانی برقرار می‌کند و بسیار شبیه اخبار مربوط به ظهور مجدد مسیح در باور مسیحیان می‌باشد و به نظر می‌رسد که قهارترین امامان است که حساب‌کل بشریت را یکسره می‌کند و مابقی امامان قبل او فقط امام افراد خاصی هستند و تعداد اندکی آن هم با تقیه او را تا حدودی درک می‌کنند و این عرصه غیبت امام و امامت است. یعنی غیبت امام امری مربوط به عدم معرفت مردم درباره امام است و نه غیبت فیزیکی او. ولی با همه این حال کل بشریت به طور ضمنی همواره در همه دوره‌ها دارای امام است و از نور وجودش نادانسته برخوردار است. یعنی همواره خداوند در میان بشر حضور دارد و فقط مؤمنان عارف او را درمی‌یابند و درک می‌کنند همان طور که مولوی، شمس تبریزی را. آن چاهی که امام زمان هر دوره‌ای در آن پنهان است چاه ظلم و ظلمت بشریت است و دوران ظهور جهانی دجال‌ها است که کوس انالحق می‌زنند و رسوا می‌شوند.

امامان عرصه غیبت جملگی امامان رحمت هستند و از اطرافیان و حتی مؤمنان خود ستم‌ها می‌بینند ولی آن امام آخرین که ظهور جهانی دارد و در واقع رحمتش به کمال رسیده و مطلق می‌گردد و صبر رحمانی‌اش به پایان می‌رسد و تازه آن گاه ظهور جهانی می‌کند که اکثر مردم جهان دست به سوی آسمان بردارند و خالصانه طلب بخشایش و نجات کنند. و تا عذاب بر بشر به واسطه اعمالش به اشدّ خود نرسد چنین وضعی رخ نمی‌دهد یعنی آن گاه که فساد و فتنه و ناامنی و بیماری‌های جسمی و عصبی و روانی و شقاوت‌ها و بی‌کسی‌ها و بی‌مهری‌ها در بشر به کمال نرسد طالب نجات خود نمی‌گردد و امام را درک و تصدیق نمی‌کند. یعنی تا موجودیت خود را مواجه با نابودی ابدی نیابد احدیت را صدا نمی‌کند، یعنی وجود حقیقی را طلب نمی‌کند. یعنی تا انسانیت خود را بر پرتگاه ابدی نیابد طالب انسانیت نمی‌شود و انسان کامل را تصدیق نمی‌کند. این همان انسانیت امام است که بشر را نجات می‌دهد و برای چنین نجاتی نیازی به ابزار و امکانات دیگری ندارد زیرا یک انسان واقعی برای نجات بشریت کفایت می‌کند. حکومت نهایی و جهانی امام همانا حاکمیت آشکار انسانیت بر جهان است و حکومتی روحانی است و نه فنی و تسلیحاتی و تکنولوژیکی.

تازه همان امامان معروف صدر اسلام برای چه تعدادی از مردم امام محسوب می‌شدند و چه تعداد از آنان اطاعت خالصانه می‌کردند و حق‌شان را درک می‌نمودند. تاریخ صدر اسلام در دوره امامان نشان می‌دهد که مستمراً این تعداد کم و کمتر شد تا آنجا که به صفر رسید و دیگر هیچ امامی دعوی امامت هم نکرد و این همان آغاز دوره غیبت است. و این یک غیبت ایمانی-عرفانی است و نه جسمانی. امام دوازدهم شیعه آخرین امام معروف است که خود را به نام "امام" معرفی کرد و نه اینکه آخرین امام تاریخ باشد. و تازه مگر همه امامان صدر اسلام کشته نشدند؟ آن هم اکثرآ به دست به اصطلاح مؤمنان و مریدان خود هر چند که با توطئه و تحریک غیر مؤمنان. فقط دو تن از امامان مستقیماً به دست همسر خود مسموم شدند. ابن‌ملجم دورانی از مریدان آتشین علی(ع) محسوب می‌شد. مأمون نیز امام رضا(ع) را با هم‌دستی تنها مرید او مسموم نمود. تنهایی و بی‌کسی امامان دوره غیبت قابل وصف نیست. همه امامان صدر اسلام نیز دچار همین وضع بودند و فقط وظیفه داشتند که خود را اسماً معرفی کنند و اگر نه آنها هم عملاً در غیبت بودند. به یقین می‌توان گفت که حق کامل هیچ امامی را حتی مخلص‌ترین کسان‌شان هم درک نکردند. و در این میان شاید بتوان سلمان فارسی را استثناء نمود آن هم به واسطه سخنانی از پیامبر (ص) و علی(ع) که درباره مقام سلمان نقل می‌شود.

راز این تنهائی مطلق امامان و غیبت آنان در میان بشر، همانا از عدم‌باور خدا در انسان است و این باور صرفاً ذهنی و ادعائی نیست و مستلزم معرفتی عظیم است که عالی‌ترین و کامل‌ترین حد ممکن معرفت در بشر است. امام شناسان یعنی خداشناسان واقعی و کامل در تاریخ همواره انگشت‌شمار بوده‌اند که مولای رومی یکی از مشهورترین این انسان‌هاست. و شاید به واسطه هیچ بشری در تاریخ هزاره اخیر جهان، تا این حد حق امام و خداشناسی واقعی ادا نشده است و تا این حد مقام انسان تعریف‌نگریده است. کار و آثار مولوی فقط و فقط امام‌شناسی است و بس که کمال خداشناسی و انسان‌شناسی می‌باشد. و به همین دلیل کل دانش روانشناسی و کلاً علوم انسانی جمعاً در قبال آثار مولوی به کاریکاتوری می‌ماند.

به همین دلیل امامان یعنی عارفان کامل در همه جای تاریخ اسوه‌خزن و محبت درباره بشریت بوده‌اند. و این معنای تنهائی خدا در انسان است، معنای حضور "لامتناهی" در تن حقیر و فقیر و تباه‌شونده بشر. و این همان اتحاد وجود و عدم است، وجودی که از فرط عشق به آن خود رابه عدم افکنده است. این است معنای موجودیت امام بر روی زمین. امام، عاشق‌ترین و مطرودترین انسان‌هاست، قدرتمندترین و مستضعف‌ترین انسان‌ها، آفتابی که در چاه بی‌انتهای افکنده شده است، خدائی که به هزاران غل و زنجیر کشیده شده است، این است عشق! امام، جمال عشق است.

او همه را می‌شناسد ولی هیچ کس او را نمی‌شناسد حتی نزدیک‌ترین آدم‌های مؤمن اطراف او نیز اتفاقاً نسبت به او کورتر و جاهل‌تر و ظالم‌ترند. او خدا را در همه می‌بیند و جز خدا نمی‌بیند ولی هیچ کس خدا را در او نمی‌بیند. به همین دلیل همه اطرافیانش احساس خدائی دارند و فقط درباره او که علت این احساس آنهاست تردیدها دارند و چه بسا بالاخره او را می‌کشند و یا می‌فروشند. پس آن چه که در غیبت است امامت است و نه وجود امام.

و اما آیا ظهور جهانی امام در هر دوره‌ای به اراده خود اوست و یا مشروط به شرایط است، و آیا چرا ظهورش تا این حد به تأخیر افتاده است، و آیا امام نمی‌تواند اراده کند تا همه درباره‌اش معرفت یابند تا از عرصه غیبت و از چاه ظلمت خارج شود؟ و اگر می‌تواند که باید بتواند پس چرا چنین نمی‌کند؟ این‌ها آخرین چون و چراها درباره امام است که پاسخ به آنها پاسخ به همه سنوالات درباره ماهیت امام می‌باشد و معنای توحید و سر‌دین. به بیان دیگر راز خموشی امام چیست؟ یعنی راز غیبت امام چیست؟

آیا هدف از خلقت انسان چه بوده است؟ به میزانی که به راز این هدف معرفت می‌یابیم سنوالات مذکور پاسخ می‌یابند و معنای جهان هستی نیز روشن‌تر می‌شود زیرا کل جهان هستی نیز در خدمت مقصود خداوند از خلقت انسان است این حقیقت نه فقط در معرفت و اعتقاد دینی به وضوح حضور دارد بلکه مهم‌تر از آن همان گونه که نشان داده‌ایم به واسطه تعقل و درک واقعیت جهان هستی و در طریق خودشناسی نیز به وضوح قابل‌فهم می‌باشد که انسان مقصود ذاتی جهان است و خالق فی‌البداعه و خودبه‌خودی جهان در هر آن است و این خلقت در وجود انسان و به واسطه حواس و احساسات و هوش آگاه و ناخودآگاه انسان صورت می‌گیرد. وجود انسان کارخانه شبانه‌روزی خلقت جهان هستی است.

اگر جهان به قصد اثبات و تحقق و ظهور توحید وجود خداوند خلق شده و انسان ترمینال این مقصد است و باید بر این واقعیت معرفت یابد پس انسان کاری جز این معرفت ندارد و همین است کار انسانی بشر و مابقی اعمال حیوانی و جنونی است. پس کارگاه خلقت همانا تحقق این امر است که وجود همان عدم است. عدم در عرصه قبل از خلقت

جهان فقط يك ايدۀ بود و وجود همان خدا بود و سپس آن ايدۀ وجود يافت تا معلوم شود كه عدم همان وجود است و در واقع عدمي وجود ندارد. و اينك در جريان خلقت، عدم، وجود يافت و آدم شد تا معرفت يابد كه همان وجود است يعني خداست و خودي جز خدا نيست و "خود" در احساس و ايدۀ بشري همان ايدۀ عدم است كه نور وجود مي باشد. و كل تاريخ بشري عرصه اثبات و تحقق اين حقيقت است كه نهايتاً اين حق در غايت تاريخ مبدل به حقيقتي جهاني شده و كل بشريت بر آن معرفت مي بايد و آن را تصديق مي كند. اين معرفت و تصديق تحت الشعاع نور انساني ممكن مي شود كه اين يگانگي را در خود به يقين و به تمام و كمال يافته باشد يعني نور وجود امام. و صبر و غيبت و رحمت امام درباره اثبات جهاني اين حق است. پس آن چه كه مسئله نجات بشريت ناميده مي شود در حقيقت نجات بشريت از اسارت اين جهل و غفلت درباره حق عالم وجود و خاصه وجود انسان مي باشد. بشر به ميزاني كه معنای انسان بودن را در خود درك كند و خدا را در خود بيباد و يا در هر انساني دگر درك نمايد از اسارت هر ظلمي مي رهد و از هر عذابي نجات مي يابد. جهل و ستمي جز حاصل عدم معرفت بر انسان- خدائي نبوده است. انسان به ميزاني كه امام را درك مي كند ايمان مي آورد و همين ايمان به خدائيت وجود امام راز سعادت دنيا و آخرت اوست و تنها دليل و منشاء نجاتش از هر ظلم و جهالتي. ترديد و تضادي در انسان نيست الا حاصل دوگانگي خود و خدا در انسان است و همه ستم ها حاصل همين دوگانگي مي باشد. ايمان يعني ايمان به انسان- خدائي. پس اين ايمان فقط حاصل معرفت نفس مي باشد و انسان به ميزاني كه در شناخت خودش جهاد مي كند امام را مي تواند شناخت و امامت را و خدا را و جهان را. ولي عامه بشري در دوران حاكميت تكنولوژي به ميزاني كه موفق به تعيين آرزو هاش مي شود به پوچي "خود" پي مي برد و عدم خود را باور مي كند آماده براي طلب وجود مي شود و اين آمادگي براي شناخت امام است كه نور وجود مي باشد.

مسئله ديگر اين است كه اگر فقط حتي يك نفر موفق به شناخت يقيني امام شود اين شناخت جهاني مي شود و اندیشه و روان بشريت را براي شناخت خدا در وجود يك انسان مهيا مي سازد. مثال مولوي درباره شمس تبريزي يكي از مشهورترين اين نمونه ها است. ولي مسئله بس مهم ديگر اين است كه چنين معرفت يقيني و نوري عظيم فقط در يك رابطه خالصانه و دوستانه بين دو انسان اهل معرفت ممكن مي شود. بايد طبق اخبار تاريخي متذكر شويم كه شناخت مولوي درباره شمس تبريزي يك واقعه يك طرفه نبوده و بلكه متقابل بوده است. همان طور كه خود شمس نيز ارادتي متقابل به مولوي رومي داشته و گفته است كه: "من گوهري گمشده در اقيانوس ظلمت بودم كه مولانا مرا يافت". متأسفانه اكثر مولوي شناسان طرف ديگر واقعه را كه شمس است بسيار كم رنگ مي بينند و انقلابي را كه در شمس در رابطه با مولانا رخ داد نادیده مي گيرند. يعني شمس هم فقط در رابطه با مولانا بود كه حق امامت خود را يافت و درباره اش به يقين رسيد: اين واقعه بين محمد (ص) و علي (ع) و سلمان نيز بر همين منوال بوده است. محمد (ص) در علي (ع) معراج نمود و مولانا در شمس. واقعه انسان- خدائي در رابطه بين دو انسان صديق و اهل معرفت رخ مي دهد و نه در هيچ كس به خودي خود. اين حقيقت را نيز درباره "ابرايمان" در كتاب "اين چنين گفت زرتشت" به خوبي نشان داده است كه: "اي انسان هاي برتر هر گاه كه ابريمان را يافتيد او را ياري دهيد تا ظهور يابد و بتواند شما را نجات دهد." اين همان مصداق واقعه "ياري دهيد مرا تا ياري دهم شما را" در قرآن است كه دست ياري خدا به سوي انسان دراز است و مدد مي جويد تا انسان- خدائي را تحقق بخشد. علي (ع) نيز مشابه چنين سخاني را خطاب به مؤمنانش فراوان بر زبان رانده است: ايمان آوريد به من تا شما را چون خودم نمايم همان طور كه سلمان را نمودم.

امامت برخاسته از يك دوستي صادقانه و عارفانه‌اي است كه كل حيات و هستي طرفين بر آن اساس در ميان نهاده شده باشد و در اين واقعه توحيدي است كه يك بار دگر محمد (ص) و علي(ع) پديد مي‌آيند كه يكي عارف است و ديگري معروف، يكي ماجد است و ديگري موجود، يكي واجد است و ديگري وجود. يكي مسيح است و ديگري مهدي كه لامسيح‌الاً مهدي. و يا يكي علي است و ديگري فاطمه. يكي مسيح است و ديگري مريم مجدليه.

و اينك به زبان واضح‌تر بايد گفت كه به ميزاني كه يكي طالب و تشنه نجات خود و ديدار با خدا مي‌شود امام پيدايش مي‌شود و هم اوست كه خدا را در تن يك بشر دگر پديد و پيدا مي‌كند و آشكار مي‌سازد و مصداق اين آيه است كه: اوست طالب و مطلوب! يعني آنكه طالب خدا در بشر مي‌شود همان خداست: آنكه طالب وجود در عدم مي‌شود و طالب نجات در حال نابودي. و به قول آن شاعر آلماني، هر چه خطر نزديكتر مي‌شود ناجي نيز نزديكتر مي‌آيد. پس امامت از ميان دو تن برمي‌خيزد. يعني يگانه از ميان دو آشكار مي‌شود.

و آنكه بيشتر طالب خداست يعني طالب نجات است و تشنه و حدانيت خويستن است بيشتر خداست و همو امام است. يعني آنكه مريدتر است امام است و در جستجوي توحيد همه چيزش را داده و جز تن نيست و تنهائي محض و جمال فقر و فناست و مجبور است كه كل جهان را و خدايش را در تن خود بيايد و چاره‌اي جز اين ندارد. او مجبور است كه خدای خود شود. اين جبر البته عين عشق است و بيان منطقي‌اش جبر مي‌نماید. عشق به خدا در خويستن است كه انسان را از دنيا پاك و بي‌نياز مي‌سازد. خدا در كسي پيدايش مي‌شود كه جز او هيچ كس و هيچ چيز و هيچ علاقه ديگري نداشته باشد. خدا در كسي پيدايش مي‌شود كه خود خودش باشد و هيچ اثري از غير خود در او نباشد. يعني خدا مريد كسي مي‌شود كه مريد خودش شده باشد و وجود را جز از خودش طلب نكند يعني طالب وجود خودش شده باشد و همين تن خود را براي خود كافي بخواهد و دست و نگاه از غير كشيده باشد. پس امام به ظاهر فقيرترين انسان جهان است فقيري بي‌نياز و سرفراز. و اين همان واقعه صاحب وجود شدن و موجود گشتن است زيرا همواره "غير" همان عدم است.

انسان به ميزاني كه كسي را مخاطب خود قرار مي‌دهد و از وي سنوال مي‌كند و ياري مي‌طلبد وي را امام خود ساخته است و خدا را در او ندامي‌دهد و مي‌طلبد. بدین معنا هيچ كس در حد طلب وجودش بي‌امان نيست. اين معنا در قرآن كريم به وضوح ذكر شده است. پس بستگي دارد كه انسان به چه ميزان و شدت و جدتي كسي را مخاطب قرار دهد و چه بخواهد. انسان هر كه را براي نجات خود بخواند خدا را در آن فرد آشكار مي‌كند و نجات تحقق مي‌پذيرد. پس امامان بسيارند: امامان كفر و فساد و ستم و فريب و فسق و عيش و نيز امامان تقوي" و معرفت و هدايت و شفاعت. و هر انساني معمولاً چندين امام دارد. ولي كسي كه فقط يك امام داشته باشد نمي‌تواند امام كفر و گمراهي او باشد. كسي كه فقط يك امام داشته باشد همه نيازهايش را از وي مي‌خواهد و نهايتاً وجود را طلب مي‌كند و اين آغاز معرفت نفس است. پس اگر انساني فقط طالب معرفت نفس از كسي باشد او را امام هدايت و حقيقت خود نموده و از او وجود مي‌يابد و نيز فقط به واسطه چنين نيازي است كه سائر نيازها به ساده‌ترين شكلي برآورده مي‌شود كه اصولاً معجزه‌آسا است. به زبان ساده‌تر آن گاه كه انسان چيزي برتر و دست نيافتني را كه از يافتن آن مأیوس شده به جاي آنكه از آسمان طلب كند از يك انسان دگري طلب مي‌كند و قلمرو امامت شده است. يعني آن گاه كه انساني يك نياز آسماني و معجزه‌وار را از انسان ديگر مي‌خواهد امامت پديد مي‌آيد در صورتی كه در اين راه مقاومت كند و استمرار يابد و بلافاصله پس از اجابت خواسته‌اش نرود. يعني آن گاه كه كسي ايمان مي‌آورد امامت پديد مي‌آيد،

ایمانی هم چون ایمان به خدا. و این قلمرو معرفت نفس و خداشناسی وجودی برای هر دو طرف است. هر يك مظهر اراده طرف مقابل است. و این تجربه توحید است. این همان واقعه‌ای است که در عرفان اسلامی به "دوستی" شهرت دارد. به میزانی که این رابطه اسیر دنیا و نیازهای دنیوی می‌شود به سوی ابطال می‌رود و چه بسا عداوت برمی‌انگیزد و به میزانی که به سوی معرفت می‌رود استمرار و تعالی می‌یابد.

گونه‌ها امامت در کسی شدیدتر حضور دارد که درد خودشناسی‌اش بیشتر باشد و این درد محور همه امور زندگانی‌اش باشد و لحظه‌ای از این درد رهایی نداشته باشد. این همان درد خدا در بشر است درد توحید. و چنین کسی است که مطلوب و منظور و معبود انسان‌های ناکام و رنجوری واقع می‌شود که از هر جانی قطع امید کرده‌اند مخصوصاً از جانب خدای آسمانی. بنابراین مستضعف‌ترین افراد بشری روی به چنین انسانی می‌کنند. و اصلاً امامت حاصل یأس بشری از خدای آسمان است، خدائی که آخرین پناهگاه و ناجی محسوب می‌شود: خدای آموزه‌ها و ایده‌ها، خدای فرضی و قدیمی.

بنابراین تا بشریت از کل قوای دنیوی خود و نهایتاً از خدای آسمانی و مذاهب تاریخی خود کاملاً قطع امید نکند برای درک و تصدیق امام آماده نشده است و امام، ظهور جهانی نمی‌یابد.

پس واضح شد که هر کسی می‌تواند امام باشد و همه انسان‌ها بالقوه و ذاتاً این حق و اراده را در خود دارا هستند. آن چه که این گونه را به جنبش می‌آورد خودشناسی است به عنوان امری در رأس همه امور زندگانی و نه‌چیزی تعارفی در حاشیه زندگی بلکه به عنوان دلیل کل زندگی. و این چیزی نیست که در همه انسان‌ها نقد و زنده و جوشان باشد. و بلکه در اکثریت انسان‌ها خودشناسی امری مهم و بلکه بس تلخ و ناگوار است و ناگواری و تلخی حوادث زندگی فقط بدان دلیل است که جبراً جلوه‌هایی از خود هر فردی را بر او آشکار کرده و می‌چشاند. تلخی خودشناسی همانا از تلخی چشیدن عدم خویشتن است. هر که توانست این تلخی را برای خود شیرین سازد اهل خودشناسی شده است. انسان به میزانی که عدم خود رامی‌بیند و می‌پذیرد و درک می‌کند نور امامت و قوه روحانی و خارق‌العاده آن از وی آشکار می‌شود و مستضعف‌ترین افراد را که بیش از سایرین طعم و تلخی عدم خود را چشیده‌اند جذب می‌کند و طعم وجود می‌چشاند. نور وجود حاصل معرفت بر عدم خود است.

فرق پیامبران و امامان یکی در این است که پیامبران به سوی مردم می‌رفتند ولی امام حق ندارد به سوی مردم برود بلکه مردم باید به سوی او بیایند. همین امر نیز یکی از علل راز غیبت و خموشی امام است. و حتی امامان عرصه آخرالزمان مثل امامان صدر اسلام حق ندارند خود را به عنوان "امام" به کسی معرفی کنند بلکه مردم باید این حق را درک نمایند زیرا نور محبت و شفاعت او همواره به مردم می‌رسد و دل‌هایشان را بیدار می‌کند هر چند که خود او خموش است و هیچ کار مخصوصی در این باب انجام نمی‌دهد. در طی هزاران سال خداوند خودش از طریق وجود انبیاء به سوی مردم رفت و نتیجه آن همه کفر و انکار و عداوت شد و اینک خود مردم باید به سوی خدا بروند و او را بیابند. و خداوند در دل هر بشری در انتظار است تا با مردم سخن بگوید.

امام همواره یکی است و همه امامان تاریخ موجود واحدی هستند در انواع و درجات تجلی. و ظهور و بروز آن هم اساساً به اوضاع و شرایط زمان و مکان بوده است. و این معنا عجب نیست که مثلاً همه علویون تاریخ همواره در ظهور مجدد علی(ع) هستند و همه حسنی‌ها در انتظار ظهور حسن(ع) و همه عاشورانیون در انتظار رجعت حسین

هستند و... همان‌طور که همه مسیحیون در انتظار رجعت مسیح به سر می‌برند و همه‌بودانیان در انتظار تجسم نوین از بودا هستند و الی‌آخر. این انتظار واحدی است و منتظر هم انسان واحدی است و همواره موعود یکی است و معادهای دوران‌ها را بر پا می‌کند تا معاد آخرین با موعود آخرین.

در آفریقا نیز فرقه‌ای از امامیه هستند که امام موسی کاظم را امام‌آخرین و غایب می‌دانند. همان‌طور که فرقه اسماعیلیه تا مدت‌ها در انتظار رجعت اسماعیل پسر امام جعفر صادق بودند تا اینکه افرادی پیداشدند و ادعای رجعت اسماعیل نمودند و بساط سلطنت و ثروت‌اندوزی بهم زدند و بسیاری را فریفتند و در سائر فرقه‌های امامیه نیز مشابه چنین‌دعوی‌های دجالی پدید آمده و فریب‌ها نموده است. مشابه چنین‌دعوی‌های دجالی در مسیحیت و بودانیزم نیز همواره رخ داده و می‌دهد که نهایتاً رسوا می‌گردد. به همین دلیل در اخبار امامیه سخن بر سر رجعت‌همه امامان است: رجعت علوی، حسنی، حسینی و... و نیز رجعت محمدی. به لحاظ تاریخ مذاهب همه این رجعت‌ها همان رجعت ابراهیمی و اسماعیلی و هاجری است و بلکه رجعت آدم. حوایی است و اصلاً رجعت‌الهی است.

به یاد داشتن هر چند ذهنی و سطحی و دمدمی و هر از گاهی و با همه‌خرافات‌هایی که از گذار تاریخ و اخبار با آن همراه است البته بهتر از هیچ است مثل به یاد آوردن خدا در مواقع گرفتاری‌های بزرگ. ولی اگر این یاد پرستش امامان به عنوان امانتی تمام شده باشد باوری ضد امامیه است که امامان زنده هر دورانی را نادیده می‌انگارد و حتی طرد و لعن می‌کند و چه‌بسا به قتل می‌رساند. و این از عوارض جبران‌ناپذیر پرستش مرده‌پیامبران و امامان است. اینکه حتماً بایستی فلان پیامبر یا امام با همان لباس و اصل و نسب و آدرس و زبان و ویژگی عصر حیات گذشته‌اش بازگردد مثلاً با اسب و شمشیر و عمامه و... البته باوری در شأن معرفت امامیه نیست و بلکه عین جهل و خرافه است و ضد امامت. اکثر دجالان تاریخی با استفاده از همین باورهای قشری مردمان دعوی امامت کرده‌اند و بسیاری را به فتنه و فساد انداخته‌اند و گمراه ساخته‌اند مثل جریان بابیگری.

البته در دجالیت و دجالان نیز حق و حکمتی نهفته است که خلاء غیبت امامان را پر می‌کند و مردمان را به خود مشغول می‌دارند و پس از رسوایی به خودشان می‌آورند تا باورهای خرافی را رها کنند و حق امام و ناجی را خردمندانه‌تر و واقع‌بینانه‌تر ببینند. همه این دجالان رنگارنگ هر دوران که گروه‌های بشری را به خود مشغول می‌دارند از لوازم ضروری ظهور امام و درک حقایق اوست که جهل و خودفریبی‌های مردم را جبراً بر سرشان می‌شکنند و گامی به سوی معرفت درباره امام حق ممکن می‌شود و همه این‌ها زمینه به خودآئی و خودشناسی بشریت را تدارک می‌بیند. زیرا هر کسی به میزانی که خود را می‌شناسد می‌تواند حق امام را بشناسد و تصدیقش نماید. و بخشی از این خودشناسی حاصل دجال‌شناسی است زیرا هر دجال و ناجی دروغین اسوه‌ای از تعیین نفس ظلمانی و کافر و مگابشریت است و بر او آشکار می‌شود و بشر را به جنبه‌ای از کفر و جهلش مبتلا می‌سازد تا آن را در عمل بشناسد و از آن توبه نماید. همان‌طور که برای نفس ناطقه بشری هر حقی به واسطه ضدش شناخته می‌گردد. بنابراین دجالان امام نیز جبراً در خدمت معرفی امام حق قرار دارند.

همه افراد و گروه‌های بشری ذاتاً در هر شرایطی در انتظار یک ناجی یا شرایط نجات‌بخش هستند که معجزه‌آسا پدید آید. و خود امام نیز دو صدچندان در چنین وضعیتی به سر می‌برد ولی جز از وجود خودش انتظاری ندارد. او نجات را از خودش می‌جوید و در انتظار خویشتن است، انتظار ظهور مطلقه پروردگار از وجود خویشتن! در واقع خود

ناجی در مقام شدیدترین انتظار به سر می‌برد و انتظار، کل مقام اوست. "منتظر باش که خدا نیز منتظر است." چه بسا این سخن قرآن مخاطبی جز امام ندارد.

پس واضح است که حاکمیت امام بر انسان‌ها چه در عرصه غیبت که حداکثر انگشت شماری تا حدودی وی را درک و تصدیق می‌کنند و چه در عرصه ظهور جهانی که کل بشریت او را درک و تصدیق می‌کنند یک حکومت بر اساس معرفت و مهر و صدق و آزادی است و حکومت بر قلوب است زیرا فقط جهل و ستم است که شمشیر می‌طلبد و این تجربه را امامان صدر اسلام برای خود و بشریت به اتمام رسانیدند. خود علی(ع) نیز گفته است که: "من اولین و آخرین انسانی هستم که برای دین خدا شمشیر می‌زنم" امامان پس از علی(ع) نیز جملگی کمابیش و به تدریج به وادی غیبت و خموشی فرو رفتند. در واقع باید گفت که تنها امام آشکار و ناطق که در قلمروی اشد جاهلیت ظهور نمود علی(ع) بود. به همین دلیل معنای کلی و جامع و آشکار هر امامی در وجود علی معنا می‌یابد و گویا که علی(ع) امام الانمه بوده است. ولی به کرات از علی(ع) و سائر امامان شنیده شده است که همه امامان وجود واحدی هستند و هر امامی علی است و جمله امامان تاریخ به مصداق قرآن کریم همانا "علیین" هستند. همان طور که در حدیث قدسی آمده است که "علی" نخستین نام خداوند در عرصه خلقت بوده است و آخرین نام او نیز همین است و در صورت همین نام در قیامت آشکار می‌شود. به همین دلیل بسیاری از عرفای اسلامی، "علی" را اسم اعظم خداوند می‌دانند و به جای "یاالله"، "یا علی" می‌گویند زیرا نام "علی" را محل ظهور و جمال وی می‌دانند و این باحقیقت معنای امامت درست در می‌آید.

و اما آن اخباری درباره ظهور آخرالزمان امام که تماماً از خون و فتل عام جهانی سخن می‌گویند نه مربوط به عمل امام که حاصل خودبراندازی‌های گوناگون بشر است به واسطه ستم‌گری‌های خودش که بخش عظیمی از بشریت هلاک می‌شوند و عبرت عظیم پدید می‌آید و معرفت و طلب نوینی برای درک و تصدیق امام. پس حاکمیت آخرالزمانی امام یک حکومت عرفانی است. حکومت پنج ساله علی(ع) عبرت و حجتی عظیم و تاریخی برای مؤمنان بود تا ثابت شود دشمنی جز جهل و بی‌معرفتی برای بشر وجود ندارد و هر ستمی مولود جهل درباره حق امام است. بنابراین آن واقعه هرگز تکرار نخواهد شد و هیچ امامی بر قدرت شمشیر به حکومت نمی‌رسد زیرا شقی‌ترین دشمنان نهایی علی(ع) در حکومت پنج ساله‌اش همان به اصطلاح مؤمنان و مریدانی بودند که به التماس از وی تقاضای پذیرش حکومت نمودند. پس مسئله‌ای جز بی‌معرفتی درباره حق امام در کار نبود. و نهایتاً خود علی(ع) هم به دست‌یکی از قدیمی‌ترین مریدانش کشته شد. پس تا بشر به امام‌شناسی لازم‌نرسد امام هم ظهور جهانی نخواهد داشت. و این بدان معناست که تا بشر توحید خالق- مخلوق را درک و تصدیق نکند امام به ظهور جهانی نمی‌آید. و در این راه هر که قلمی زند و سخنی بگوید بزرگترین خدمت را به بشریت و دین و معرفت نموده است و خدمتی برتر از این ممکن نیست.

کل تاریخ چیزی جز انبساط و انشراح و تمديد زمان كلي براي دادن مهلتي به انسان در جهت رسيدن به معرفت درباره توحيد وجودي ويگانگي انسان- خدا نيست. اين تنها تعريف تاريخ از منظر معرفت اماميه مي‌باشد. كل تاريخ تمرين و درك انواع و درجات توحيد است. كل تاريخ اثبات وحدانيت خالق- مخلوق مي‌باشد. اين مسئله جز در درك يگانگي اراده انسان و خدا قابل تصديق نمي‌آيد، چه اراده فردي و چه اجتماعي و چه اراده كلي بشر در بستر حرکت تاريخ. يعني بشر همواره به سوي خودمطلق و خدائي‌اش در حرکت بوده است چه در عمر فردي چه اجتماعي و چه تاريخي‌اش. تاريخ امامت مغز تاريخ بشر است و از اين منظر است که کل معنای تاریخ و بشریت تماماً به طرز

ارضاء کننده‌ای برای عقل و وجدان و اراده بشری قابل درک می‌شود. پس تاریخی جز تاریخ توحید وجود ندارد چه از جنبه کافرانه و چه مؤمنانه، چه جاهلانه و چه عارفانه.

اراده خدا و اراده بشر هم چون دو پا هستند که مستمراً از یکدیگر سبقت می‌جویند و بدین گونه رفتن به سوی یگانگی ممکن می‌شود هرچند که در آن واحد هم این اتحاد بین دو پا وجود دارد.

کل خلقت عالم و آدم به نظری و در لحظه‌ای به وقوع پیوست. و زمان واقعی توحید واقعی همین بوده است که یگانگی وجود و عدم امکان تحقق یافت. این واقعه در منظر انسان که همان عدم بود که با وجود یکی شده بود گذشت هم چون کند کردن یک فیلم. و بدین گونه یک لحظه مبدل به کل تاریخ جهان هستی و بشریت شد تا "عدم" مجال معرفت بر این واقعه راداشته باشد. و کل تاریخ هستی از جمله تاریخ بشر همانا این مجال است، مجال معرفت بر این یگانگی خالق-مخلوق. قدر زمان همین است و بس. پس زمان بستر معرفت است. آن یکی در معرفت اسلامی موسوم به خلقت یا ولایت تکوینی (آنی) است و این یکی هم خلقت یا ولایت تشریحی. که دقیق‌تر آن است که از توحید تکوینی و تشریحی سخن بگوئیم. این تکوین و تشریح شامل حال کل معرفت نیز می‌شود. همان طور که گفته شد همه کافران جاهل غریزاً دارای احساس و باور خود- خدائی هستند که این حاصل توحید تکوینی است همان طور که همه انسان‌ها تا قبل رسیدن به عقل و وجدان دینی و انتخاب راه زندگی دچار همین وضع می‌باشند که موسوم به دوران جاهلیت است.

وقت ظهور امام: این است کل مسئله! یعنی وقت ظهور خدا از وجودیک بشر. یعنی وقت ظهور جمال خدا از جمال یک بشر. و گر نه هر آن چه که در باطن و ظاهر کردار بشریت هست از خداست و اراده و فعل اوست و بدین گونه است که بشر مستمراً در حال خلق شدن تشریحی (تدریجی) می‌باشد. و این امامت طبیعی و غریزی کل نوع بشر است و توحید واقعی در صفات و کردار بشری و یگانگی انسان. خدا در همه حال واقع است. پس سخن بر سر ظهور جمال پروردگار از یک بشر است و این است معنای آن وقت، وقت رستاخیز بشری. سخن بر سر وعده دیدار است: لقای جهانی و بار عام! و گر نه مثلاً کسی چون مولوی این جمال را در شمس دیدار کرده است و این دیدارهای فردی و خصوصی کمابیش همواره در تاریخ رخ داده که برخی مواردش هم چون مورد مولوی اعتراف و بیان شده است و چه بسا مواردی که در تقیه کامل مانده است. و واقعیت تجربی بشر هم نشان داده است که هرگز هیچ بشری با موعظه و حکایت و حدیث و حتی از نوع عرفانی‌ترین آن هم نجاتی نخواهد یافت خاصه امروزه که از زمین و آسمان اشعار و ادبیات و شعرهای عرفانی می‌ریزد و در همین ولایت حقیر خودمان که روستایی بیش نیست حدود صد نفر دعوی امام زمانی دارند که تحت تلقینات این نوع شعارها پدید آمده‌اند که البته بی‌قوت مخدرات ممکن نمی‌شد. و در سائر نقاط جهان هم کمابیش وضع بر همین منوال است و در شرایط فرهنگی خاص خودش نمود می‌یابد و این خود نشانه‌ای جدید و عبرت‌انگیز و دارای حق و حکمتی است و زمینه‌ای برای ظهور جهانی امام و دال بر نزدیک بودن این ظهور و نیاز بشر به این ظهور. یکی از کسانی که چنین ادعائی داشت سخنی بس قابل تأمل بر زبان آورد هرچند به شوخی که: "چون دیدم کسی ظهور نمی‌کند خودم ظهور کردم." و واقعیت دگر اینکه کسی که واقعاً بیشتر دارای معرفت نفس است و لایق ظهور است کمتر ظهور می‌کند و در اینجا بهتر می‌توان معنای دجال و دجالیت را خاصه در این دوران درک نمود. و مثلاً کسی چون نیچه که در کتاب "چنین گفت زرتشت" به بهترین وجهی حقیقت امام را تحت عنوان "ابراسان" معرفی می‌کند و انواع حیرت‌آوری از دجال‌ها را نیز روان‌شناسی و معرفی می‌نماید نهایتاً خودش

را هم اسماً "دَجَال" می‌خواند و این رندی و تقیه منحصر به فرد نیز از ویژگی‌های عصر ماست که عارفی مخلص تا این حد خودش را علناً يك كافر مطلق و يك دَجَال‌بخواند. این نیز سیمای بزرگی از غیبت و تقیه محض است.

چرا که به قول امامان صدر اسلام در دوره آخرالزمان نه تنها امام در حجاب غیبت است بلکه مؤمنان هم باید ایمانشان را تقیه کنند و از چشم مردم غایب باشند و شناخته نشوند.

پس واضح است که کسی جمال خدا را دیدار می‌کند و چشم دیدنش رامی‌یابد که تشنه این دیدار باشد. پس این خود مردم هستند که باید به این تشنگی برسند و جمال خدا را از امام به عرصه ظهور برسانند. یعنی آنکه خدا را می‌بیند خود خداست که در عطش دیدار با خویشتن است در وجود انسان. و به قول قرآن: اوست شاهد و مشهود. و باز به قول قرآن اگر نردبانی به سوی آسمان نهاده شود و مردمان از آن بالا روند و عرش را ببینند سپس خواهند گفت که: "این طلسم و چشم‌بندی بود." یعنی تا عطش ظهور در مردم پدید نیاید ظهوری نخواهد بود زیرا امام در میان مردم هم چون يك آدم معمولی حضور دارد ولی دیده نمی‌شود و اگر هم دیده شود جادوگر خوانده می‌شود. پس امام و مردم دو روی سکه واقعه ظهور هستند. همان‌طور که مولای رومی تشنه دیدار بود و دید و در آن چه که دید تردیدی نکرد. مگر جمال توحیدی امامان صدر اسلام را که به نام هم امام بودند چند نفر دید و چشم دیدنش را داشت.

اصلاً "نجات" یعنی چه؟ مسلماً نجات دادن، چیزی دادن نیست خاصه در عصر شکوفایی حیرت‌آور تکنولوژی که انسان هر چه بخواهد از تکنولوژی می‌گیرد. تکنولوژی بسیار چیزهایی برتر از آرزوهای او را نیز به او می‌دهد و بلکه خود تکنولوژی مولد آرزوهای نوین در بشر شده است که باز به واسطه خود تکنولوژی محقق می‌شود. امروزه مستمراً و به طور روزافزونی بشر به همه امیال حیوانی و جنونی خود نائل می‌آید و در انواع عیش‌ها و هوس‌ها و حرص‌های خود غرق است و مسابقه و آرمانی جرتولید امیال نوین و عیش‌های نوین باقی نمانده است و روزی که بشر يك عیش نوین نداشته باشد احساس کمبود می‌کند. در چنین وضعیتی مقوله "نجات" به چه معنایی می‌تواند باشد؟ آیا اصلاً کمترین معنا و حسی از این مقوله برای بشر مدرن وجود دارد؟ شاید هم بشر مدرن يك انسان نجات یافته تلقی شود لااقل نسبت به بشر نسل‌های پیشین. آیا جز پول بیشتر و عیش بیشتر و قدرت مادی بیشتر و آزادی بیشتری برای رسیدن به پول و عیش بیشتر آرمان و احساس و اراده دیگری برای بشر معاصر باقی مانده است؟ بی‌تردید حتی فقیرترین طبقات اجتماعی نیز نسبت به نسل‌های پیشین خود بسیار خوشبخت‌تر و نجات‌یافته‌تر محسوب می‌شوند و همه این‌ها به برکت تکنولوژی محقق شده است. امروز دیگر چشم امید از آسمان برداشته شده و چشم به تکنولوژی و صاحبان قدرت تکنولوژی دوخته شده است. بدین لحاظ شاید بتوان گفت که تکنولوژی کارخانه همه دَجَال‌ها است. و دَجَالیت معانی نیز واقعیتی برخاسته از قدرت و جادوی تکنولوژی است.

آری چنین است. ولی به موازات این همه خوشبختی‌ها و به کام رسیدگی‌های تکنولوژی و نجات تکنولوژیکی يك عذاب آتشین هم مستمراً در بشر در حال افزایش است که تا اعماق روح بشر را می‌گدازد، جدای عذاب‌هایی مثل جنگ و سرطان و ایدز و سارس و بیماری‌های اعصاب و روان و اعتیادها و زجرها و نفرت‌های عاطفی و پوچ‌شدگی‌های عقیدتی و هویتی و امراض و زجرهای متنوع جنسی و بی‌اعتمادی‌ها و نظریه توطئه که تا اعماق خانواده‌ها در حال توسعه و تعمیق می‌باشد.

تکنولوژی قلمرویی برون‌افکنی نفس بشر و تحقق اراده اوست و هر چه این واقعه تعمیق و توسعه بیشتری می‌یابد بشر به سوی انزجار و عذاب‌فوق‌منطقی می‌رود و گویی مصداق این آیه از قرآن است که "قیامت آن‌روزی است که باطن نهان انسان‌ها در بیرون عیان می‌شود و سعادت‌مند و رستگار کسی است که از آن چه که از خود می‌بیند روی نگرداند و انکار نکند و بلکه برای استغفار به خدا پناه برد و بدبخت هم کسی است که بگوید این من نیستم".

تکنولوژی عرصه قیامت است، یعنی عرصه‌سوانی و انکار و نفرت از خویشتن برای اکثریت مردم. و لذا عرصه مقصدانستن دیگران تا سر حد انتقام و جنایت. و این حاکمیت جهانی انزجار و کینه و انتقام است در حین تجمع و اتحاد: نشر در حین حشر: نیاز در اشدنفرت. بنابراین باید گفت اینک فقط یک چیز است که بشر مدرن بیش از هر زمانی بدان محتاج شده است و نمی‌یابد و آن دوستی و محبت قلبی است: کسی که او را برای خود او بی‌هیچ قید و شرط و نیازی دوست بدارد. چنین کسی حقاً نجات‌دهنده روح بشر است و نجاتی جز این نیست. زمانی که خود انسان بیش از سائرین از خودش نفرت دارد و چشم‌دیدن خود را ندارد یک دوست همان ناجی است، کسی که تو را همان گونه‌که هستی دوست بدارد. چنین کسی مسلماً یک انسان تکنولوژیکی نیست و دوستی او شباهت به هیچ دوستی‌ای ندارد، او وجودت را فقط محض وجود خودت دوست می‌دارد، زیرا او وجودشناس است و قدر و حق و قداست وجود را می‌شناسد زیرا خودش صاحب وجود است و با وجود خودش یکی است ولی تو از وجودت بیگانه و دیوانه‌ای یعنی که ضد وجودی. و بدین گونه است که تو نیز می‌توانی صاحب وجود شوی و خوت را دوست بداری و از قلمروی انزجار و آتش بیرون روی. این دوستی و نجات حاصل نور جمال امام است: نور وجود! این نور آن نار را می‌راند. این دوستی هرگز به واسطه تکنولوژی و فرهنگ و ادبیات و هنرها و آموزش‌ها حاصل نمی‌آید که ضد تمامیت آن است. این دوستی، رهائی‌بخش روح از اسارت این فرآورده‌های مدنی بشر است. زیرا این مدنیت حاصل گردهمانی عدم و اتحاد عدم در قبال وجود است: اتحاد نفرت در قبال محبت! البته که راز این اتحاد ضد وجودی همانا چیزی است که بشر تحت عنوان "عشق" تفسیرش می‌کند، عشقی که از اشد انکار عشق خدا به بشر پدید آمده است و در واقع عشق دروغین ابلیس است: عشق ضد عشق که وجود ضد وجود را برای بشر پدید آورده و عین آتش نموده است.

پس "نجات" یعنی نجات وجود از اسارت عدم! آن چه که دوزخ نامیده شده است حاصل اسارت وجود در عدم است. و این همان آزادسازی وجود است و آزادی‌ای جز این نیست. در اینجا آزادی مترادف وجود است و حاصل دوست داشتن: دوستی یک انسان صاحب وجود که رهائی‌بخش وجود از اسارت عدم است. نور وجود او عین نور آزادی و بی‌نیازی است. و این همان جاودانگی است.

پس "نجات" یعنی جاودانه‌سازی انسان. این جاودانگی و آزادی چیزی جز رهائی از عدم نیست و در عمل همان رهائی از اسارت تکنولوژی هاست.

و آن گاه که از "وقت نجات" سخن می‌رود سخن از یگانگی محض و محسوس و عملی اراده خدا- انسان در بشر است یعنی در امام. هر گاه که خدا بخواد عین هر گاه که امام بخواد است و عین هر گاه که کل بشریت بخواد است چرا که خدا بر جای امام قرار دارد و امام هم بر جای کل بشریت. و این سه اراده همواره یکی است. درک این یگانگی است که منجر به باور عقلی-حسی وحدت وجود و راز توحید می‌گردد. هر گاه که حتی یکی از افراد بشری جداً طالب

نجات گردد امام همان جا حاضر است و خدا هم در او آشکار است. و تا آن "آتش" به اندازه لازم و کافي سوزانده نشود این طلب هم پديد نمي آيد: طلب نجات!

"ياري دهيد مرا تا ياري دهم شما را" اين است آخرين حد بيان توحيد انسان- خدا!

اگر "نجات" را به صفتي خاص معطوف كنيم اين همان "عشق" است كه بايد از اسارت نفرت نجات يابد، نفرتي كه لباس عشق بر تن كرده است و عشق بازي مي كند. عدمي كه تظاهر به وجود مي كند و در اين تظاهر به آتش افتاده است.

مسئله اين است كه ديگر عشق بر نمي تابد. و امام تابانده نور عشق است، نوري كه عين وجود است. بشر هر چه كه به مدد تكنولوژي ها در بر تاباندين اراده به قدرت موفق تر شد دچار قحطي وجود و محبت گرديد. به نظر مي رسد كه در برون افكني و تعين اراده اش مستمراً از خود بيگانانه تر شد هر چند كه اين بيگانگي بالاخره او را به اصل واقعيّت وجودش كه نور محبت باشد متوجه مي سازد، تا طالب حُب محض گردد، يعني وجود ناب واحد و صمد و سرمد. گوني كه آن چه كه برون افكنده شده است و مدنيت و علوم و فنون و هنرها ناميده مي شود زباله ها و آفت هاي وجود بوده اند از جمله تماميت آن چه كه فرهنگ و اخلاق و آداب و آزادي و دموكراسي و قانون و حكومت و عرف و عادات ناميده مي شوند حتي در مطلوب ترين صور. گوني اين برون افكني همانا تزكيه نفس جبري در تاريخ است كه به ياري دانش فني ممكن شده است هر چند بشر اصلاً چنين منظوري نداشته است. و اينك كه بشر نفس خود را برون افكنده است مواجه با احساس و رواني شده كه عين پوچي و عدم است. و حالا اگر اين عدم، به واسطه "وجود" كه همان امام است مورد نظر و محبت قرار گيرد به تازگي وجود مي يابد: اين رويارويي عدم و وجود است.

امام كسي است كه بتواند عدم را دوست بدارد آن هم نه يك عدم ساده ازلي بلكه عدمي كه دعوي وجود دارد و در اين دعوي ديوانه و شرّي كامل شده است.

امام به لحاظي معمولي ترين انسان ها است يعني عملي ترين و راحت ترين انسان هاست زيرا جدال از وجودش رخت بر بسته است و در اتحاد با همگان است. او مخالف و رقيب و دشمني نمي شناسد و آن قدر راحت است كه وجودش نادیده مي آيد عين عدم. و اين است راز غيبت او در ميان مردم. او جمال رحمت پروردگار است. ولي چون شناخته و آشكار گردد قيامت ها بر پا مي شود.

امام هم چون هوا در همه جا هست و مردم به آن تنفس مي كنند. و به همين آساني قابل انكار است و درك نمي گردد و قدرش شناخته نمي شود. به همين دليل است كه چشم ها و عقول علمي و فني و فلسفي و سياسي كه به غايت پيچيده و ظلماني و سر در گم هستند قادر به شناخت امام نمي باشند. در اینجا "سواد" به معنای سیاهی، معنای ظلمانی اش را بیشتر آشکار می کند. از چشم هائي كه نمي خواهند حقيقت را در عين واقعيّت ببينند امام همواره غايت است. به همين دليل در روايت اسلامي آمده است كه "علم، حجاب اكبر است".

به لحاظ معنا و مخصوصاً از درب ارزش هاي اخلاقي، امام وجودي فراسوي خيروشر است و بدین لحاظ تجسم "ابراي انسان" نيچه است و اين همان توحيد ارزش هاست كه از قلمروي ديالكتيك معاني فرا رفته است. به همين دليل از

منظر ارزیابی دیالکتیکی امام مظهر اشدّ خیر و شر توأمان است: وحدت اشدّ تضاد! به همین دلیل موجودیتش به طور طبیعی و خودبه‌خودی همه اعمال و ارزش‌های نسبی بشر را باطل می‌سازد این ابطال اساساً در اعماق نفس بشر رخ می‌دهد و سپس بروز می‌کند. اگر کانون این واقعه توسط کافران و خاصه منافقان شناخته شود مسلماً در خطر قرار می‌گیرد زیرا قصد نابودی آن را می‌کنند. این نیز راز دیگری از غیبت امام است.

مسئله نهایتاً از جنبه احساسی این است که آیا به راستی کسی دوست دارد که قلباً دوست داشته شود؟ آیا کسی دوست داشتن را دوست می‌دارد؟ هر که واقعاً چنین باشد امام را درک می‌کند و می‌یابد و نجاتی جز این نیست. زیرا مسئله بشر این نیست که هرگز قلباً محبوب نیست بلکه این است که هرگز طالب محبوبیت قلبی نیست و از این امر به کلی و عقلاً و قلباً بیگانه است. این نیز دلیل دیگری بر غیبت امام است. امام، دوست است و قدرت دوست داشتن دارد این ویژگی خاص اوست ولی کسی طالب دوستی نیست. کسی که بتواند امام را دوست بدارد رستگار است و این ساده‌ترین راه نجات وجود بشر است.

آنکه امام شد خاموش شد و فراموش شد. چون هوا، چون نور، چون خدا.

امام، آدمی است که اُم وجودش را یافته است یعنی حوای وجودش را در خود یافته است و به همین دلیل انسان کامل است. و یا زنی است که آدم وجود را در خود یافته است. به همین دلیل امام یا انسان کامل موجودی است در خویش و از خویش و برای خویش. او عاشق و مجذوب ذات خویش است و این یگانگی اوست. این بیانی از بشریت امام به عنوان انسان کامل است.

و اما "وقت نجات" در فهم یگانگی اراده خدا و امام فقط در درک عالی‌ترین حق خلقت انسان فهم می‌شود و آن مسئله "اختیار" است زیرا خدا یگانگی انسان چیزی جز در گوهره اختیاری نیست که به انسان هدیه شده است.

کل زمان در ظرف بی‌انتهای تاریخ همانا مجال پذیرش این اختیار از جانب بشر است و این همان وجود پذیری و خداپذیری و توحید عارفانه است. پس صبر امام در عرصه غیبت که عین صبر خدا بر بشریت است همانا صبر بر حق مطلقه خلقت است تا اینکه بالاخره بشریت خود طالب وجود شود یعنی طالب اختیار سرنوشت خود گردد و سرنوشت خود را بپذیرد و شکر گوید. این سرنوشت همانا "وجود" است و هر سرنوشتی چیزی جز وجود نیست که بر تارک عدم نوشته شده است و او را امر به بودن می‌کند. پس وجود عین اختیار و انتخاب وجود است زیرا موجودیت جاهلی و کافرانه بشر یک موجودیت جبری محسوب می‌شود که این جبر عین رحمت و محبت خداست. و امام نور محبت خدا در میان بشر است که عین آزادی و اختیار بشر در هر وادی است خاصه در وادی کفر.

پس تنها و تنها فرق امام با کل بشریت در محبت اوست نسبت به کسانی که او را با تمام قدرت خود دشمن می‌دارند. این محبت، هستی‌بخش است. هستی بشر را به عرصه انتخاب هستی می‌برد. پس این انتخاب و آزادی همانا محبت را برگزیدن است همین و بس. و رسیدن به این معرفت نفسی که "محبت کافی است". و هر تصور و فهم و اعتقادی غیر از این درباره امام، گمراهی و خلاف واقعیت وجودی امام است و خرافه‌ای بیش نیست: اینکه امام روئین‌تن است و می‌تواند هزاران سال زندگی کند و عرش را فرش می‌کند و... جملگی عین امام ناشناسی است و به عداوت با امام می‌رسد. بلکه واقعیت امام از این دیدگاه خرافی، کاملاً معکوس است زیرا امام مستضعف‌ترین انسان روی زمین در

هر دوران است. امام در آن واحد مقتدرترین و ضعیفترین انسان جهان است، بی‌نیازترین و نیازمندترین انسان‌ها. همان‌طور که در قرآن هم آمده است خداوند همواره از مستضعفترین انسان‌ها برای خودش جانشینی بر روی زمین برمی‌گزیند. و آن‌چه که کافران را دیوانه می‌سازد همین است که باکمال حیرت می‌بینند که ضعیفترین و حقیرترین انسان مظهر اشد قدرت است و همین واقعیت وجود امام است که همواره چون صاعقه‌ای بر سر جهل فرود می‌آید زیرا واقعیت این است که خود خداوند بودترین و نابودترین موجودات عالم است و امام ظهور آشکار این بود نبود است و یگانگی همین است و لا غیر.

پس کسی که محبت را شناخت نجات را و امام را و خدا را و خودش را می‌شناسد و می‌یابد و می‌شود و این تنها راه شناخت حقیقی و ابطال ناپذیر است و هر شناخت دیگری از راه دیگری محکوم به ابطال می‌باشد زیرا اگر شناخت به معنای هستی‌شناسی است کل هستی، معلول و محصول و طفیلی محبت است. محبت همان نور وجود است و امام آفتاب محبت است. غیبت امام نیز تماماً عین محبت اوست به بشریت تا به بشریت امکان انتخاب بخشد. در اینجا عنصر "اختیار" است که به لحاظ منطقی با مسئله غیبت امام و اراده به ظهور در تناقض می‌افتد. این تناقض هنگامی برطرف می‌شود که ظهور امام و وقت ظهور همانا ظهور جهانی اختیار انسان در پذیرش محبت و وجود تلقی شود و "وقت" هم همانا "وقت انتخاب" است. جهان هستی به همین دلیل آفریده شده است پس این "انتظار" ذاتاً نجات بخش است همان‌طور که از امام صادق (ع) نقل می‌شود که "فرج همان انتظار است". یعنی هر که منتظرتر است نجات یافته‌تر است و شدت و عمق این انتظار همان میزان دریافت نور محبت از جانب امام است تا آن‌گاه که خود امام نیز پیدا شود چه خصوصی و چه عمومی و جهانی. پس واضح است که این "وقت" ذره‌ای هم معنای جبر ندارد. یعنی هیچ کس حق ندارد بگوید که: "این از بدشأنی من است که در عصر غیبت زندگی کرده‌ام و در دوران ظهور زندگی نکردم، پس تقصیرها بر گردن غیبت امام است، یعنی تقصیر خداست." پس هر که جداً طالب نجات باشد و نه بازی، نجات می‌یابد. و این "نجات" محصول اراده به محبت است و نه اراده به قدرت. آن امام زمانی که در باور اکثریت شیعه حضور دارد مظهر اراده به قدرت است و نه محبت. این نوع امام زمان همان دجال است و به کانون‌های قدرت‌های شیطانی منتهی می‌شود که دارد می‌شود.

پس در کلام آخر "توحید" همان نور محبت است و معرفت توحیدی هم معرفت درباره حق محبت است و لذا یگانه است به لحاظ معنا و واقعه. زیرا تنها محبت است که هیچ علت و چون‌وچرانی ندارد و خودش علت خودش می‌باشد و خدا همین است. هر معنا و واقعه‌ای که دلیل و علت و چون‌وچرانی داشته باشد توحیدی نیست. یعنی هر چیزی که ماقبل و مابعدی داشته باشد گمراه کننده است. درک وجود امام نیز دقیقاً همین‌گونه است، یعنی خودش علت و معلول خودش می‌باشد و احد و صمد است. به همین دلیل امر هدایت و نجات مطلقاً از هر سبب و علتی میراست که بیان منطقی‌اش در قرآن این است که: "خدا هر که را بخواهد هدایت می‌کند". و نیز این آیه که "هر که بخواهد هدایت می‌شود". در اینجا خود و خدا عین هم است و اراده‌ای واحد است و مقام اختیار مطلق است. هیچ‌کتابی چون قرآن مبلغ حق انسان- خدانی نیست.

و معنای نهایی توحید وجود امام آن است که امام مظهر ذات یگانه و محض و مطلق پروردگار است در حالی که خداوند ذاتش را به امام داده است کلیه صفاتش را به کل کائنات و بشریت بخشیده است. پس امام مظهر تنزیه و تسبیح و تقدیس و حدانیت ذات خداوند است و مابقی جهان هستی صفات و افعال خداوند می‌باشند بی‌ذاتش. به همین

دلیل است که قرآن می‌گوید که هر چه که در جهان است متحصن است به وجود امام آشکار. زیرا موجودیت هر چیزی از ذات است و ذات هم خود امام است. امام، ذات خداست و ذاتش مهر مطلق است که منشاء خلقت است. در واقع امام تنها موجود بی‌صفت جهان می‌باشد و به همین دلیل درک وجود امام به واسطه صفات مطلقاً غیر ممکن است و همه کسانی که گمراه می‌شوند به همین دلیل است زیرا یگانگی را نمی‌توان با دوگانگی سنجید و عالم صفات عالم دوگانگی است و تناقض و دیالکتیک که غایتش عبث و ابطال است. عالم صفات همان "دنیا" است و امام از دنیا منزّه است و بی‌نیاز. بی‌نیاز را نمی‌توان به واسطه نیازها درک نمود. "یک" چیز فقط یک چیز است و نه دو چیز. ولی از درب صفات هر چیزی در آن واحد دو چیز متضاد است: خوب و بد! و امام و رای خوبی و بدی است چون مظهر ذات خداست یعنی احدیت و صمدیت او: یگانگی و بی‌نیازی! این نیز راز نهانی غیبت امام است همان رازی که راز همه کرامت‌های او است و راز وجودبخشی او به آدمیان (عدمیان) می‌باشد زیرا آدمی که از ذات تهی است در واقع یک موجود بی‌وجود است و فقط تظاهراتی بی‌بنیاد از موجودیت را داراست که وی را به سوی قحطی مطلق می‌کشاند تا عدم‌خود را باور کند و طالب وجود شود یعنی طالب امام.

پس معمای "وقت ظهور" بیان این مسئله است که: "پس کی وقت دوستی فرا می‌رسد، یک دوستی آشکار و جهانی؟" و مسلماً این همان وقت ظهور و حضور آشکار جمال پرودگار است. فقط در حضور او آن دوستی جهانی در عالم و آدمیان ممکن می‌شود. زیرا او جمال "دوستی" است.